Газета русскоязычного Детройта

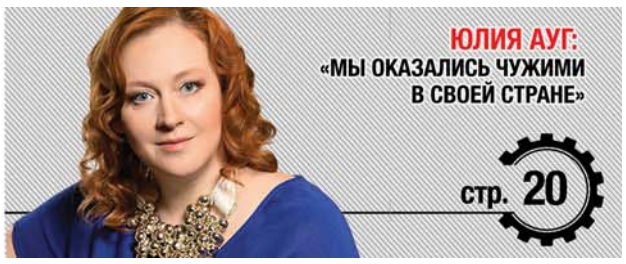
# DETROIT EXPRESS

Апрель 19, 2022 №8 (179) | DETROITEXPRESS.RU

Бесплатная газета с доставкой на дом! Подписной купон внутри! Тел: 248.206.9707

ПОСОЛ США В РФ ДЖОН САЛЛИВА: «АМЕРИКА НЕ ХОТЕЛА БЫ ЗАКРЫВАТЬ ПОСОЛЬСТВО В МОСКВЕ» стр. 4

ИНТЕРВЬЮ АНДРЕЯ ДАНИЛКО: «ПРАВДА НА НАШЕЙ СТОРОНЕ» стр. 8



ЮЛИЯ АУГ: «МЫ ОКАЗАЛИСЬ ЧУЖИМИ В СВОЕЙ СТРАНЕ» стр. 20


## WELCOME to MEDICARE

### ПОЛУЧИТЕ ВСЕ, НА ЧТО ВЫ ИМЕЕТЕ ПРАВО

• **ВАМ ИСПОЛНЯЕТСЯ 65** и вам необходимо сделать ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР медицинской страховки в рамках программы Medicare.

• **ВЫ УЖЕ НА ПРОГРАММЕ MEDICARE** и недовольны своим покрытием

• Вы получили карты Medicare и Medicaid и не знаете о существовании **СПЕЦИАЛЬНО РАЗРАБОТАННЫХ ПЛАНОВ**

**Обратитесь ко мне и получите квалифицированную консультацию обо всех изменениях в Medicare, а также различных планах страховых компаний, представленных в Вашем регионе.**

*Все консультации на русском и английском языках – абсолютно БЕСПЛАТНО*

**330-418-9461 • tevhilbo@gmail.com**

**КАТЕРИНА ТУРИЧЕНКО**
Независимый Страховой Брокер

*Будьте всегда здоровы!*

RDR
REAL DEAL REALTY
КОМПАНИЯ, КОТОРОЙ ВЫ МОЖЕТЕ ДОВЕРЯТЬ!

WHERE AND WHEN YOU ARE MOVING IS MY BUSINESS!

ХОТИТЕ ПРОДАТЬ ИЛИ КУПИТЬ НЕДВИЖИМОСТЬ?

ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС!
248-495-1861

NATALYA TOLOMEI
OWNER / BROKER
natatrealty@gmail.com

САЙТ НА РУССКОМ И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ:
www.HOMEDREAMSNOW.com

ВЫ САМИ МОЖЕТЕ ОЗНАКОМИТЬСЯ С ОБШИРНОЙ БАЗОЙ НЕДВИЖИМОСТИ ПО ВСЕМУ МИЧИГАНУ!

## Вадим СИГАЛ Attorney at Law

**PERSONAL INJURY**
- Автомобильные аварии
- Производственные и бытовые травмы
- Иски против страховых компаний

**FAMILY LAW**
- Разводы
- Алименты/Права на детей
- Брачные контракты

**TRAFFIC/DUI**
- Вождение в нетрезвом состоянии
- Дорожные штрафы
- Driver's License Restoration

**CRIMINAL**
- Ведение всех уголовных дел на любой стадии

27041 Southfield Rd., Suite 100, Southfield, MI 48076
P: 248-220-1234 • F: 248-598-4044
ПРОФЕССИОНАЛИЗМ • НАДЕЖНОСТЬ • РЕЗУЛЬТАТ

# GREGORY ZLATOPOLSKY

## ATTORNEY & COUNSELOR AT LAW

Русскоязычный адвокат предоставляет юридические и консультационные услуги в различных областях американского законодательства. Лицензирован в штатном и федеральных судах, включая федеральный апелляционный суд и апелляционные суды штата Мичиган.

*Member of State Bar of Michigan*
*Oakland County Bar Association*
*American Bar Association*
*Association of Trial Lawyers of America*
*Michigan Trial Lawyers Association*
*Michigan Association for Justice*

**PERSONAL INJURY**
- Автомобильные аварии
- Несчастные случаи дома, в гостях, общественных местах и производстве
- Проблемы со страховыми компаниями

**FAMILY LAW**
- Разводы
- Брачные контракты

**CRIMINAL LAW**
- Все виды криминальных нарушений, включая воровство в торговых центрах и общественных местах

**TRAFFIC / DUI**
- Все виды автодорожных нарушений
- Вождение автомобиля в нетрезвом состоянии
- Вождение автомобиля под влиянием наркотических средств
- Восстановление водительских прав через суд и апелляционный отдел секретариата штата

**BUSINESS LAW**
- Юридическая поддержка бизнеса
- Дефекты продуктов и оборудования
- Трудовые конфликты

LAW OFFICES OF
GREGORY ZLATOPOLSKY, P.C.

30500 NORTHWESTERN HWY, STE. 500,
FARMINGTON HILLS, MICHIGAN 48334

TEL: **248.539.5600** FAX: **248.539.5700**

EMAIL: GZLATOPOLSKY@SBCGLOBAL.NET

**РЕЗУЛЬТАТ**

ДЛЯ НАС ЭТО НЕ ПРОСТО СЛОВО,
ЭТО НАША ЦЕЛЬ!

БОЛЬШАЯ ПОЛИТИКА

# «ИЗГНАНИЕ» БАЙДЕНА

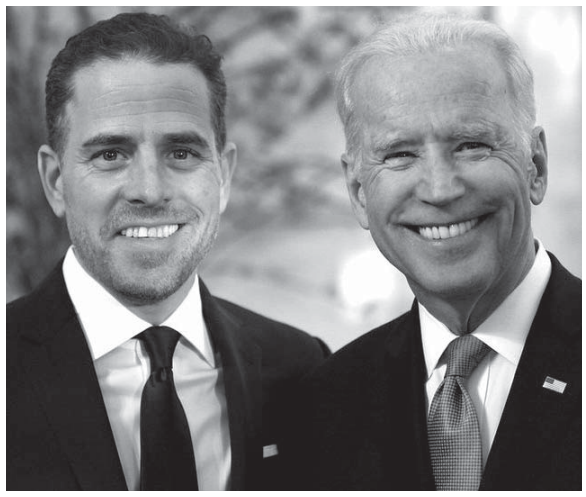
○ **РОДЖЕР КИМБАЛЛ,**
*ТБШ*

Пишет американский писатель, редактор и издатель Роджер Кимбалл:

«...Ещё в январе я вел колонку для журнала «American greatness» под названием «Грядущее свержение Джо Байдена». В ней я отметил, что ужасающая работа Байдена на посту президента рано или поздно (вероятно, рано, учитывая показной характер его многогранного провала) приведет к смещению с поста президента. Я должен добавить, что не деятельность Байдена как таковая приводит к его падению. Проблема скорее заключается в том, что действия Байдена подрывали его, а значит, и его надзирателей/кукловодов — политическую власть.

Люди, которые привели Джо Байдена к власти, я не могу назвать их имена, это те же самые люди, которые держат его у власти, — их не заботят инфляция, рост цен на газ и продукты питания, блокировки или масочные мандаты, пористость нашей южной границы, угроза войны с Россией и множество других вопросов, волнующих простых избирателей. Я даже совершенно уверен, что слово «избиратели» вызывает на их лицах смутно-презрительную улыбку. Их не беспокоят страдания людей, более того, они одобряют определенное количество страданий. Страдание порождает зависимость; а зависимость, в свою очередь, похожа на страховой полис для тех, кто обслуживает её: бюрократов, наполняющих корыта, которыми кормится население. Суть, конечно, не в том, чтобы покончить с зависимостью, а в том, чтобы управлять ею таким образом, чтобы увековечить и расширить её.

Байден — мальчик на побегушках, подставное лицо в метаболизме этого великого (не говоря уже о Великом обществе) акта политической уловки. Камала Харрис тоже представляет собой большую проблему. Она, по крайней мере, столь же ужасающе некомпетентна, как и её начальник, и не менее слаба в риторике, как показали её скандальные выступления в Польше и Румынии несколько недель назад. Но Харрис будет не так легко сместить. Однако опросы по Байдену и Харрис продолжают давать сбои: 60 процентов респондентов не одобряют работу Байдена, а 50 процентов не одобряют «категорически».



**Хантер Байден (на фото слева) и Джо Байден.**

Последние дни были полны удивления в связи с признанием New York Times о том, что «ноутбук из ада» Хантера не был, как утверждал Джо Байден, «российской дезинформацией». Помните Тони Бобулински? Это бывший офицер ВМС и бизнесмен, который вместе с Хантером и Джимом Байденом, братом Джо, собирался основать финансовую компанию. Как я отметил незадолго до выборов 2020 года, Бобулински продемонстрировал, используя обильные современные документы, что различные китайские организации, все из которых в конечном итоге тесно связаны с коммунистической партией, вложили значительные средства в Байденов через различные предприятия Хантера, сына Джо. Речь идет о десятках миллионов долларов. А зачем китайцам это делать? Из какого-то неуместного гуманитарного инстинкта? Нет, они сделали это, чтобы «нажиться на имени Байдена». Помните, в то время Джо был вице-президентом Соединенных Штатов, многие думали, что президентом может стать Джо Байден, и оказались правы. Короче говоря, это была «торговля влиянием самого грубого и наглого вида». Вся эта информация о Бобулински получена из интервью с Такером Карлсоном. Это было единственное место, где можно было найти его имя. Поиски на CNN ничего не дали.

Как вы думаете, почему «New York Times» решила, наконец, в столь позднее время признать, что история, опубликованная «New York Post» о ноутбуке Хантера, была правдой? Times, как и весь остальной истеблишмент фейковых новостей, как и практически все социальные сети, похоронили эту историю, громко крича, что, конечно, это неправда, это российская дезинформация, каким-то образом использованная этой доказанной путинской марионеткой, Дональдом Трампом! Помните, пятьдесят один «эксперт по разведке» подписали открытое письмо, осуждающее эту историю и предающее анафеме Дональда Трампа? Получив доказательства своей неправоты, каждый из этой отвратительной команды, Джон Бреннан, Джеймс Клэппер и остальные члены антитрамповского шабаша глубинного государства, отказались извиняться.

Многие люди, кажется, думают, что причина того, что история с ноутбуком Хантера, которая касается как коррупции Джо Байдена, так и извращений Хантера, всплыла именно сейчас, поскольку она больше не может нанести им серьезного ущерба. Но мне интересно, не происходит ли что-то ещё? Новости пестрят не только историями о том, что New York Times вроде как призналась в содержимом ноутбука Хантера, но и статьями/репортажами о том, что Хантеру, вероятно, будет предъявлено обвинение в налоговом мошенничестве. В каком-то смысле это не новость. Я писал об этом в конце 2020 года, когда Хантер заявил вполголоса, что ему сообщили о том, что в отношении него ведется расследование со стороны налоговых органов.

Администрация Байдена серьезно ушла под воду и нет спасательных кругов. Подозреваю, что Джо Байдена готовят к изгнанию. Как именно это произойдет, я пока не знаю. Но он стоит на пороге или, может быть, даже переступил его. Надсмотрщики это понимают. Они должны заменить его, иначе они сами рискуют быть замененными, что было бы для них катастрофой. Как я уже сказал, пока не совсем ясно, как будет происходить процесс. Очевидно, сначала придется разобраться с Камалой. Ждите ещё более сенсационные истории, такие как, только что опубликованный рассказ о ноутбуке Хантера в New York Times. Они не заставят себя долго ждать.

**P. S.** *«Жесткий диск из компьютера Хантера Байдена, признанный New York Times (наконец-то), раскрывает 30 летнюю историю преступной семьи Байдена, продающей офис Джо за миллион взяток. Хантер говорит, что 50% предназначалось для Джо Байдена — босса преступной семьи Байденов. История запишет это как самый страшный скандал в Америке на сегодняшний день».*

*Бывший мэр Нью-йорка и юрист Трампа РУДИ ДЖУЛИАНИ*

# ОКРУГ КОЛУМБИЯ БОИТСЯ ТРАМПА

○ **J.B. SHURK,**
*American Thinker. Kontinentusa.com*

Нынешние государственные деятели подтверждают мое убеждение в том, что они ничтожные человеческие существа, не заслуживающие уважения. С возрастом и опытом большинство людей, в конце концов, сталкиваются лицом к лицу с достаточным количеством случаев несправедливости или откровенного варварства в мире, чтобы понять, что жизнь — это не ложе из роз, где праведники без особых усилий побеждают нечестивых. Мы наблюдаем вещи, которые делают невозможным отрицание влияния зла на человеческую природу.

Тем не менее, есть вещи, от которых моя кровь закипает быстрее, чем я успеваю совладать со своими страстями и умерить свою ненависть. И один из таких случаев произошел, когда Митч Макконнелл повторил ложь округа Колумбия о том, что 6 января было «насильственным восстанием», в явной попытке подготовить почву для официального заявления, что президенту Дональду Трампу не будет «разрешено» баллотироваться на выборах в 2024 году.

Я мог бы написать лавину эссе, объясняющих, насколько важным, по моему мнению, было президентство Трампа для этой страны. Но это кажется второстепенным по сравнению с необходимостью разоблачить срежиссированные левыми преступления, которые использовались для искажения результатов выборов 2016 года. Даже если мне не нравился Дональд Трамп, неустанные усилия Глубинного государства по предотвращению его избрания в 2016 году, саботажу его президентства, массовому вбросу избирательных бюллетеней 2020 года, цензуре доказательств фальсификации выборов, криминализации его сторонников как «внутренних террористов», а теперь еще и обвинению Трампа в попытке свержения федерального правительства, более чем достаточно для того, чтобы я проголосовал за него снова. Обитатели округа Колумбия зашли слишком далеко, чтобы их преступления можно было когда-то простить и забыть.

Я знаю, что сейчас мы живем в коммунистической стране фантазий, где «наука» всегда права, сенильный Джо всегда в здравом уме, печатание денег создает процветание, а мужчины могут побить женские рекорды в спорте, но в какой момент деспоты Глубинного государства, выдающие одну причудливую ложь за другой, наконец, сделают шаг назад и скажут: «Ну нет, в такую чушь никто никогда не поверит»? Сейчас каждый, кроме тех, у кого мозги окончательно промыты, или тех, кто занимались промывкой мозгов, понимают, что «российский сговор» был тщательно продуманным заговором с участием политической кампании Хиллари Клинтон, ФБР и ЦРУ Барака Обамы, а также пропагандистским отмыванием их дезинформации через подконтрольные СМИ. Фальшивая «охота на ведьм» Мюллера помогла сковать президентство Трампа постоянными угрозами уголовных обвинений. И нелепый импичмент президенту Трампу за то, что он имел наглость привлечь внимание общественности к вопиющей коррупции семьи Байденов, связанной с обменом политических услуг на богатство и безнаказанностью преступников во всем мире, включая Украину, также служит доказательством политического преступления. Многие конгрессмены-однопартийцы либо также были у денежного корыта Украины, либо боялись, что скандал с Байденом обеспечит переизбрание Трампа.

Общественность беспомощно наблюдала, как правящий класс использовал уловку с пандемией, чтобы начать анонимное и незащищенное массовое голосование по почте. Та же самая беспомощная публика обнаружила то, во что невозможно поверить: что действующий президент может получить более десяти миллионов новых голосов во время переизбрания, но все же каким-то невероятным образом проиграть, а древний реликт из Вашингтона, проводивший предвыборную кампанию из своего подвала в Делавэре, мог на законных основаниях получить больше голосов, чем любой другой бывший президент. Но все, кто в этом сомневался, высмеивались и обвинялись как «сторонники теорий заговора». Однако, когда люди отказались тихо уйти и подчиниться сомнительному исходу 2020 года, команда жуликов быстро объявила их всех «внутренними террористами», участвующими в «мятеже» и заслуживающими одиночного заключения и мстительного наказания.

Это была одна из самых откровенных беззаконных нападок на группу простых американцев за их политические убеждения. Правление посредством указов, исходящее из болота, настолько противно американцам, живущим за пределами Вашингтона, что все, кто не является частью этой гнили, видит в Комитете по событиям 6 января ничто иное, как средство предотвращения возвращения Трампа к власти. Теперь те самые американцы, которых обезумевшее федеральное правительство изображает «экстремистами» и «террористами», наблюдают, как Митч Макконнелл и его приспешники из однопартийцев готовятся совершить подлый поступок против человека, главным преступлением которого, по-видимому, было его желание «сделать Америку снова великой». И делают они это за счет отнимания правящим классом естественных прав и свобод у американского народа и нелегитимного захвата власти Вашингтоном, а также адской коррупции. Как бы я ни хотел положить конец марксистскому режиму Байдена, его неконституционным мандатам и его запугиваниям, но столь же отвратительно наблюдать, как Макконнелл и его сторонники поддерживают ложь демократов и Глубинного государства для сохранения своей власти навечно. Я не понимаю, полностью ли он и его сторонники представляют последствия лишения американских избирателей честных выборов. Если они таким образом порвут гражданские нормы и свободы, пути назад уже не будет. Но они напрасно поверили, сделав ставку на коррумпированные силы, что американский народ послушно смирится с беззаконием.

## В КУРСЕ СОБЫТИЙ

# «АМЕРИКА НЕ ХОТЕЛА БЫ ЗАКРЫВАТЬ ПОСОЛЬСТВО В МОСКВЕ»

**Посол США в РФ Джон Салливан — о «спецоперации» в Украине и отношениях с Россией**

○ **АНДРЕЙ ЛИПСКИЙ**

**— Господин посол, не опасаетесь ли вы разрыва дипотношений между Россией и США?**

— Я сразу хочу сказать, что у Соединенных Штатов нет намерений закрывать посольство в Москве, а президент Байден не имеет намерений отзывать меня в качестве посла. И я прекрасно знаю из бесед с президентом и с госсекретарем Блинкеном, насколько важно иметь дипломатическое представительство в России. Тем не менее, мы видели знаки со стороны российского руководства, свидетельствующие о том, что дипломатические отношения могут быть прекращены. Например, бывший президент и нынешний заместитель секретаря Совета безопасности Дмитрий Медведев заявил несколько недель назад, что считает возможным закрыть посольства на замок и смотреть друг на друга в бинокль и через прицелы. И мы слышали заявление российского руководства, в котором было высказано предположение, что отношения между нашими странами могут оказаться полностью разорванными. Прямо о разрыве отношений и о необходимости закрытия нашего посольства сказано не было, однако такая угроза подразумевалась.

Поэтому взвешенное планирование требует того, чтобы в свете таких заявлений мы были готовы к подобным событиям. И мы к ним готовы, но я хотел бы подчеркнуть, что это не то, чего хотят Соединенные Штаты. Президент Байден и госсекретарь Блинкен хотят, чтобы здесь было и посольство, и посол; и сейчас, в свете всего того, что произошло за последние несколько месяцев в сфере наших дипломатических отношений, наше присутствие в России является как никогда важным.

**— Как вы думаете, господин посол, возможно ли перерастание конфликта на Украине в конфликт между Россией и НАТО? Как этому противодействовать? Ведь такой конфликт — это путь к Третьей мировой, причем понятно, что четвертой уже не будет.**

— Президент Байден совершенно четко заявлял, что не собирается задействовать вооруженные силы США в конфликте на Украине в каких-либо военных или любых других операциях на ее территории. Еще до начала конфликта — это было в январе-феврале — президент Байден заявил, что Соединенные Штаты не будут размещать на Украине наступательные вооружения, представляющие угрозу для России. И с момента начала конфликта президент Байден заявлял, что Соединенные Штаты будут оказывать поддержку суверенному, демократически избранному правительству Украины. Но это касалось гуманитарной помощи, а также помощи в сфере обеспечения безопасности, но не участия вооруженных сил Соединенных Штатов в военных действиях против России. И кстати, президент Байден говорил, что мы стремились и стремимся избежать военного конфликта между США и Россией, что мы его не хотим и не добиваемся. Более того, и президент, и госсекретарь, и другие официальные лица в правительстве США, включая также и меня, очень много делали в месяцы, предшествующие событиям конца февраля, для рассмотрения сформулированных правительством России обоснованных опасений в сфере безопасности

Джон Салливан.

Еще одна вещь, которую я хотел бы сказать. Я ведь приехал сюда в качестве посла два с половиной года назад, вначале по назначению президента Трампа, а затем президента Байдена, с абсолютно противоположной миссией. И цели мои были очень далеки от того, чтобы угрожать России. Наоборот, они состояли в стабилизации и улучшении наших отношений с Россией. И очень трагично, что эти цели были даже не подорваны, а совершенно разрушены начавшейся 24 февраля военной операцией в Украине.

**— Когда идут военные действия, не все можно предвидеть и проконтролировать. Могут возникнуть крайне опасные ситуации, которых не хочет ни одна из сторон. Сохраняются ли каналы, контакты между Россией и США для экстренной реакции на такие ситуации, инструменты так называемого «деконфликтинга»?**

— Вы совершенно правы, есть знаменитая шекспировская цитата из «Юлия Цезаря», когда Марк Антоний говорит: «...монаршим криком грянет: «Пощады нет!» — и спустит псов войны». Когда начинается «спецоперация», трудно сохранить контроль над происходящим — как вы сказали, могут произойти совершенно непредсказуемые события. У нас — у Соединенных Штатов и у России, а еще раньше у Соединенных Штатов и Советского Союза — существовали средства связи именно для таких чрезвычайных ситуаций. Та основная линия связи сохраняется, но мы надеемся, что у нас будет прямая линия для более непосредственного взаимодействия по вопросам, связанным с Украиной, особенно с руководством Министерства обороны. Мы над этим работаем, и, собственно, уже был прецедент подобного взаимодействия — это канал связи, который использовался военными наших стран для предотвращения конфликтных ситуаций в Сирии. Этот канал успешно использовался Соединенными Штатами Америки и Россией на протяжении ряда лет.

**— Как вы считаете, Запад взял стратегический курс на полную изоляцию России, или это лишь способ остановить военные действия?**

— Вы знаете, на протяжении десятилетий долгосрочная стратегия Соединенных Штатов в отношении России состояла в том, чтобы принимать ее в сообществе стран мира, в систему наших торговых отношений. Много лет назад я был заместителем министра торговли, тогда Россия вступила в ВТО — это просто в качестве примера. Усилия в этом направлении продолжались даже после трагических и очень тревожных событий в Грузии в 2008 году и после событий в Крыму и в Донбассе в 2014 и 2015 годах. И именно по этой причине я хотел приехать сюда в качестве посла два с половиной года назад.

Но прошлой осенью правительство Соединенных Штатов обратило внимание на наращивание руководством России военной силы на границе с Украиной. И в прошлом году, в октябре, я приехал сюда из Вашингтона, где я тогда находился, вместе с Уильямом Бёрнсом (нынешним директором ЦРУ. — Ред.), который в свое время тоже был послом в России, — я приехал, чтобы передать два сообщения российской стороне. Первое — мы знаем, что вы планируете сделать, и второе — не делайте этого, потому что это станет катастрофой и для Украины, и для России. На протяжении многих месяцев мы продолжали вести диалог с правительством России, используя, с одной стороны, методы дипломатии, чтобы остановить то, что, как мы видели, может произойти, и, с другой стороны, методы сдерживания и обороны, то есть санкции, меры по контролю экспорта и меры по изоляции России. К сожалению, содержание обоих этих сообщений, переданных господином Бёрнсом 1 ноября, стало реальностью.

Мы стали свидетелями развязывания катастрофической войны на территории Украины, в ходе которой уже погибли тысячи невинных людей. Война, которая привела к созданию кризиса беженцев и внутренне перемещенных лиц — миллионов беженцев, вынужденных покинуть Украину, и миллионов внутренне перемещенных лиц на территории Украины — общее число этих людей составляет значительный процент 45-миллионного населения этой страны. Фактически одна четверть населения попала в эту категорию.

Но еще одним последствием стала и изоляция России, о которой вы задали вопрос, а также санкции и меры экспортного контроля. Но даже если абстрагироваться от санкций и мер экспортного контроля, 141 страна на Генеральной Ассамблее Организации Объединенных Наций проголосовала за то, чтобы осудить военную операцию России на Украине. И да, это действительно трагическая изоляция России. Я этим глубоко опечален как американец, который любит Россию. Так не должно было быть.

**— Но военные действия не будут продолжаться вечно, сейчас идут переговоры между российской и украинской делегациями, и мы можем предположить, что будет найдена какая-то формула, которая, с одной стороны, позволит прекратить кровопролитие, с другой — дать какую-то гарантию, предположим, внеблокового статуса Украины. Как вы считаете, в случае договоренности о так называемой «нейтрализации» Украины Соединенные Штаты готовы будут стать одним из гарантов безопасности Украины наряду с другими странами? Естественно, в том случае, если действительно об этом будет договоренность с украинской стороной.**

— Да, вот это самое главное. Самый важный вопрос — что решит по этому поводу правительство Украины и украинский народ, сочтут ли они, что это будет в их интересах. Вы знаете, одна из проблем, которая возникает, когда я обсуждаю здесь с разными людьми, с коллегами войну в Украине, состоит в том, что им кажется, что то, что будет происходить с Украиной, определяют Соединенные Штаты. Как мы увидели на протяжении последнего месяца, президент Зеленский все это страшное время руководит страной, и именно его правительство и народ его страны должны решать, что им нужно.

Это тот принцип, о котором постоянно говорят Соединенные Штаты, о котором мы начали говорить еще до тех дипломатических переговоров осенью прошлого года, о которых я упоминал. Иногда бывает трудно убедить собеседников в России в том, что Украина — это независимая страна с демократически избранным правительством, которое само решает, что нужно Украине.

Начиная с прошлого года, между июньской встречей президента Байдена с президентом Путиным и приездом в Россию господина Бёрнса 1 ноября, Соединенные Штаты ясно давали понять и украинскому правительству, и российскому правительству, и нашим европейским союзникам и партнерам, что если у Соединенных Штатов будет возможность осуществить весомый и положительный вклад в переговоры в

CONTACT US BY MAIL P.O. BOX 252571, WEST BLOOMFIELD, MI 48325 | Tel: (248) 206-9707 | EXPRESSDETROIT@GMAIL.COM | WWW.DETROITEXPRESS.RU

DETROIT EXPRESS ISSN 2375-8147

Редакция не несет ответственности за содержание рекламы и частных объявлений. Мнения, убеждения и взгляды авторов статей могут не совпадать с точкой зрения редакции. Рукописи не возвращаются и не рецензируются. **Indemnity:** It is understood that the advertiser agrees to indemnify and protect "Detroit Express" from any claims or expense resulting from the unauthorized use of any name, photo, sketch, design or words protected by copyright or registered trademarks, or labels in connection with the advertising referred to in this order. **Publisher copy protective clause:** Advertisers and advertising agencies assume liability for all content (including text, representations, illustrations, or of any sketch, map, labels, trademark or other copyrighted matter) or advertisements printed, and also assume responsibility for any claims arising there from made against the publisher. The publisher reserves the right to reject any advertising that does not conform to publication standards. **Materials and Storage:** Materials will not be returned to Advertiser unless specifically requested by Advertiser.

**EDITOR-IN-CHIEF:** VADIM YELIZAROV **ART DIRECTOR:** OLGA CHEGLIKOVA

DETROIT EXPRESS (ISSN 2375-8147) IS PUBLISHED BIWEEKLY BY DETROIT EXPRESS LLC, 26038 GRAND RIVER AVE, REDFORD, MI 48240. PERIODICAL POSTAGE (PP111) AT DETROIT MI AND ADDITIONAL MAILING OFFICES. POSTMASTER: SEND ADDRESS CHANGES TO DETROIT EXPRESS PO BOX 252571, WEST BLOOMFIELD, MI 48325

# В КУРСЕ СОБЫТИЙ

«нормандском формате» о реализации Минских договоренностей, то Соединенные Штаты это сделают... И президент Байден такую позицию утвердил. Но, как я прямо говорил правительству России, это требовало от России участия и серьезного отношения к реализации Минских договоренностей и достижению мира в Украине.

Мы особо оговаривали, что Соединенные Штаты ни в коем случае не хотят подменить собой замечательную работу, которую выполняли правительства Германии и Франции, но если будет возможность сыграть в этом процессе положительную роль, мы будем готовы это сделать, однако только если Россия будет серьезно относиться к достижению урегулирования. К сожалению, то, что мы наблюдаем с конца февраля, свидетельствует о том, что правительство России полностью отказалось от нормандского процесса и Минских договоренностей и взамен инициировало собственное военное решение тех вопросов, которые длительное время стояли перед Украиной и Россией. Позвольте также в заключение сказать, что учитывая то, что США были готовы сделать в прошлом году, я могу предсказать, что если правительству Украины удастся добиться решения этого ужасного конфликта удовлетворительным для себя образом, США будут продолжать оказывать Украине поддержку и делать все возможное, чтобы это решение реализовать и развить. Но, к сожалению, нет никаких признаков того, что правительство России серьезно к этому относится.

Мы несколько месяцев слышали от высокопоставленных представителей российского правительства, что Россия не собирается вести боевые действия в Украине. Сейчас мы знаем, что это была неправда. И пока в Украине продолжается война – с катастрофическими последствиями, которые мы наблюдаем в течение последнего месяца, – никакие заявления со стороны российских официальных лиц о заинтересованности в дипломатическом решении конфликта нельзя принимать всерьез, пока за заявлениями не последуют реальные действия.

**– Заявлениям нельзя доверять, доверять можно только фактам, это понятно. Если идут переговоры, то, по крайней мере, можно надеяться на то, что они во что-то выльются. Но я готов с вами поспорить по поводу того, кто выполнял, а кто не выполнял Минские договоренности. Проблема их имплементации была со всех сторон, включая и украинскую. Конечно, эти соглашения были неудобны для Украины, они были заключены под давлением военных обстоятельств. Но все стороны заявляли о том, что их следует придерживаться, одновременно оттягивая и срывая их имплементацию. Проблема имплементации Минска была очень сложной проблемой, с которой не справился никто.**

– Давайте я сейчас просто приму то, что вы сказали, и не буду спорить, потому что можно поспорить о том, кто был прав и кто неправ в плане выполнения Минских договоренностей.

**– Все не выполняли.**

– Давайте примем ваше утверждение, но тем не менее ответом на это невыполнение не может быть война. То, что произошло за последний месяц, – это тысячи убитых невинных людей, как русских, так и украинцев, причем в основном с обеих сторон это русскоговорящие славяне... Тысячи убитых, миллионы беженцев и внутренне перемещенных лиц. Иными словами, невыполнение Минских договоренностей не может служить оправданием войне. Не было угрозы для России со стороны Украины. Единственным оправданием военных действий, в соответствии с положениями международного права и Устава ООН, является необходимость в самообороне. Но у России не было никакой необходимости в самообороне. Однако это уже произошло. И вопрос заключается в том, что делать сейчас. Минские соглашения уже в прошлом – а вот что будет дальше?

**– Значит, надо пытаться искать какие-то другие решения, потому что нынешняя ситуация ненормальна, из нее надо выходить**

– И еще один момент, о котором я хотел бы сказать, потому что это для меня очень важно. Я приехал в Россию два с половиной года назад, и я по-прежнему здесь, потому что я люблю эту страну, меня волнует ее судьба и судьба русских людей. И мне очень тяжело видеть те действия, которые сейчас предпринимаются в отношении отдельных русских на Западе и в других местах, когда люди страдают за то, к чему они не имеют ни малейшего отношения. Я совершенно не умею предсказывать будущее, но одно предсказание сделаю – да это и не предсказание, я это просто знаю: в конце концов, русские и американцы возобновят нормальные взаимоотношения. Может быть, не в этом году, может быть, не в следующем, но это произойдет. И я надеюсь до этого дожить.

**– То есть я так понял, что вы не одобряете так называемую «культуру отмены» (cancel culture) в отношении русских и всего русского?**

– Вы знаете, в самые трудные годы холодной войны я читал Достоевского и Толстого. Русская история, культура, русский язык, русские люди – они это переживут, они останутся. Нынешнее правительство Российской Федерации создало ужасную проблему для всего мира, и нам надо на это как-то реагировать, но отношения с русскими людьми – по отдельности и в целом – они останутся, независимо ни от чего. И всегда оставались, даже в разгар холодной войны. (Признаюсь, правда, что Брежнева и Андропова особо не читал.) Это и делает ситуацию столь трагичной. Для тех, кто любит Россию, то, что произошло, – трагедия.

**– Последний, но не по степени важности вопрос. Какова судьба переговоров о стратегической стабильности и о других проблемах безопасности, которые обсуждались между Россией и Западом накануне нынешних событий? Что теперь? Их срыв? Может быть, большая пауза?**

– Да, этот вопрос волнует и меня, и правительство Соединенных Штатов. В особенности, когда мы слышим, как высшее руководство России почти небрежно говорит о перспективах ядерной войны в контексте обсуждения Украины или общих отношений между нашими двумя странами. Я считаю важным, чтобы Соединенные Штаты и Россия продолжили обсуждать самые основные вопросы безопасности, в том числе страшное оружие массового поражения, которое есть у обеих стран. Сегодня в нынешнем контексте сложно начать эти переговоры, но я надеюсь и жду, что в конечном итоге мы возобновим их на благо всего человечества. Наши предшественники вели их в годы холодной войны... Конечно, для переговоров нужны обе стороны. Посмотрим, что из этого получится.

# ПОЛОВИНКА ОТ СВАСТИКИ

○ **ДМИТРИЙ ГАРАНИН**

Хотя российская верхушка и послушные ей СМИ утверждают, что ведут так называемую спецоперацию против украинских нацистов, непредвзятому человеку поверить в это трудно. Украина – демократическая страна, в которой за годы независимости путём законных выборов сменились несколько президентов. Пара бескровных или малокровных революций не отменяют законность украинской власти, поскольку народ имеет право восстать против негодной власти за свою свободу.

Подозрения в нацизме падают, наоборот, на Россию – страну с вот уже более двадцати лет несменяемым президентом. Как и гитлеровская Германия, Россия начала захватническую войну с целью расширения своей территории и подавления культуры других народов, продвигая свою национально-имперскую идею. Истоки агрессивности лежат в предшествующем национальном унижении. Германия была унижена поражением в Первой мировой войне и тяжёлыми репарациями, а Россия унижена распадом СССР, в котором играла главенствующую роль. Германия стремилась расшириться, чтобы присоединить немцев, живущих за пределами Германии, в частности, в Австрии и в чехословацких Судетах. Но на этом Германия, как известно, не остановилась.

Руководство России хотело бы присоединить русских, оказавшихся в бывших союзных республиках, получивших независимость после распада СССР. Отсюда и разговоры о «русском мире», отдающие нацизмом. Но ясно, что планы присоединения куются в расчёте на всё население этих молодых стран, хоть русских там и меньшинство. В перспективе воссоздание СССР, а дальше амбиции могут простираться в направлении Российской империи, которая включала Польшу, Финляндию и Аляску.

Но у российского нацизма, в просторечии «рашизма», есть и серьёзные отличия от нацизма германского. Германия страна мононациональная, поэтому германский нацизм был относительно прост и логичен, и в этом была его сила. «Германия превыше всего», «арийская раса» – сверхчеловеки, остальные – недочеловеки, а евреи – враги и причина всех зол, поэтому должны быть уничтожены. Шовинизм и ненависть хорошо сплачивают народ. Россия же страна многонациональная, поэтому нельзя говорить о превосходстве русских и неполноценности других российских народов. Трудно предположить, что разговоры о «русском мире» нравятся татарам или кавказцам. Поэтому русский нацизм не может процветать в чистом виде и перемешан с имперской идеей. Влиятельный российский теоретик (с фашистским уклоном) Александр Дугин в своей статье «Время Z на весах истории» от 9 марта 2022 года так и

пишет, что русская идентичность не национальная, а имперская. И именно в этом, в имперском характере российской идеологии, и заключается её слабость по сравнению с полнокровным нацизмом. Силу придаёт личностный фактор, когда каждый гражданин чувствует превосходство из-за собственной национальной принадлежности, и есть харизматическая или освящённая вековой традицией личность царя-императора, за которого хотелось бы отдать жизнь. Оба этих фактора в современной России не работают. В частности, бледная фигура Путина слабо годится на роль Наполеона или Гитлера. Гитлеровская Германия воевала против более крупной страны, война продолжалась четыре года, и немцы дошли до Москвы и до Сталинграда. Сейчас Россия напала на меньшую страну и пока не может похвастаться ничем, кроме разрушения городов и убийств мирного населения. Моральный настрой оккупантов низкий и неизвестно, на сколько времени у них хватит желания воевать.

В отличие от СССР, основанного на идее коммунизма, в современной России идеологический вакуум. Идеологи всё ещё на распутье и не могут определиться с новой государственной идеей. То ли коммунизм, то ли нацизм, то ли монархия и церковность. Копируя идеи славянофилов, Дугин призывает к строительству нового общества, в центре которого стоят «Церковь, Империя, Народ и справедливость». Но как церковь может быть одной из основ общества в стране, где большой и увеличивающийся процент населения – мусульмане?

Позиция России по отношению к назначенному врагу – Западу – не наступательная, а оборонительная. Вместо того, чтобы явно вести линию на покорение Запада, или, наоборот, интегрироваться с Западом и вступить в НАТО, Россия продвигает идею о том, что Запад хочет её уничтожить, а сама она за мир. Это смешанный и поэтому не самый сильный сигнал населению, чтобы оно стало под ружьё. Хоть большинство россиян одурманено путинской пропагандой и поддерживает войну, мотивации у людей недостаточно, чтобы массово идти в пекло и отдавать жизнь за царя или за империю.

В отличие от цельной идеологии германских нацистов, идеологические потуги современной России основаны на лжи, на двоемыслии. Государственная ложь процветала ещё в СССР, а после его распада перестройка и гласность к торжеству правды и истины не привели. Например, война против Украины оправдывается тем, что, якобы, русские и украинцы один народ и их надо присоединить к России на правах окраины, освободив от «захватившей власть кучки нацистов и наркоманов». При объявленной цели «демилитаризации и денацификации» Украины российские лётчики, артиллеристы, ракетчики массово уничтожают гражданские объекты, причиняя страдания и смерть народу, который как бы считают своим. При этом российские мыслители, претендуя на то, что смотрят дальше и глубже, пытаются создать впечатление, что противостояние у России не с украинцами, а с американцами и с НАТО. Война же в России называется не войной, а «спецоперацией».

Всё вышесказанное приводит к выводу, что «рашизм», хоть и во многом сходен с германским нацизмом, гораздо слабее и раздробленнее своего исторического образца. Не объявив украинцев «недочеловеками», трудно драться с ними в полную силу, особенно в ближнем бою. Символично, что знаком этой войны стала неизвестно откуда взявшаяся нерусская буква Z, напоминающая половинку от свастики под стать половинчатой природе российского нацизма. Русские патриоты взялись малевать эту букву на всём, что угодно. Это конец алфавита – дальше нечленораздельно и кувырком в неизвестность.

МНЕНИЕ

# ОБЫКНОВЕННЫЙ РАШИЗМ

**Галина Сидорова – о России с Путиным**

○ **ГАЛИНА СИДОРОВА,**
*журналист и внешнеполитический обозреватель*

Слова "рашизм" и определения к нему ещё нет в словарях, но в будущем оно обязательно там появится. Чтобы жить дальше, строить нормальную счастливую страну, поднимать Россию из руин путинизма, понадобится тщательно разобраться с прошлым, точнее, с сегодняшним настоящим. Заново пережить, осознать, переработать этот кошмар внутри себя, чтобы когда-нибудь от него очиститься.

Рашизм – это война. Это преступления против человечности. Это попытка уничтожить соседнее государство. Миллионы человеческих трагедий и десятки тысяч загубленных жизней – солдат, мирных граждан, женщин, детей, стариков. Руины сражающегося из последних сил Мариуполя. Разбомбленные роддом, театр, школа искусств... Это 19-летние мальчишки-срочники, волею Владимира Путина ставшие "ихтамнетами". Почти четыре миллиона беженцев-украинцев, хлынувшие в Европу. Это ежедневные отчёты об уничтожении "живой силы и техники противника" в монотонном исполнении говорящей головы Минобороны РФ... Живая сила – это люди.

Рашизм – это всепоглощающая ложь. К примеру, изречённая устами министра иностранных дел Сергея Лаврова: "Планируем ли мы нападать на другие страны? На другие страны мы нападать не планируем. Мы и на Украину не нападали..." Ложь, чтобы обосновать преступление.

Вот лишь один образчик, про "восьмилетний геноцид". В докладах уполномоченного по правам человека в "ДНР" говорится о девяти погибших мирных жителях в 2019 году и пятерых в 2020-м. О потерях среди гражданского населения "ЛНР" известно из отчетов её представителей в Совместном центре по контролю и координации: один мирный житель в 2021 году и двое в 2020-м.

Для сравнения: согласно статистике ООН (вероятнее всего, неполной), за время путинской "спецоперации" в "ЛНР" и "ДНР" убиты 59 мирных жителей, ранены 226. В районах Донецкой и Луганской областей, контролируемых украинским правительством, 301 погибший и 694 раненых.

Рашизм – это изоляция. Это когда 141 государство голосует за признание России агрессором, 35 воздерживаются и лишь четыре поддерживают действия Москвы. Это позорное изгнание страны из Совета Европы, едва ли не первый случай в истории старейшей на континенте международной организации.

Рашизм – это катастрофа политической системы. Это цинично обнулённая Конституция, демонстративное попрание прав человека. Уничтожение не то что независимых, но и хотя бы просто адекватных судов. Отсутствие свободных выборов. Неправосудные законы. Карманный парламент, превращенный в придаток диктатуры для одобрения указаний, спускаемых из президентской администрации. Планомерные "посадки" и выдавливание из страны оппозиционеров, активистов и независимых журналистов. Это распоясавшиеся спецслужбы и потерявший берега отгородившийся от сограждан диктатор и его опричники. Это полный разрыв "элиты" с народом, общение "верхов" с "низами" посредством тупой и назойливой пропаганды из каждого телеутюга.

Рашизм – это когда люди перестают быть гражданами, разучиваются думать, позволяют помыкать собой.

Рашизм – это гибель экономики. Отключение страны от мировой экономической и финансовой систем. Уничтожение преимуществ, которые Россия получила с начала 1990-х, встав на сложный путь интеграции в международное сообщество. Это 7116 санкций – такого количества мировое сообщество не накладывало даже на самых "заслуженных" своих "плохишей". Это многолетняя коррупция путинского окружения. Помноженная на войну и санкции, она привела к тому, что ВВП страны за одну последнюю неделю февраля упал заметнее, чем во время кризиса 1998 года. Это возвращение дефицита лекарств, одежды, бытовой техники, электронных компонентов. Остановка предприятий. Безработица. Рубль, превращающийся в бумажки, в то время как цена обычной пачки бумаги для принтера уже в районе 1500 рублей и выше (рост не менее чем в четыре раза), и её уже даже по этой цене не найти.

Рашизм – это воспроизводство страха и ненависти, фактический призыв к гражданской войне. Натравливание "своих" на "чужих". Разделение общества на "национал-предателей", которые смеют своё мнение иметь, и национал-патриотов, смеющих иметь мнение начальства. Призыв разобраться с первыми, брошенный президентом, и оболванивание вторых.

Рашизм – это театр абсурда, в котором нажившее миллиарды окружение диктатора, скованное страхом, до последнего топчется вокруг него, прежде чем совершить групповой прыжок в небытие.

Рашизм – это нетерпимость. К чужому мнению, к чужой культуре, прикрывающая к тому же растаптывание собственной. Это презрение к общечеловеческим ценностям под прикрытием "особого" русского пути. Это шпиономания. Разрыв научных, культурных связей с другими странами. Одержимость кознями Запада, который-де спит и видит, как бы уничтожить Россию, словно других дел у этого злополучного Запада нет.

Рашизм – это запрет на профессию журналиста, на независимое информирование общества. Это наглая пропаганда, способствующая созданию массового психоза. Приклеивание ярлыков и подмена понятий. Игра на эмоциях и чувствах собственных граждан. Чтобы "помочь" им "принять войну", выдумали "денацификацию", обвинив в нацизме украинского президента-еврея, родственники которого в годы Второй мировой погибли от рук нацистов.

Рашизм – это переписывание истории в угоду идеям диктатора. Это школьные учебники, в которых украинцам отказано в праве на собственное государство, а Россия представлена в кольце врагов. Это бесконечная "патриотическая" муштра, в ходе которой детсадовцев и школьников учат ходить строем.

Рашизм – это бессмысленная толпа на стадионе в Лужниках, приветствующая своего лидера криками и свистом – не то одобрения, не то осуждения. Рашизм – это когда люди перестают быть гражданами, разучиваются думать, позволяют помыкать собой, а стукачество становится образом жизни и средством заработка.

Рашизм – это буква Z, по недомыслию путинских пропагандистов превращённая в символ этой гнусной "спецоперации". Достаточно заглянуть в книги или, на худой конец, в Википедию, чтобы узнать: в годы Второй мировой войны в некоторых концлагерях буквой Z обозначали цыган (от нем. Zigeuner). И именно Z красовалась на здании за территорией Заксенхаузена, оборудованного нацистами специальным устройством для массовых убийств выстрелами в затылок, крематорием с четырьмя печами и газовой камерой.

Рашизм, навязанный собственной стране Путиным, под "сверхзвуки" "строго по плану" взрывающих чужую землю ракет, – это не про жизнь. Это про смерть. Смерть тысяч солдат. Смерть политических оппонентов. Смерть живой мысли. Смерть будущего для миллионов россиян.

# РАНОК В УКРАЇНІ 24 ЛЮТОГО ДО ТА ПІСЛЯ

○ **ДЕЛЕНКО ОЛЬГА**

23 лютого 2022–звичайний вечір–пізно ввечері я збираюсь спати (США). Подзвонив знайомий та запитав: Що в Україні?–Ніби все норм.... І це дійсно було ніби, тому що мої земляки "зустрічали" незвичайний ранок 24 лютого вогнями не від радісних феєрверків, а від вибухів ракетних бомб. О 5 ранку РФ розпочала воєнний напад на Україну ракетно-бомбовими ударами по аеропорах та інших військових об"єктах майже у всіх містах України.

Цей ранок зупинив хід часу, перестали існувати календарні дати, дні тижня, розпочався новий відлік–1-ий день війни, 2-ий, 3-ій.....сьогодні 30. Цей ранок змінив життя на ДО та ПІСЛЯ. Цей ранок швидко навчив спакувати все своє життя в наплічник.

Цей ранок приніс в життя слова "людина-біженець", "людина-переселенець", "людина, яка вижила" , таких у нас не один мільйон...

Реалії життя в моїй квітучій Україні стало сновидінням хажу, хочеться відкрити очі і щоб все було як раніше: просинатись і думати, що спізнюєшся на роботу, навчання, співбесіду, зустріч, а не від гулу сирен....бігти знову ж таки на роботу, будь-куди, а не в бомбосховище....поспішати на рейс, який везе у відпустку, а не на потяг, яким тебе евакуюють з міста, де лунають вибухи....

Колись, коли дерева були високими, а я -маленькою, мій дідусь завжди повторював "Лиш би не було війни", він пережив жахіття війни, знав, що каже...Тепер серед моїх знайомих є чимало тих, хто відчув, що таке війна не з розповідей дідусів та бабусів, на жаль... На вулиці 21 століття, цивілізація, науково-технічний прогрес та мир, який може пошатнути страшна навала тих, хто ще вчора називались "братнім народом"....

Одна моя подруга жартує: в нас новий вид спорту–вчасно добігти до бомбосховища. Після вибуху в місті на заході України, де активних бойових дій нема, вона цілий день не могла відігрітись, трусило і все казала: не можу уявити, як живуть люди під постійними обстрілами та вибухами в Харкові, Маріуполі, Києві, Херсоні.... Її тато, який має давню травму ноги, від страху не міг йти, тіло паралізував жах. Інша родина–приклад патріотизму та любові до України (особисто не знайома, але ФБ познайомив). Вони познайомились в АТО 8 років тому. Сьогодні він–серед перших в лавах ЗСУ, вона–знову волонтер, організувала потужний волонтерський рух, відправляють гуманітарну допомогу по всій краяні, забезпечують військових необхідним обладнанням та технікою. Його слова: питаєте чи я боюсь- так боюсь, але моя злість сильніша за страх. Її слова: мені 32 роки і я двічі відправляла свого чоловіка на війну. Люблю! Ти захищай, а як волонтерити, я пам"ятаю".

Ще одна моя знайома перебувала в Дубаї (працювала та серед зустрічей виділяла час на відпочинок))), зателефонувала перукарша з повідомленням, що звільнилось місце 23.02, вона (моя знайома) як справжня дівчинка (краса врятує світ) змінила квиток і полетіла в Україну не 25, а раніше...23 вона тішилась своїм виглядом, новою зачіскою, а вже 24 змушена була їхати з Києва від вибухів. Але з тимчасового прихистку також мусила втікати до Угорщини, вже не сама, взявши з собою 2 дітей тієї родини, де перебувала. Наразі діти прилаштовані в табір, відвідуть школу. Вона ж далі поїхала до доньки в Чехію, географія вражає. Мама подруги живе–ні- існує в Херсоні, виїхати звідти не можливо. А коли ще можна було, наприклад 24, вона не вірила, що в її країні війна, що будуть вбивати мирних людей ті, що вчора були "братами".

Всі ці історії про оборону рідної землі, про збереження життя, про виживання в умовах окупації. Але на жаль є беліч історій життів, які назавжди зупинили бомби, ракети, постріли, вибухи, нестача їжі та води. Наша країна забезпечена ресурсами для життя людей, це нонсенс, щоб в 2022 році діти вмирали від зневоднення, тому що не можливо взяти воду із-за постійних обстрілів житлових районіч, тому що окупанти не дозволють (навіть коли домовились про гуманітарний коридор) довезти людям необхідне (продукти харчування, ліки, засоби гієієни), тому що взагалі не дають евакуювати людей, які тижнями страждають, сидячи в підвалах, льохах без світла, тепла, але з вірою та надією, що ВСЕ БУДЕ УКРАЇНА!!!!

МНЕНИЕ

# БУНТ КРЕМЛЕВСКИХ БАШЕН

ВЛАДИМИР НАДЕИН

В Ленина, скорее всего, Фанни Каплан не стреляла. Полуслепая, несуразная, она вряд ли попала бы в собственное колено. Есть свидетельства, что покушение организовал Яков Свердлов. Человек честолюбивый, бессердечный, он пер напролом к месту во главе страны. Впрочем, Ильич тоже был тот еще интриган, стравливая ведомых и убирая соперников. Даже в «Письме съезду», последнем творении, которое Ленин надиктовал перед тем, как навсегда погрузиться в пучину идиотизма, вождь для каждого из друзей нашел нечто гаденькое. Начиная с «двух выдающихся вождей партии», Троцкого и Сталина, он по-товарищески облил помоями всех.

Но он учил не тех. Ученики обладали отменными клыками. Еще не успели забить последний гвоздь во временный, деревянный мавзолей усопшего диктатора, как Сталин, в лучших ленинских традициях, вместе с Зиновьевым и Каменевым бросился травить основателя Красной Армии. Троцкого изгнали, потом убили. Охота шла без отбоя. Вместе с Бухариным и Рыковым Сталин сожрал Зиновьева и Каменева. Вместе с молодой порослью в лице Молотова-Кагановича-Маленкова схарчил Бухарина и Рыкова. В конце 1930 х отстрел знатных заговорщиков пошел без правил, и даже безмозглое начало войны не обошлось без расстрела толики своих генералов.

Война сбросила с доски прежних кумиров. При Жукове никто не смел хвалить «ворошиловских стрелков». Но сразу после Победы взялись за Жукова. И тихо, незаметно для мира, вспучило внутри высшего кремлевского круга непримиримую вражду между кланом Жданова и кланом Маленкова. Маленков, пошатавшись, уцелел, Жданов таинственно помер, но ленинградский (ждановский!) партийный люд оседлал высшие позиции.

Вместо Сталина, который часто болел, заседания политбюро вел в Кремле жестокий, мрачный Кузнецов, выкормыш Жданова, истинный глава блокадного Ленинграда. Заседания Совета министров СССР, тоже вместо Сталина, вел другой воспитанник северной столицы, льстивый и угодливый экономист Вознесенский. Оба они души не чаяли в Сталине, в чем распинались везде, на трибунах и над унитазами.

Никто не знает, как это удалось Маленкову, но в один ничем особым не примечательный день 1949 года оба видных соратника исчезли. Вот прямо так: только что были, а теперь — нет. Без звука и следа. Вместе с ними исчезли десятки высокопоставленных партийно-советских начальников. Их пытали, многих расстреляли, остальных посадили, а за что именно — никто толком не знает по сию пору.

«Ленинградское дело» еще не захлопнулось, а новая группа небожителей впала в немилость кремлевскому Зевсу. Молотову, Микояну, Кагановичу запретили вместе со Сталиным смотреть в Кремле кино. Это был приговор. Осталось подождать его исполнения. Но тут усатый вождь возьми и помри. Для многих это было шоком, поскольку подавляющее большинство СССР искренне верило в бессмертие лучшего друга физкультурников. Как рыдал над полуостывшим трупом Никита Хрущев. Отрыдавшись, сколотил заговор против самого сильного человека в Кремле — Лаврентия Берии. Хитрый менгрел расслабился, как минер — всего раз, но с летальным исходом. Зато героем стал маршал Жуков, отчего спустя полгода Хрущеву пришлось убрать и маршала.

Ну а дальше пошла рутина. Антипартийная группа: Молотов, Маленков, Каганович и примкнувший к ним Шепилов. Дальше пошла стрельба влет и поодиночке: Ворошилов, Сабуров, Шверник, Первухин. Особо отметим изгнание из партийного рая «моего лучшего друга», как Хрущев величал тупого и надутого Булганина. Заодно смахнули с доски и Фурцеву с Мухитдиновым, чтобы освободить места для нового призыва в самый главный президиум. Новый призыв и подвел Хрущева под монастырь, впаяв ему за свежий партийный грех: волюнтаризм. Новый начальник был знаменит бровями и тем, что никогда, ни по-трезвому, ни впьянь, не рассказывал анекдоты с тематикой выше пояса. Но мощного карьериста Шелепина по прозвищу «железный Шурик» сковырнул быстро и ловко, после чего проводил только санитарные зачистки.

Впрочем, и в самые застойные брежневские времена, когда, казалось, в советском прокисшем болоте не шевелилась ни одна тростинка, внутривидовая борьба не затихала ни на миг. Члены высшего руководства СССР, как и завещали Ленин со Сталиным, жили в привычном мире взаимной ненависти, подозрительности, подсиживания и сплетен. Главные вожди успокаивались душой, когда в кругу их ближайших соратников царили жестокость и коварство.

Перестройка принесла много облегчений, но не на самом верху. Напротив, вечное правило «В Кремле пленных не берут» обрело новое дыхание. Горбачев выгонял брежневских стариков пачками. Паника охватила высшие учреждения, умножая традиционные и производя на свет новые формы коммунистического приспособленчества и цинизма. Я совершенно убежден, что мимолетный ГКЧП мог бы надолго овладеть страною, если бы не рознь и врожденная подозрительность, которые в считаные часы разъели жидкие ряды заговорщиков.

С приходом Ельцина многим, включая, каюсь, и меня самого, показалось, будто старые кадровые нравы сгинули вместе со старой системой их подготовки и выдвижения. Но вот Ельцин выгнал Старовойтову, Ковалева, избавился от критиков чеченской авантюры, и стало ясно, что черного кобеля не

отмоешь добела. Передача власти мелкому жулику из числа несостоявшихся шпионов стала знаком цековской реставрации. По велению вороватой президентской «семьи», щедро наложившей в штаны задолго до изгнания из Кремля, в распоряжение обладателя «чудесной володиной улыбки» (цитата из последней книги Б. Ельцина) были переданы: Кремль, ядерный чемоданчик, государственные машины восславления «первого лица» и подавления миллионов за пределами первой тысячи. Подполковник с бегающим взором получил в приданое также кадры проверенных в деле негодяев типа Чубайса, скверно прописанную, заикающуюся Конституцию и миллионы порядочных людей, которые просто не смогли за считанные дни осознать, «какой, оказывается, дурак наш ребе».

После энергичной очистки кремлевских кущей от ельцинского кадрового сухостоя, на самом верху не осталось ни единого человека, который не был бы верным членом КПСС. Но это еще ничего. На всех мало-мальски важных вершинках были расставлены дважды, если не трижды, компартийцы. Поскольку все они принадлежали к «вооруженному отряду партии», к «ордену коммунистических меченосцев», к особой биологической конструкции с «горячим сердцем, холодным разумом и чистыми руками». Наряду с этими характеристиками, взятыми из знаменитых цитат, я искал в первоисточниках что-нибудь, что бы подкрепило нынешние реалии, когда к «чистым рукам» прилипли миллионы и миллиарды долларов, принадлежащих народу России, но — не нашел.

Звиняюсь, дядечка! Или, как говорят на языке долларовых миллиардеров, ай эм вери сори. Но неужто кто-нибудь из нас полагает, будто давний принцип «В Кремле пленных не берут» вдруг сменился чем-нибудь более гуманным? Вы посмотрите, как они рассажи-ваются по своим местам за длинным столом. Какие у них отчужденные, недобрые физиономии! Как неинтересно, а может, и противно им быть друг с другом! И как они друг друга боятся. Зато каким восторгом наполняются эти пустые глаза, когда быстрым шагом входит «первое лицо», что-то наспех дожевывая на ходу. «Я здесь, мой повелитель! — изливаются необоримой лояльностью их подобострастные позы. — Одно ваше слово, и я исполню всё. Зарезать маму родную? Вернуть в казну четыре миллиарда, украденные машинально? Эчеленца, прикажите!»

Впрочем, и начальники, от Ленина до Путина, знают истинную цену этой холопьей верности. С марта 1918 года, когда советское правительство тайком улизнуло из Питера в Москву, Кремль ни дня не жил иначе, чем в ожидании покушений и дворцовых переворотов. Здесь пристрелян каждый кирпич. Охрана первых лиц всегда была главной заботой бюджета, обогнав по приросту дворцовых вооруженных сил все, без исключения, страны мира. Ни советский, ни постсоветский человек никогда не знал, во что обходится ему содержание вышколенного, вооруженного по последнему слову техники, ни в чем не знающего нехватки, самого мощного военного округа России под названием Федеральная служба охраны (ФСО). Страшнее тайны Родина не знала. Права ФСО прописаны на какой-то бумаге, но это ерунда. На деле права охраны ничем не ограничены. Она отбирает костыли у безногих, бьет исподтишка по печени журналистов, сносит зазевавшуюся малолитражку инвалида. Ей можно все. Но даже это беспредельное «всё» не может обеспечить покоя первых лиц. Стоит любому начальнику назначить себя всенародным водилой, как в сердце его немедленно свивает себе гнездо неумолимый и ненасытный страх. На яхтах и во дворцах, в дождь и вёдро, без праздников и выходных, 24 часа в сутки этот страх расклёвывает сердце и душу узурпатора власти.

Благодаря внутриполитическим и зарубежным новациям Путина, от Москвы до берега турецкого, лично я, весьма экономно оплачиваемый сочинитель-надомник, потерял за последний год не менее 200 тысяч рублей. Это только за счет обесценения рубля, ни в какие финансовые авантюры вместе с красавицей Набиуллиной я не входил. Минус возник исключительно за счет курсовой разницы и падения помидорных цен. Если вы тщательно пошарите у себя по карманам, то и вы обнаружите незримую дыру, куда уплыла, самое малое, треть ваших обычных доходов. Впрочем, нас можно сбросить со счетов.

Есть, однако, люди, которые теряли даже не миллионами — миллиардами. Это народ серьезный. Каждый потерянный миллиард окровавленной стрелой торчит из их измученных сердец. Страсти Ромео и Джульетты — погасшая спичка на фоне огненных страстей, терзающих душу человека, у которого было целых десять миллиардов долларов, а остались какие-то крохи: ну, миллиардов девять, а то и меньше. А тут еще самый первый начальник, то ли сгоряча, то ли в забытьи, поминает всуе ядерное оружие. То есть звучит прямая угроза всем трудовым накоплениям: что замку в Лондоне, что поместью в Красновидово. И если вы не миллиардер, вам просто не понять, как это всё по-человечески обидно.

Я могу выстроить список из дюжины людей, обычно вхожих к первому лицу, у которых убытки последних лет исчисляются десятью и более цифрами. Люди сильной воли, они умеют смотреть на благодетеля с тем же песьим обожанием, как и в старые добрые времена сказочного обогащения. Но, поди знай, какая пакость зреет в их ловких, молниеносно всё просчитывающих мозгах. Кремлевские башни никогда не дружили между собою. Красные звезды придали стенам багровый предгрозовой оттенок. Кто из миллиардеров, грабивших родину, ринется в освободительные приключения? Они сами об этом пока не знают. Как Хрущев, искренне рыдавший над свежим трупом усатого тирана, не знал, что спустя каких-то пару лет он взорвёт мир докладом о сталинских злодеяниях. А ведь у Хрущева не было даже паршивого миллиона долларов.

ИНТЕРВЬЮ

# «ПРАВДА НА НАШЕЙ СТОРОНЕ»

**Интервью Андрея Данилко — о военном Киеве (где он сейчас) и знакомстве с Путиным**

○ АЛЕКСАНДРА СИВЦОВА

**Андрей Данилко — украинский актер и музыкант родом из Полтавы, который уже больше 20 лет выступает в образе украинки Верки Сердючки. До 2007 года он был постоянным героем российских телешоу и больших концертов, но после его успешного выступления на «Евровидении» отношения артиста с Россией охладели. В 2014 году, после присоединения Крыма, он перестал давать большие концерты в России и Украине. Сейчас Данилко находится в Киеве, в то время как российские войска продолжают обстреливать город. Специальный корреспондент «Медузы» Александра Сивцова созвонилась с Данилко и обсудила с ним события последнего месяца, отношения русских и украинцев, а также его личные впечатления от встречи с Владимиром Путиным.**

**— Андрей, где найти радость, когда вокруг мрак?**

— Приведу такой пример. Я почему-то помню свой выпускной вечер. Мы жили достаточно бедно, но не понимали этого — ну, как все. Я не мог пойти в парикмахерскую и сам отрезал себе челку ножницами. Посушил голову над газом. Прическа была еще та! Мне было так смешно смотреть на себя в зеркало. Но было такое прекрасное настроение. Ребята говорили: так скучно было на выпускном, неинтересно, спать хотелось. И я думал: «Боже, а почему наше настроение так не совпадает? Мне же просто шикарно». Я смеялся. Мы встречаем рассвет в белой беседке, и выходит солнце как на иконах. И я понял, что это внутри меня — я сам создавал себе настроение.

И я советую всем людям: меньше слушайте негатива, переключайтесь, не позволяйте использовать вас как мусорный бачок. Постарайтесь максимально дозированно слушать новости. Занимайтесь, если у вас семья, детками. Чтобы у детей не было страха, чтобы и у вас не было страха. Это испытание, такая страница.

**— Как вы пережили 24 февраля?**

— Не было страха или паники. Очень хладнокровно пережил. Потому что так надо. Я проснулся, были звонки. Сначала не поверил что началась война, как такое может быть? Был момент напряженности. Потом собрался, приготовил вещи, документы, деньги. У вас у всех должно быть все подготовлено, даже если все спокойно. Даже в мирное время: аптечка, обезболивающие, бинтик, вата, какие-то лекарства! Обязательно! Я был собран. Я был один.

Затем ко мне приехал Дима Волканов, который играет в нашем коллективе. Он тоже остался один, все другие участники коллектива разъехались. Мы в подъезде были практически одни с охранником. Я был спокоен. Никакой паники и незнания, что делать, не было. Я не уехал, остался. Многие удивлялись этому. Хотя я думал, а чего вы удивляетесь?

**— То есть вы сами не удивились началу войны?**

— Нет, я удивляюсь всей этой ситуации. До сих пор не могу понять, как это могло произойти. И мне говорят, что сейчас военный Киев красивый. Но там стоят ежи противотанковые, я в этом красоты не вижу. Я собираю старые фотографии Крещатика. В разные периоды он разный. Во время Второй мировой войны там немцы, разрушенные дома. В мирное советское время ездят машины. Потом Майдан там же. И это все на одной улице. И сегодня из окна я снял: комендантский час, такая тишина, ни одного человека и ясный пустой Крещатик, мягкое солнце и сирена. Эта сирена просто прорезает весь спокойный центр.

**— Как изменилась ваша жизнь с 24 февраля?**

— Я отвык долго находиться дома: я все время в разъездах. Я мечтал сейчас побыть дома и никуда не ехать. Когда говорят, что надо ехать... Я начинаю вспоминать, каково это — собираться. Главное взять бритву, щетку. Закидываешь вещи в чемодан, собираешься долго. Думая об этом, не хочешь уезжать.

Сейчас день проходит очень быстро. То надо что-то приготовить, то эфиры какие-то, то надо кому-то помочь. И я думаю, как хорошо, что можно перечислить деньги нуждающимся, не выходя из дома, просто через карточку. День пролетает очень быстро. Только встали, попили чай, а уже темно. Вечером посмотрим украинский сериал.

**— Какая реальная картина происходящего сейчас в Киеве?**

— Киев тоже разный. То, что я встречаю, расскажу. Но я говорю только о себе! Видел такое: заходишь в супермаркет, берешь продукты и кому-то не хватило. Люди могут отдать. И очень доброжелательно всегда помогут. Я не мог разобраться с кассой самообслуживания, никогда ею не пользовался. Девочка подошла, все показала. Люди объединяются. Мне здесь комфортно.

**— Как ваши родные? Где они?**

— У меня в Полтаве все мои родственники. Бывает, списываемся, стараемся друг друга особо не грузить, каждый решает свои проблемы. Инка Белоконь, которая играет маму, тоже в Полтаве с семьей. У нее в доме живут беженцы из Харькова, она занимается волонтерством, что-то печет. Она говорит как чувствует. Иногда так много пишет, что мешает! Вот они пекут пирожки, поездом мотались в Харьков. Все в работе.

**— У вас есть близкие люди в России?**

— Есть знакомые, конечно. Очень много.

**— Вы поддерживаете с ними связь?**

— Вы знаете, практически нет. Был какой-то разговор в самом начале с одним приятелем. Но начался разговор — и раз, как будто соединение прервалось. Мне показалось, что он сымитировал прослушку и не захотел разговаривать. Потому что правда была во время спора на моей стороне, которую ему не очень хотелось слышать. Я понимаю, должно пройти время и они, люди из России, должны ощутить на себе санкции и влияние зомбирования, которое велось с экранов на протяжении многих лет. Люди ему очень подвержены. Они заражены. И ты не понимаешь, как люди могут разговаривать, будто ничего не происходит.

**— Как вы думаете, когда изменились отношения России и Украины?**

— Для меня это произошло — я об этом и раньше говорил, но не понимал так ясно это, как сейчас, — в 2007 году на «Евровидении». Тот скандал, раскрученный на Первом канале для того, чтобы меня слить и унизить. Они придумали формулировку, что Сердючка на конкурсе спела «Раша гудбай». Это был скандал неимоверный. Я не мог поверить, что из любимца в две секунды я превратился во врага народа. Мне запрещали концерты в России. Я понимал, что это все вранье, информационная война. Людей зазомбировали до такой степени, что ко мне подходили и говорили: «Как вы могли? Мы вас так любили». А этого не было! Но все думали, что я выкручиваюсь. И это состояние меня не оставило. Уже прошло практически 15 лет, оно меня не оставило. Этот шок, когда на белое могут сказать черное — и в это все поверят. Понимаете, о чем я?

**— Да. Выходит, это обвинение для вас стало неожиданностью?**

— Конечно.

**— Как все было?**

— До «Евровидения» мне тут устраивали митинги в Украине — было сжигание чучел, слова «нет евросердючке», «нельзя пускать его на „Евровидение“».

Но я уехал в Хельсинки на конкурс. У нас был не успех, а триумф. И это вызвало колоссальную зависть. Я перешел дорогу Первому каналу, который создавал легенду о группе «Серебро». Ведь серебряная медаль — это второе место, а занял его я. Если бы я занял третье место, наверное, такого скандала не было. А тут я перешел дорогу. Это вызвало невероятную агрессию, ревность Кости Эрнста и всего Первого канала. Это была организованная травля. Несколько людей за меня заступились: Алла Пугачева, Армен Джигарханян, Земфира. Очень достойные люди. Я помню звонок кинопродюсера Александра Роднянского. Он вначале отнесся к этому так: «Андрей, да ну! Поговорят и все». Я говорю: «Вы там можете по своим каналам узнать?» И я помню, как он позвонил. Я никогда не рассказывал это, кстати! Он позвонил потом мне, и у него был голос как у человека, который как будто не ожидал услышать ту информацию, которую ему сказали. Это была очень серьезная ситуация на уровне Кремля, чтобы вы понимали! Запретить! Для меня это все началось тогда. Я это заметил тогда.

**— Тогда вы приняли решение не выступать в России и прервать связь со страной?**

— Никто не собирался ничего рвать. Меня хотели слить с рынка и показать меня врагом. У меня была уже неконтролируемая популярность, это влиятельных людей в России раздражало. Популярность — это большие гонорары, колоссальная зависть. Успешных никто не любит, вы же понимаете? Порадоваться успеху мы не можем. А когда увидели, что Сердючка собирает «Лужники» — это было серьезно. Они устраняли конкурента. Я старался, по своей наивности, быть мостиком между Россией и Украиной — приехали-развлекаем, ля-ля-ля. А это все не так. Я попал в серьезный бизнес с большими деньгами. Какой-то мальчик из Полтавы. И я не принимал никакое решение. За меня приняли это решение.

**— Вы пробовали после этих событий выступать в России?**

— Мы выступали. Были люди, которые на свой страх и риск приглашали Сердючку, на корпоративных вечеринках никто не мог запретить выступать. Вот появление на телевидении, праздники, новогодние огоньки — все начиналось резаться. Нас даже вырезали из старых огоньков — как мы сидим в зале и хлопаем с Меладзе. А я думаю: «Боже, какое счастье. Мы были в таких ужасных костюмах».

**— Когда вы совсем перестали приезжать в Россию?**

— Мы перестали приезжать на афишные концерты в 2014 году. Я их отменил и в Украине, и в России. Первый публичный концерт с тех пор был на Atlas Weekend в Киеве в 2017-м. Этот концерт назвали возвращением. Мы никуда не уходили, но взяли паузу и отрабатывали только

# ИНТЕРВЬЮ

заказные концерты, свадьбы, частные вечеринки.

**— Вы приедете в Россию когда-нибудь?**

— Этого я не знаю. Очень сложно ответить на этот вопрос. Должно пройти время. Должны победить Путина. Я желаю, чтобы Россия избавилась от него. Я вначале по горячке сказал, что пусть Путин, как Гитлер, застрелится. Но это для него слишком большой подарок. Он должен предстать перед судом. Мечтаю увидеть Путина на скамье подсудимых как военного преступника. Знаете, в детстве мы ставили спектакль в театральной студии «Гротеск». Мы готовились к спектаклю, шли в библиотеку, штудировали историю — все должны были ее знать. Я, кстати, помню оттуда фразу, которая абсолютно подходит к российской пропаганде. «Ложь, сказанная многократно, становится правдой». Вы послушайте Путина! Он настолько уверенно лжет во всем. Слушаешь и думаешь: «Блин, как это может быть? Ты врешь, что нет срочников в армии, только контрактники и все продвигается по плану». Все вранье. И он все берет то, что происходило у Гитлера в Третьем рейхе. Как будто для них это референс. Они даже своего ничего не могут придумать. Даже войну! Нет, как тот делал! Такая великая держава! Но в чем величие? В размерах? В территории? Что ничего не создают? В чем величие, объясните? Зачем еще территория? Рядом столько территории, которая не обработана, в ужасном состоянии. Для чего? Ответа нет.

**— Не только вы сейчас сравниваете Путина с Гитлером.**

— Мне сегодня понравилось интервью российского писателя Марка Солонина. Он сказал: «Не надо сравнивать Путина с Гитлером, не обижайте Гитлера в этом случае, потому что Гитлер построил отличные дороги, сделал инфраструктуру для своего народа, автобаны». А что сделал Путин? Олимпиаду в Сочи, где объекты теперь стоят бесхозные? Построил этот глобализм — в Сочи все испорчено. Я еще застал время, когда Сочи был Сочи, курортный городок, тихенько. А это ужас. Эти объекты, на которых ничего не происходит. Все ради того, чтобы создать впечатление. То же самое — фото, где он с голым торсом. Все время играет какого-то супермена. Я помню свои впечатления, когда была его инаугурация. Помните эти кадры? Москва пустая, едут машины Путина, вокруг мотоциклисты, и он едет на инаугурацию. Пафос такой. А я думаю: «Ты же взрослый человек! Так может делать Сердючка. Ну, по приколу! Типа, звезда! А ты взрослый человек, президент великой, по твоему мнению, державы. И ты едешь как Джеймс Бонд, чтобы потом это пересматривать?» Так может ехать только Сердючка, потому что Сердючке пафос необходим, она же играет звезду, у нее на голове звезда — и она должна соответствовать. Она должна сниматься в голливудских в фильмах, быть на «Евровидении», ехать с кортежем, охранниками. Но при этом она добрая, нормальная и упадет на сцене, чтобы все загадали желание. Потому что, когда падает звезда, надо загадать желание. А он едет: мотоциклисты, бедных людей куда-то позасовывали, чтобы они не вышли. Супергерой!

**— Оказавшись перед Путиным, что вы ему скажете?**

— Сразу просится неприличная фраза, но я не буду. Понимаю, что не окажусь. Нет! Я даже представить не хочу. Я же с ним знаком. Сегодня обсуждал это с другим человеком, с которым мы выступали перед Путиным. Этот человек говорил: «Путин в момент личной встречи влюбляет в себя». Мы не знаем все их кагэбэшные штучки. Про него говорят, что он как будто вербует тебя постоянно. Он деликатен, внимателен. Но ничего близко похожего с тем человеком, которого я вижу на экране, то воспоминание не имеет. Это исчадие ада.

**— Вы еще считаете украинцев и русских братскими народами?**

— Это то же самое, что с родственниками. Опять же по себе говорю. У меня, допустим, ничего общего с двоюродными братьями. Я к ним ничего не испытываю. Это, наверное, плохо? А для меня посторонний человек из коллектива гораздо роднее, чем родной. Если у вас нет общих интересов, ничего не сближает. История по поводу родственников мне всегда казалась очень вызывающей вопросы. Тут какой критерий? Почему мы братские? У нас много похожего, мы очень похожи. Но настолько разный белорус, русский и украинец. Все абсолютно разные — со своими плюсами и минусами! Я никого не выделяю.

**— А в чем разница между русским и украинцем?**

— Кардинальная разница в том, что у нас, украинцев, нет ощущения, что нас можно обидеть или унизить. Можно заставить, но вообще нельзя меня сделать рабом в глобальном смысле. Вот нельзя. Можно убить! Мы даже соврать можем, но никогда не будем на стороне ситуации или человека, который нас порабощает. Поэтому такое включение людей. Путинская верхушка не учитывала этот момент! То, что происходило в Украине, — это внутренние конфликты в своей семье. Но когда вламывается с ноги другое государство и бомбит чужую территорию, все объединяются, чтобы сказать: «Что, наших бьют? Ребята, вы с ума сошли?» Они не ожидали такого поворота, а мы защищаем свою землю. Почему провал? Почему столько смертей? Потому что правда на нашей стороне. Мы ни на кого не нападали!

**— Многие публичные люди не только в России и Украине, но и по всему миру сейчас высказываются в поддержку Украины и против вторжения российских войск. Например, недавно было обращение Шварценеггера. Вы его видели?**

— Да, конечно.

**— Когда вы его посмотрели, что подумали?**

— Я понимаю, что эта тема беспокоит мир, и правильно, что это происходит. Но у меня есть вопросы ко многим публичным людям, которые делают обращения. Бывает это очень наигранно — и я не верю. Фальшиво. Дай бог, чтобы не так. Но я замечаю за некоторыми такими обращениями просто использование ситуации.

**— А был ли у вас момент, когда вы начали как-то по-новому осознавать свою украинскую идентичность?**

— С самого начала карьеры всегда было подчеркнуто, что Верка Сердючка с Украины. И когда мы выступали уже как мегауспешные звезды на российском рынке, то мы были именно артистами из Украины. Многие перед «Евровидением» говорили: «Да ну, это понятно только здесь, там в Европе не будет понятно». Но там они поняли именно так, как я хотел. Что это персонаж. Все сразу поняли, «на голове звезда, мы играем в звезду». Они оценили прикол, мы дурачимся. Это фестиваль для развлечений, а не для страданий. Конечно, политика всегда в нем присутствовала, к сожалению. Но что мы можем делать? Без политики никуда. Эти разговоры «артистов вне политики»... Я бы тоже так хотел сказать, что я вне политики, — и может, где-то так говорил. Но это не так.

**— Кстати, об артистах в политике. Как вам кажется, актерский опыт Владимира Зеленского помогает ему сейчас?**

— Это очень просто. Он умеет держаться перед камерой. Любой президент должен обладать актерским талантом — ты публичный, у тебя должны быть какие-то способности актерские. Билл Клинтон играл на саксофоне, Рональд Рейган был актером. Подача — это актерство. А есть люди, которые рождены без этой функции, и они такие «бэ-мэ». Не потому что они тупые, они просто теряются, кажутся глупыми, не могут быть публичными. Это просто отсутствие данных. Поэтому актерский опыт Владимира Зеленского на руку. Это ситуация, в которой нужно собраться, правильно донести, сделать паузу.

Я с ним работал. У нас никогда не было дружбы, но всегда были уважительно хорошие отношения. Никогда не было вопросов, всегда все было очень уважительно. В начале его президентства я не давал оценок, я наблюдал. Не понимал, во что это выльется. И я понимаю, как он изменился, насколько в ситуации войны он включился, насколько он собранный. Я заметил перемену. Он стал более наполнен. Он стал более уверен. Ушло желание понравиться и быть удобным. Я вижу колоссальный рост и желаю ему удачи и сил.

**— Есть чувство, что вокруг него сплотилась не только Украина, но и большая часть мира.**

— Тут нечему удивляться, правда на нашей стороне. В нашу страну вторгся враг. Как это? Он уничтожает города. Как это может быть? Мариуполя нет! Харьков! Это ужас просто! Тут абсолютно весь мир на стороне Украины, Зеленского. Потому что видят, как небольшая страна держится.

**— Одна из распространенных претензий к русским сейчас — что русские виноваты в происходящем, потому что так и не смогли свергнуть Путина. Не кажется ли она вам несправедливой?**

— Я зачитаю цитату. Случайно ее увидел, просто листая ленту. Это касается вашего вопроса: «Люди, которые голосуют за неудачников, воров, предателей и мошенников, не являются жертвами — они соучастники». Писатель Джордж Оруэлл. Они соучастники, потому что допустили это, закрывали глаза на какие-то вещи. Конечно, есть люди в оппозиции. Мне достаточно симпатичен Илья Яшин, который пытается что-то высказать. Смелым надо быть, чтобы, находясь там, говорить такие вещи. Конечно, есть люди — и из них много нормальных. Но, к сожалению, люди, скажите спасибо за все президенту Путину, которого вы избрали.

**— Что делать тем, кто оказался в этой ловушке. С одной стороны, чувство вины, а с другой — чувство беспомощности?**

— Это ужасное чувство. Я себя ставлю на это место. Что я тут могу сказать? Я не знаю ответа. Но если бы я был в такой ситуации, то я бы на себе ощущал вину страны. Так же, как ее ощущали немцы во время правления Третьего рейха. Они были оболваненные, они реально Гитлера любили. Посмотрите документальные фильмы! Я пересмотрел кучу таких фильмов с разными мнениями, разной хроникой! И обычные люди, которых потом привозили после всего в концлагеря и показывали трупы, печи. Они говорили: «Это декорации, быть этого не может». Они не могли поверить. Поэтому я и не включаюсь в дискуссии со знакомыми из России. Они мне звонят и спрашивают, как дела. А я отвечаю: «Дома. В Киеве. Война».

**— Как думаете, все будет хорошо?**

— Все всегда в песнях Сердючки искали тайный смысл. Что-то напишу — и все под микроскопом рассматриваются. Даже прицепились к песне «Все будет хорошо». А почему прицепились? Потому что песня вызывает вопрос: когда? Я вам скажу — все будет хорошо, а когда, не знаю! Я вас рассмешил, Саша? Если да, то это хорошо!

# РЕКЛАМА


**Если у вас не получается пройти экзамен гражданства в США из-за проблемы с английским языком и неспособности выучить Американскую историю, обращайтесь к нам**

- консультации и поддержка при заполнении различных официальных документов
- нотариальные услуги
- помощь при оформлении пенсии

**Требуется помощь?**

**Мы рядом, чтобы помочь вам!**

**248-963-0030**

Immigration Helpers · 2891 East Maple Road, STE 200, Troy, MI 48083

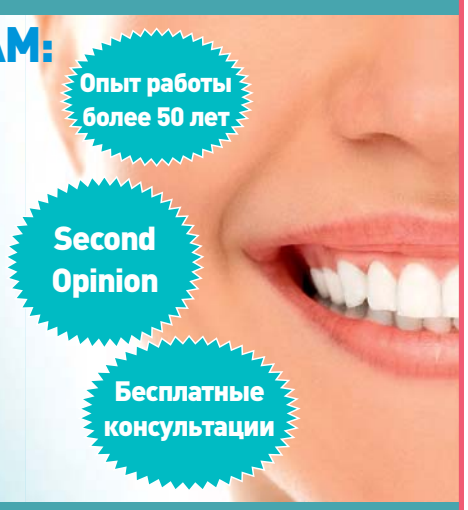
СТОМАТОЛОГИЧЕСКАЯ КЛИНИКА

SMILES BY STUTMAN

**Dr.Stutman 248-702-6300**

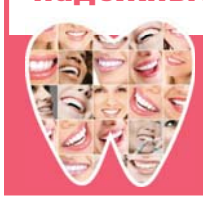
**МЫ ПРЕДЛАГАЕМ ВАМ:**

- Профилактика заболеваний полости рта
- Root Canal Treatment
- Имплантация зубов
- Все виды протезирования - коронки, мосты, съемные протезы
- Исправление прикуса и положения зубов для детей и взрослых




**МЫ ОТКРЫТЫ!**

Мы максимально ответственно относимся к здоровью и безопасности наших пациентов, поэтому всегда строго и безукоризненно соблюдаем медицинские нормы: используем надежные способы дезинфекции и стерилизации.



Stutman Dental Office
31800 Northwestern Hwy
Suite 380, Farmington Hills, MI 48334

**ПРЕДОСТАВЛЯЕМ РЕКОМЕНДАЦИИ, ПОЛЕЗНЫЕ ДЛЯ ВАШЕГО ФИНАНСОВОГО БУДУЩЕГО**

**УСЛУГИ:**

- Страхование жизни
- Услуги пенсионного/401(K) плана
- Страхование дохода в случае инвалидности
- Страхование долгосрочного медицинского обслуживания
- Annuity
- Планирование пенсионных льгот

**Работайте со знающим финансовым специалистом, которому Вы можете доверять!**

**Консультации и услуги от специалистов с большим опытом работы в вышеуказанной сфере деятельности.**

**Дмитрий Кныш (Dmitri Knysh), CASL**

MassMutual Great Lakes
3000 Town Center, Suite 3100
Southfield, MI 48075

**734-358-5996**

Dknysh@financialguide.com
www.knyshfinancial.com

MassMutual Great Lakes

Местные фирмы являются торговыми офисами компании Massachusetts Mutual Life Insurance Company (MassMutual) и не являются дочерними компаниями MassMutual или ее филиалами. Услуги рекомендаций относительно ценных бумаг и инвестиций предлагаются через квалифицированных зарегистрированных представителей компании MML Investors Services, LLC. Член Корпорации защиты инвесторов в ценные бумаги (Securities Investor Protection Corporation, SIPC). 3000 Town Center, Suite 3100, Southfield, MI 48075. 248-357-7600.
Услуги планирования имущественного наследования предоставляются в рамках совместной работы с Вашим юристом по планированию имущественного наследования, юристом по вопросам налогообложения и/или сертифицированным специалистом в области финансового учета. Вы можете консультироваться с ними для получения конкретных рекомендаций по юридическим или налоговым вопросам.
Услуги относительно трастов предоставляются MassMutual Trust Company, FSB, находящейся в полной собственности дочерней компанией Massachusetts Mutual Life Insurance Company (MassMutual).
CRN202208-270313

## ОД ГРИФОМ "СЕКРЕТНО"

# ЭТО СТРАШНОЕ СЛОВО «КОМПРОМАТ»

**Как Джон Эдгар Гувер напугал Америку**

○ **ИВАН ФИЛЛИПОВ**

В американской истории нет более противоречивой, зловещей и скандальной фигуры, чем Гувер. Даже его враги признают, что только благодаря Гуверу Федеральное бюро расследований (ФБР) превратилось «из сборища неудачников и пикейных жилетов в лучшее в мире агентство по борьбе с преступностью». Его называли символом жестокости, насилия, тоталитаризма и нарушения прав человека. Однако, больше всего Гувер известен как обладатель знаменитого досье. Досье Гувера состояло из 167 папок, в которых содержался компромат на всех известных людей США, начиная от голливудских актеров и заканчивая президентом Никсоном. В трех отдельных папках находились материалы на сотрудников ФБР. Почти за полвека работы Гувер собрал 17750 страниц компромата. Гувер коллекционировал чужие пороки. В его досье были собраны компрометирующие данные на всех важных американских политиков. Гувер знал, кто из политиков берет взятки, а кто предпочитает малолетних. Чтобы собрать свое досье, Гувер использовал все доступные ему ресурсы ФБР. Разумеется, тем самым он нарушал закон, но возразить всесильному директору не смел никто. Гувер не забывал обид и превращал жизнь своих врагов в настоящий ад.

Джон Эдгар Гувер руководил ФБР на протяжении 48 лет, и пока ни одному директору бюро не удалось побить этот рекорд. Обычно новый президент назначал главой ФБР своего сторонника. С Гувером этот фокус не проходил. Он использовал собственные обширные познания в области личной жизни новых хозяев Белого дома для того, чтобы сохранить за собой свой пост.

Великая сила компромата в том, что жертва шантажа никогда не может быть уверена в своей невиновности. Швейцарский драматург Фридрих Дюрренматт однажды заметил, что «любого человека, ничего ему не объясняя, можно посадить в тюрьму лет на десять, и где-то в глубине души он будет знать, за что». Свою деятельность Гувер строил именно по этому принципу. «Он не только умел хранить секреты. Секрет его власти заключался в том, что никто не знал, какие именно секреты ему известны», — говорит Ричард Хэк, автор скандальной книги «Кукловод: тайная жизнь Джона Эдгара Гувера». Гувер пережил восемь президентов, при этом со многими из них у него были не самые хорошие отношения. На протяжении 48 лет отставки Гувера требовали десятки политиков, но отправить его на заслуженный отдых не рискнул никто.

Джон Эдгар Гувер

### Антикоммунист

В 1945 году президент США Гарри Трумэн в записке об Эдгаре Гувере писал: «Америке не нужны гестапо или тайная полиция, но ФБР продолжает двигаться в этом направлении. Вместо того чтобы ловить преступников, ФБР копается в чужой личной жизни и занимается откровенным шантажом». Однако сам Трумэн так и не рискнул отправить Гувера в отставку, а уж тем более отдать под суд.

В 1960 году Гувер впервые испугался, что может лишиться своего поста. Выборы выиграл молодой и обаятельный Джон Кеннеди. Президент был на двадцать лет моложе Гувера. Более того, новый генеральный прокурор США Роберт Кеннеди был моложе директора ФБР на 30 лет. Оба терпеть не могли Гувера, которого считали «старым хрычом» и параноиком с ультраконсервативными взглядами. Кроме всего прочего, Кеннеди стало известно, что директор ФБР использовал свое служебное положение, чтобы помочь на выборах его сопернику — Ричарду Никсону. Обычно после таких открытий провинившийся вылетает с госслужбы, как пробка из бутылки. Но Гувер остался. «Кеннеди не уволил Гувера по той же причине, что и все его предшественники. Президент не знал, какой у Гувера есть на него компромат. Он просто точно не знал и не мог рисковать», — утверждает Хэк.

Гувер собирал компромат не только на противников, но и на своих покровителей, ведь в политике никто не знает, кем обернется твой покровитель завтра. Порочащие сведения на своего большого друга Ричарда Никсона Гувер держал в особой папке. Досье помогало Гуверу не только удерживать власть, но и наслаждаться ею. Главных целей у Гувера в жизни было две: сделать ФБР всемогущим и пересажать коммунистов. Когда 10 мая 1924 года Гувер был назначен главой Бюро расследований, там работал 651 человек, из которых 441 были агентами, остальные — обслуживающим персоналом. В то время бюро было ничего не значащим государственным учреждением. Агенты не могли арестовывать подозреваемых и не имели права носить оружие. Приход Гувера в корне изменил положение вещей. В 1926 году Гувер ввел практику снятия отпечатков пальцев у подозреваемых, тем самым заложив основу крупнейшей в мире дактилоскопической базы данных.

В 1935 году Конгресс расширил полномочия бюро и перевел его на федеральный уровень. Так появилось ФБР. С этого момента агенты Гувера могли применять оружие и вести расследования в любой точке Соединенных Штатов. На протяжении всей своей жизни Гувер делал все от него зависящее, чтобы еще

Братья Кеннеди и директор ФБР Гувер

больше усилить власть ФБР. В первую очередь, Гувер добивался либерализации правил прослушивания и слежки, ведь это был лучший способ пополнить его досье. Большая часть компрометирующей информации была добыта агентами ФБР без санкций суда по личному распоряжению директора. В 1940 е годы Гувер «убедил» президента Рузвельта разрешить ФБР заниматься контрразведкой.

«Я никоим образом не хочу преуменьшить роль Гувера в развитии ФБР. Я не могу сказать, что он не занимался структурированием этой организации и не принимал все возможные меры, чтобы сосредоточить в своих руках контроль и над бюро, и над умами людей. Но тем же самым когда-то занимался Адольф Гитлер», — резюмирует бывший агент ФБР Артур Муртаг. Гувер был свято уверен в том, что коммунистические агенты готовят государственный переворот на территории США. Ненависть к коммунизму у Гувера была всепоглощающей. Так, в 1959 году охотой на коммунистов были заняты 489 агентов ФБР. Расследованием деятельности мафии в это же время занимались лишь четверо. Для того, чтобы расправиться с коммунистами, Гувер «сливал» информацию об агентах СССР сенатору Маккарти. Не меньше, чем коммунистов, Гувер ненавидел либералов и борцов за права чернокожих. Особенно доставалось от него негритянским экстремистам из движения «Черные пантеры». Пожалуй, в этом Гувер был прав, поскольку «пантеры» действительно были экстремистской группировкой. Но довольно часто под горячую руку Гувера попадали невинные люди.

Несмотря на свою любовь к компромату, Гувер был невероятным моралистом. Любой человеческий грех вызывал в нем настоящую ярость. Больше всего, пожалуй, Гувер не любил Мартина Лютера Кинга. Гувер ненавидел Кинга не только за то, что тот был социалистом, но и за пристрастие к алкоголю. Однако, кое-кто утверждает, что настоящей причиной ненависти директора было другое. Ричард Хэк, например, рассказывает, что Мартин Лютер Кинг забыл ответить на звонок Гувера, чем вызвал его ярость. «Из-за одного не возвращенного звонка Кинг на всю жизнь сделался врагом Гувера, с этого момента ни одно его движение, ни одна его мысль не ускользала от глаз директора ФБР», — говорит Хэк. В распоряжении ФБР были десятки компрометирующих Кинга кассет. Гувер с радостью «сливал» подобную информацию в прессу, но на популярность Кинга это никак не влияло. Чернокожие слишком любили своего лидера и слишком хорошо знали отношение к себе Гувера, чтобы ему верить.

«Если бы господин Гувер жил две тысячи лет назад, то мы можем легко догадаться, какое бы досье он собрал на некоего смутьяна из Назарета. Наверное, ему бы особенно не понравился его моральный облик, а также те круги, в которых он вращался», — написал неизвестный американец в 1970 году в редакцию «Нью-Йорк таймс».

### А сам хорош...

Компромат — это обоюдоострый меч, поэтому шантажисты сами часто становятся жертвами «слива» информации. Найти компромат на Гувера мечтали все американские политики, но это не удалось никому: до сегодняшнего дня личная жизнь всемогущего директора ФБР покрыта тайной. Гувер быстро узнавал о том, что кто-то роется в его персональных делах, и этот человек исчезал навсегда. За 77 лет у Гувера не было романа ни с одной женщиной, за всю жизнь он ни разу, даже в юности, не сходил на свидание. При этом Гувера всегда и везде, даже на отдыхе, сопровождал его личный помощник Клайд Толсон. Карьера агентов, высказывавших двусмысленные предположения об этой парочке, оказывалась весьма скоротечной. То, что Гувер был геем, не смог доказать никто, несмотря на то, что до 43 летнего возраста Гувер жил вместе с матерью и никогда не встречался с женщинами.

Говорили, будто компромат на директора есть у чикагской мафии. Автор другой книги под названием «Секретная жизнь Джона Эдгара Гувера» Энтони Саммерс утверждает, что Гувер был трансвеститом, и у мафии имелась его фотография в женской одежде. Сторонники данной теории настаивают, что именно этим было обусловлено нежелание Гувера бороться с мафией. Однако когда ФБР все же начало ловить мафиози, никаких фотографий «Эдны Гувер» в прессе не появилось. Вероятнее всего, их никогда не существовало в природе.

Смерть их не разлучила

Сразу же после кончины Гувера началась охота за его документами. Первым делом новый директор ФБР Патрик Грей, срочно назначенный Никсоном, явился к секретарше Гувера Хелен Ганди и потребовал выдать ему досье. Преданная сотрудница Гувера сообщила Грею, что никакого досье не существует. Расстроенный Грей был вынужден уйти. На самом деле, Ганди под видом корреспонденции и финансовых документов спокойно вынесла все семнадцать тысяч страниц компромата и в течение следующих трех дней уничтожила их. Так как никто не видел досье Гувера, пока оно еще существовало, никто не мог доказать и то, что оно было уничтожено. До сегодняшнего дня многие американские политики живут в страхе, что досье может всплыть, а вместе с ним — еще много разных секретов, которые, как известно, не тонут.

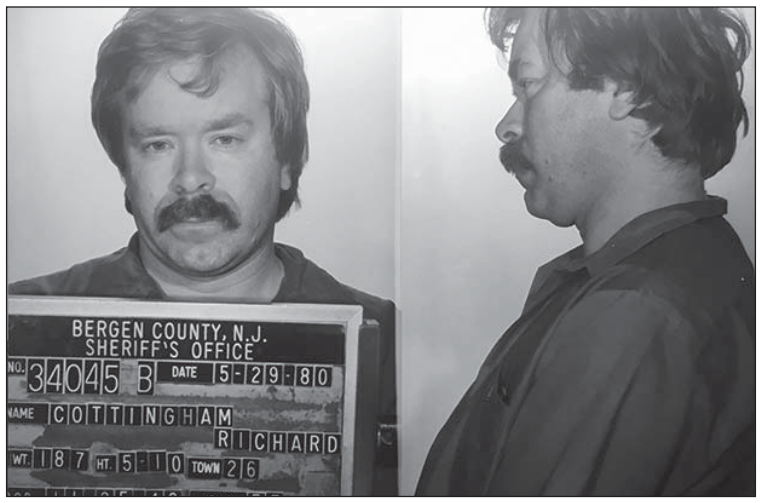
НЕТРУДОВЫЕ БУДНИ

# МАНЬЯК С ДОБРЫМИ ГЛАЗАМИ

**Спустя 30 лет молчания он признается в новых преступлениях**

○ НИКИТА САВИН

**Период с 1970 по 2000 год иногда называют «золотым веком маньяков» в США – на эти три десятилетия пришлось более 80 процентов всех преступлений серийных убийц. Именно тогда орудовали Чарльз Мэнсон, Зодиак, Тед Банди и другие садисты. Но один маньяк 1970-х долгое время оставался в тени своих более знаменитых коллег. Рассказываем историю одного из самых кровожадных серийных убийц США, который до сих пор признается в новых преступлениях.**



Ричард Коттингем после задержания в 1980 году

### Прохожий с Таймс-сквер

В полчетвертого утра 2 декабря 1979 года двое полицейских, патрулировавших Таймс-сквер, заметили мужчину средних лет, бредущего от 42-й улицы со спортивной сумкой на плече. Они остановили прохожего и спросили, куда тот идет в столь поздний час. Мужчина ответил, что ищет место, где можно перекусить. Офицеры подсказали гражданину ближайшую круглосуточную забегаловку и посоветовали быть осторожнее.

В то время Таймс-сквер был районом, где преступления совершались постоянно – на каждом углу, в каждом переулке. Искать убийцу на Таймс-сквер в 70-х было все равно, что искать иголку в стоге сена.

Во времена экономического кризиса 1970-х этот район был совсем не тем сияющим сердцем Нью-Йорка, каким люди привыкли его представлять себе в последние тридцать лет. Запруженные тысячами любопытных туристов, банковских клерков и мелких торговцев днем, ночью улицы Таймс-сквер превращались в притон под открытым небом, где свои услуги предлагали тысячи проституток, а зазывалы неоновых секс-клубов обещали прохожим удовлетворение самых диких фантазий. Тут же паслись преступники всех мастей: от мелких воришек и гоп-стопщиков до мафиози.

Распрощавшись с нарядом полиции, ночной прохожий свернул в один из переулков, положил сумку в багажник автомобиля и направился обратно на 42-ю улицу к гостинице Travel Inn. Если бы патрульные знали, что лежит в этой сумке.

### Кровавый рассвет

Ранним утром 2 декабря 1979 года на пульт экстренных служб Манхэттена поступил сигнал о пожаре в одном из отелей на Таймс-сквер – горел номер 417 на четвертом этаже Travel Inn. Пожарный, который первым вышиб дверь и ворвался в задымленное помещение, увидел, что на кроватях двухместного номера кто-то лежит.

Спасатель бросился к первой жертве, чтобы оказать помощь, но тут же отпрянул назад – у женщины не было головы и рук. На второй кровати лежала еще одна девушка, изуродованная таким же образом.

Офицер полиции Джим Ригал с напарником остановились на светофоре на 42-й улице, когда заметили автомобили пожарной охраны у Travel Inn. Они подъехали к гостинице и поднялись наверх вместе с пожарными, которым предстояло сделать страшную находку.

Когда огонь потушили, а помещение проветрили, картина преступления стала еще более жуткой. Больше всего поразило криминалистов, что они не обнаружили в номере ничего, что хоть как-то сошло бы за улики.

Полиция пришла к выводу, что девушек пытали на протяжении трех дней – они были избиты, искусаны и изрезаны ножом. Установить личность погибших не представлялось возможным – до появления ДНК-экспертизы оставалось еще несколько лет, а получить отпечатки пальцев по понятным причинам было невозможно.

К удивлению детективов, одежда убитых была аккуратно сложена в ванной, и родилась идея, которая сначала выглядела, как попытка утопающего схватиться за соломинку.

Они взяли манекены из соседнего магазина одежды, одели их в вещи покойных, сфотографировали и пустили изображения по всем газетам, начали показывать их по телевидению и расклеивать объявления на улицах Таймс-сквер.

### По следу зверя

Уловка с манекенами сработала. Скоро в полицию обратилась женщина, которая заявила, что узнала одежду своей пропавшей подруги Диде Гударзи – дорогой эскортницы с Таймс-сквер. Личность второй погибшей девушки не установлена и по сей день.

Правда, имя жертвы не дало полиции Нью-Йорка никаких новых данных – улик, позволяющих идентифицировать преступника, у детективов так и не было. В это время на другом берегу реки Гудзон, в штате Нью-Джерси, произошло новое убийство.

5 мая 1980 года уборщица гостиницы Quality Inn в районе Хасбрук-Хайтс начала пылесосить номер 132. Когда она попыталась почистить ковер под кроватью, щетка наткнулась на что-то твердое. Горничная заглянула под кровать и с криком бросилась вон из номера

Прибывшая на место полиция обнаружила тело девушки. Она была искусана, избита, изрезана ножом, а потом задушена. Руки несчастной сковывали наручники. Ее личность удалось установить быстро, это была Валери Энн Стрит – проститутка с Таймс-сквер. На наручниках удалось найти один отпечаток пальца, однако в базе полиции Нью-Джерси он не значился.

Тут стоит упомянуть, что в 1970-х годах детективы из одного штата практически не общались с коллегами из других и не делились информацией на постоянной основе. Связать убийство Стрит с декабрьскими событиями в Нью-Йорке даже не попытались.

15 мая того же года пожарные Манхэттена приехали по вызову на 28-ю улицу в отель «Севилль». В номере, где случилось возгорание, обнаружили убитую девушку. Перед смертью ее пытали, изрезали ножом и изнасиловали. Только теперь детективы окончательно поняли, что имеют дело с серийным убийцей.

### Место «любви»

22 мая постояльцы той самой гостиницы Quality Inn в Нью-Джерси услышали крики девушки из одного из номеров. Несколько сотрудников подошли к двери и постучали. Им открыла девушка. Когда у нее спросили, все ли в порядке, она провела рукой себе по горлу, после этого дверь захлопнулась. Администратор тут же вызвал полицию.

Прибывшим на место офицерам удалось схватить убегавшего по коридору мужчину. Несостоявшейся жертвой маньяка была 19-летняя Лесли Энн О'Делл. У преступника обнаружили изоленту, наручники, кожаные ремни и снотворное. О'Делл сразу же обвинила его в нападении и рассказала, что он набросился на нее, как только они вошли в номер. Задержанный заявил, что никакого нападения не было, а девушка сама согласилась на жесткий секс за деньги.

Впрочем, во время расследования убийства, совершенного 5 мая, всплыло еще одно дело. 15 декабря 1977 года на парковке той же гостиницы был найден труп медсестры Мэриэнн Карр – ее сковали наручниками, пытали, а потом задушили. Пытавшегося выставить себя жертвой алчной проститутки мужчину арестовали и доставили в участок.

### Без маски

Задержанным оказался житель района Лоди в Нью-Джерси Ричард Коттингем – 33-летний сотрудник IT-отдела страховой компании Blue Cross Blue Shield Association. Он родился 25 ноября 1946 года в обеспеченной семье, имел отличные отношения с родителями и коллегами, и всего пару раз в жизни задерживался за мелкие правонарушения.

Коттингем плохо подходил под классический образ маньяка – никакого насилия в детстве, никаких психических отклонений у родных или серьезных конфликтов. Коттингем был женат, воспитывал троих детей – престижная работа и высокий доход. Позже выяснится, что именно хороший заработок позволял ему без труда заманивать в свои сети любых девушек. Убийца всегда имел при себе несколько тысяч долларов наличными и обещал девушкам за их услуги крупные суммы.

Последние сомнения развеял обыск в доме маньяка. В своем подвале он оборудовал комнату, входить в которую мог только он сам. Полицейские нашли там горы порнографических материалов, книги, посвященные садомазохизму и множество женских вещей. В коллекции Коттингема были сумочки, нижнее белье и прочие «трофеи». Но главное – там же обнаружились первые настоящие улики против убийцы.

Среди вороха женской одежды и аксессуаров детективы нашли ключ от квартиры Мэриэнн Карр, брошь Валери Энн Стрит и ожерелье Джин Энн Рейнер, которая была убита в отеле «Севилль» 15 мая.

### Прозрение

О задержании Коттингема написали в газетах, и только тогда детективы Департамента полиции Нью-Йорка заподозрили, что их коллеги с другого берега Гудзона, похоже, поймали убийцу обезглавленных девушек с Таймс-сквер.

Именно с этого момента тайная жизнь успешного оператора ЭВМ из крупной страховой компании начала проявляться, шокируя своими дикими подробностями. Коттингем со своей командой работал в вечерние смены, и они придумали трюк, чтобы обманывать систему учета рабочего времени, переставляя внутренние часы компьютера. Но если коллеги Ричарда сбегали с работы в поздний час, чтобы выпить в ближайшем баре, то Коттингем использовал это время для своих жутких похождений.

Маньяк пытался сослаться на то, что во время убийств он был на дежурствах, но Волп – единственный из всех коллег Ричарда – согласился дать показания против него, и в том числе рассказал об уловке со временем.

### Приговор

Когда начались судебные слушания, Коттингем не только не признал вины, но и бросился в атаку. Он обвинял полицейских в том, что они подбросили все улики, а проституток, которые пережили «свидания» с ним, в том, что они клевещут по наущению следователей и суда. Он признал, что любил жесткий секс, но настаивал на том, что никого не убивал, а проституток всегда предупреждал о своих склонностях и щедро платил им.

Большей части того, в чем меня обвиняют, просто не было. Знаете, полицейские – самые продажные люди на земле. Они подбрасывают нужные им улики и прячут те, которые свидетельствуют в твою пользу

Впрочем, среди выживших жертв Коттингема были девушки, которые просыпались изрезанными и избитыми на обочинах дорог. Он любил усыпить и изнасиловать девушку, а потом забрать все ее деньги и одежду, прежде чем скрыться. В итоге речи подсудимого свелись к тому, что проститутки – главная язва общества, и он наказывал их за распутство, но, конечно же, никого не убивал.

Такая линия защиты убедила суд и присяжных только в том, что перед ними находится настоящий психопат. Коттингема признали виновным и приговорили к пожизненному заключению без права на условно-досрочное освобождение.

### Раскаянье

За последнее десятилетие Ричард Коттингем признался еще в семи убийствах девушек, совершенных с 1967 по 1974 год. В 2009 году, после 30 лет молчания и полного отрицания вины, маньяк внезапно согласился дать интервью журналистке Наиде Феццани, которая специализируется на беседах с серийными убийцами. В разговоре с ней Коттингем был на удивление откровенен.

# НЕТРУДОВЫЕ БУДНИ

«Для меня это была игра. Что-то психологическое. Я мог получить почти любую женщину и сделать с ней все что угодно», – ответил он на вопрос о причинах своих преступлений. И добавил, что чем дольше он оставался непойманным, тем больше разгоралась его жажда убийств.

26 апреля 2021 года Коттингем был официально признан виновным в двойном убийстве 17-летней Мэри Энн Прайор и 16-летней Лорейн Мари Келли, которое оставалось нераскрытым с 1974 года

Он похитил школьниц 9 августа, когда те направлялись развлечься в только что открытый торговый центр Paramus Park в Нью-Джерси, несколько дней пытал в одном из мотелей, а потом убил. Тела Прайор и Келли обнаружили через пять дней. В то время Коттингем, видимо, еще не сосредоточился на охоте за проститутками, смертей которых общество не замечало. Следователям удалось выяснить, что во второй половине 1960-х Коттингем убил четверых женщин – Стэйси Вогел, Жаклин Шарп, Ирен Блэйз и Дениз Фаласка. Всех их садист связывал, избивал, насиловал, пытал, а потом душил.

Не последнюю роль в том, что маньяк, наконец, заговорил, сыграла Дженнифер Вайс – дочь Диде Гударзи. После убийства женщины девочку отдали в приемную семью, и она ничего не знала о судьбе матери. Правда вскрылась, когда ей исполнилось 26 лет. Вайс решила познакомиться с биологическими родителями, но наткнулась только на ворох газетных вырезок о страшном убийстве на Таймс-сквер.

Вскоре она решила познакомиться с серийным убийцей. Вайс начала регулярно навещать Коттингема в тюрьме, стараясь разговорить его. Она хотела раскрыть как можно больше имен замученных им девушек, и это ей удалось, пусть только отчасти.

Более того, в начале января 2022 года Вайс заявила, что Коттингем вполне может быть ее отцом. Из разговоров с ним она узнала, что убийца знал ее мать на протяжении двух лет и был ее постоянным клиентом. Сейчас Вайс собирается сделать ДНК-тест, чтобы проверить эту теорию.

**Ричард Коттингем (в центре) после признания в убийстве Мэри Энн Прайор и Лорейн Келли, 26 апреля 2021 года**

### Идеальные условия для маньяка

Впрочем, в том, что на преступления Коттингема так долго не обращали внимания, есть вина государства. В разгар сексуального буйства на Таймс-сквер количество преступлений, связанных с насилием и наркотиками, настолько зашкаливало, что часто убитым проституткам полиция присваивала жутковатую категорию No human involved (без участия человека) и просто не расследовала эти смерти. Секс-работницы ночного Таймс-сквер были фактически вычеркнуты из рода людского.

Полицейские департаменты не сотрудничали друг с другом, и связать убийства Коттингема в серию удалось только после того, как он начал допускать явные просчеты, полностью уверившись в своей безнаказанности, а журналисты начали трубить о его преступлениях во всех медиа. Сегодня полицейские откровенно признают, что большая часть убийств, совершенных в те годы на Таймс-сквер, не будет раскрыта никогда, а значит и имена всех жертв Ричарда Коттингема никогда не установят.

Он утверждает, что убил около 100 женщин, и, по мнению детективов полиции, это вполне может быть правдой. Впрочем, в том самом интервью 2009 года Коттингем сказал, что раскаивается, что убивал только тех девушек, которые грозились заявить на него в полицию. «Конечно, сегодня я сожалею обо всем. Если бы у меня был шанс прожить жизнь заново, я думаю, ничего этого не случилось бы», – поделился маньяк.

Эти слова вполне можно считать искренними, учитывая, что освобождение Коттингему не грозит в любом случае. Но то, что он был и остается психопатом, который благодаря высокому положению в обществе, особенно на фоне рядовых обитателей Таймс-сквер, реализовывал свои больные фантазии, отрицать тоже нельзя.

Однако «охотничьи угодья», где Коттингем, как минимум, 13 лет безнаказанно пытал и убивал женщин, были созданы общественным устройством, вседозволенностью и попустительством властей. Убийца с Таймс-сквер вполне может быть самым жестоким маньяком в истории США, оставив далеко позади таких персонажей, как Тед Банди или Джон Уэйн Гейси.

«Люди говорят, что нет такого понятия, как «идеальное убийство». Так вот, у меня было 80 идеальных убийств, о которых никто даже не догадывается», - Ричард Коттингем из интервью Наиде Феццани.

# «НЕНАВИЖУ ВОЙНУ»: КАК СЛОЖИЛАСЬ СУДЬБА ФРАНЦУЖЕНКИ, КОТОРАЯ ЛЕГЛА НА РЕЛЬСЫ ПЕРЕД ПОЕЗДОМ, ПЕРЕВОЗЯЩИМ ТАНКИ

**Во времена вооруженных конфликтов всегда находились отважные женщины, призывающие воюющие стороны к миру. В 1950-х годах во Франции тоже была такая героиня. Ее имя – Раймонда Дьен. Возможно, она не так известна, как Анджела Дэвис или Саманта Смит, но ее поступок очень впечатляет. Эта женщина так желала мира, что легла на рельсы, чтобы остановить поезд, перевозящий оружие. И ее примеру последовали другие.**

### Рядом с ней легли и другие

Это случилось 23 февраля 1950 года во Франции. На станцию Сен-Пьер-де-Кор, расположенную в Туре, прибыл эшелон, груженый танками. Он направлялся во Французский Индокитай. В те годы, напомним, на Востоке шла война за сохранение Францией своих колоний. Основные бои велись на территории Вьетнама, а также война шла в Камбодже и Лаосе.

О прибытии на платформу Сен-Пьер-де-Кор поезда с бронетехникой было заранее известно местным жителям. Коммунистка Раймонда Дьен вместе с другими горожанами пришла на вокзал. Тут были и

**Раймонда Дьен в Берлине (август 1951 года)**

рабочие, и железнодорожники, и члены местной компартии, и просто зеваки, и даже дети. Некоторые пришли из любопытства, другие же хотели высказать свое возмущение войной в Индокитае, но практически все были встревожены предстоящим событием.

В те времена французские коммунисты резко выступали в защиту вьетнамцев, испытывая к ним чувство солидарности. Люди выходили протестовать в порты, на железнодорожные вокзалы. Так произошло и в тот день на станции Сен-Пьер-де-Кор. Противники войны скандировали: «Мы не намерены быть палачами!». Однако своими призывами манифестанты не смогли остановись локомотив, и тот тронулся от станции в сторону моря.

Вдруг сквозь строй военных, охранявших пути, протиснулась женщина. Она бросилась на рельсы и легла перед приближавшимся поездом. Это была Раймонда Дьен. И тут произошло невероятное. По примеру Раймонды и другие женщины стали ложиться на рельсы. Машинисту поезда ничего не оставалось, как остановиться. Тогда протестующие начали залезать на платформы и выдирать из бронетехники провода и аккумуляторы, игнорируя попытки охраны их остановить.

В итоге отправление поезда было задержано на девять часов, зачинщицу же происшествия, Раймонду Дьен, доставили в полицию. Женщину арестовали и впоследствии приговорили к году тюремного заключения. На суде она признала себя виновной, а свой поступок объяснила так: «Я ненавижу войну».

### Она стала звездой коммунистов

История Раймонды вызвала огромный резонанс. На день рождения заключенной сотни людей из разных уголков страны прислали ей в тюрьму подарки и письма поддержки. О поступке Раймонды узнали и в других странах. Многие стали требовать освободить её. В итоге под давлением общественности ее выпустили раньше срока – в ноябре 1950-го. При этом по закону Дьен была лишена гражданских прав на 15 лет.

После освобождения Раймонда стала вести активную общественную жизнь. Коммунисты социалистических стран считали ее героиней.

Вторую половину жизни Дьен проработала в рекламном агентстве французских коммунистов. Она до сих пор жива и уважаема приверженцами коммунистических идеалов из разных стран. Особенно почитаема Раймонда во Вьетнаме, куда она неоднократно приезжала. Ей даже довелось пообщаться с лидером вьетнамского коммунистического движения Хо Ши Мином.

Напомним, что Франция проиграла войну во Вьетнаме. В июле 1954-го были подписаны Женевские соглашения, согласно которым территория этой страны получала независимость. К исходу войны считали причастной и Раймонду Дьен, чей поступок вызвал волну протестного движения в обществе и изменил отношение французов к событиям в Индокитае.

Сейчас Раймонде Дьен более 90 лет. Её имя забыто, но в 1950-х годах она была очень известна. Советский композитор Сергей Прокофьев даже написал ораторию «На страже мира», автором стихов для которой стал Самуил Маршак. Кроме того, были установлены памятники этой француженке-коммунистке, так желавшей мира, что решившей пожертвовать своей жизнью.

После своего поступка и последующего за ним не очень продолжительного тюремного заключения Раймонда Дьен имела возможность прожить длинную активную жизнь.

ВАЖНО!

# НЕКОТОРЫЕ ШТАТЫ АМЕРИКИ УЖЕ СОКРАТИЛИ ИЛИ ПЛАНИРУЮТ СНИЗИТЬ НАЛОГИ ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ

○ **Источник: forumdaily.com**

**Ожидалось, что пандемия приведет к сокращению налоговых поступлений штатов, поскольку миллионы людей потеряли работу, но через два года после начала кризиса многие штаты вместо этого оказались полны денег. Это побудило более дюжины штатов предложить новую стратегию: снижение подоходного налога для резидентов.**

В некоторых штатах недавно были снижены ставки подоходного налога, например в Айдахо, где в феврале губернатор подписал закон о сокращении, которое позволит жителям сэкономить от сотен до тысяч долларов ежегодно в зависимости от их доходов.

Согласно декабрьскому анализу Urban Institute, по всей стране налоговые поступления штатов выросли на 42% во втором квартале 2021 года по сравнению с тем же периодом годом ранее. Налоги подкреплены восстановлением экономики после пандемии. Были возобновлены рабочие места, что помогло повысить подоходный налог. И потребители начали тратить больше денег, тем самым помогая увеличить налоговые поступления.

Губернаторы и законодатели штатов заявляют, что хотят вернуть часть этой неожиданной прибыли жителям, особенно в то время, когда из-за инфляции все, от продуктов до бензина, становится все дороже. Но есть еще одна причина, по которой штаты настаивают на снижении налогов: некоторые законодатели считают, что это сделает их регионы более привлекательными для высокооплачиваемых так называемых белых воротничков, которые стремятся переехать в условиях перехода на удаленную работу.

«Инфляция определенно была большой частью обсуждения в этом году, и я думаю, именно поэтому мы наблюдаем интерес обеих партий к налоговым льготам», – сказала Кэтрин Лоххед, старший политический аналитик Налогового фонда.

Она добавила: «Мы видим, что гораздо больше штатов говорят о поэтапной отмене подоходного налога с физических лиц – они видят, как штаты без подоходного налога собирают много жителей», такие как Флорида и Техас.

Например, некоторые эксперты в области политики и законодатели в Джорджии и Висконсине выдвинули идею полной отмены подоходного налога в своих штатах. В настоящее время существует девять штатов, от Флориды до Нью-Гэмпшира, которые не облагают налогом заработную плату.

Штаты, которые рассматривают снижение подоходного налога, как правило, возглавляются республиканцами, но более широко распространенные предложения о снижении налогов за счет продуктов или бензина появляются в штатах, возглавляемых как республиканцами, так и демократами. Например, и республиканский губернатор Джорджии, и демократический губернатор Калифорнии призвали к отмене налогов на бензин в марте из-за скачка цен на топливо.

### Увеличит ли снижение налогов инфляцию

Есть много вопросов, с которыми сталкиваются штаты, когда они предлагают сократить налоги. Более низкие налоговые ставки дадут потребителям больше денег в карманах, но это приведет к снижению доходов штата, что может быть рискованно.

И это приведет к росту инфляции, если потребители подтолкнут спрос на товары в то время, когда цепочка поставок уже ограничена, предупредил Говард Глекман из Центра налоговой политики Urban Institute.

Снижение налогов «поднимет цены и усугубит инфляцию, – написал Глекман в своем блоге 15 марта. – Это усилит давление на Федеральную резервную систему, и ей придется повысить процентные ставки даже больше, чем планировалось».

### Какие штаты в 2022 году предлагают или недавно одобрили снижение ставок подоходного налога: Колорадо

Поддержанный республиканцами законопроект снизит ставку подоходного налога штата до 4,4% с 4,55%.

Беспристрастный анализ предложения показал, что оно практически не повлияет на налогоплательщиков с низким доходом, у которых нет налоговых обязательств. Хотя среднее снижение налогов составит $100 в год, самые большие преимущества получат налогоплательщики с более высокими доходами. Например, семьи, зарабатывающие более $200 тысяч в год, сэкономят около $600 на налогах.

### Джорджия

Палата представителей Джорджии недавно одобрила законопроект, предусматривающий установление единого подоходного налога штата со ставкой 5,25%, повышение суммы дохода, не облагаемого налогом, и отмену многих вычетов. Максимальная ставка подоходного налога в Джорджии в настоящее время составляет 5,75% и применяется к доходу свыше $7000, полученному одним человеком, или доходу свыше $10000, полученному супружеской парой или человеком с иждивенцами.

Некоторые законодатели хотят, чтобы штат еще больше снизил налоги, а два республиканца предлагают полностью отменить подоходный налог, который в настоящее время обеспечивает примерно половину почти 30-миллиардного дохода американской Грузии. Один из законодателей Республиканской партии сказал, что хочет отменить налог, потому что «налогообложение – это воровство».

### Айдахо

Губернатор штата Айдахо, республиканец Брэд Литтл, в феврале подписал законопроект, который представляет собой крупнейшее снижение налогов в штате.

Новый закон сокращает пять налоговых категорий штата до четырех и снижает ставку подоходного налога для самых богатых налоговых групп до 6% с 6,5%.

Семьи, зарабатывающие более $557000, или 1% самых богатых в штате, снизят свои налоги более чем на $13000 в год. Для сравнения, семьи среднего класса, зарабатывающие от $44000 до $71000, будут экономить менее $300 в год.

Закон также предусматривает налоговые льготы в размере $350 млн, которые будут применяться к 12% от налоговой декларации по подоходному налогу в штате Айдахо за 2020 год, или $75 для каждого налогоплательщика и иждивенца в зависимости от того, какая сумма больше.

### Индиана

В марте законодатели штата приняли пакет мер по снижению налогов на $1,1 млрд. Законопроект снижает ставку индивидуального подоходного налога с 3,23% до 2,9%, что позволит сэкономить около $100 в год жителю Индианы, зарабатывающему около $30000 в год.

Законопроект среди прочего отменяет налог на коммунальные услуги в размере 1,4%, что позволит домовладельцам сэкономить около $4-$5 в месяц.

### Айова

Первого марта губернатор штата Айова подписал законопроект о введении фиксированной ставки налога в размере 3,9% в 2026 году вместо текущих прогрессивных налоговых ставок, которые достигают 8,5%.

Законопроект также отменяет налог на пенсионный доход семьи с 2023 года, который будет применяться к IRA, налогооблагаемым пенсиям и аннуитетам.

### Мичиган

Законодатели в Мичигане недавно достигли соглашения о снижении ставки подоходного налога штата и создании новых налоговых льгот для пенсионеров.

План сократит ставку подоходного налога с 4,25% до 3,9% и удвоит пенсионные налоговые вычеты до $40000 для физических лиц и $80000 для пар, родившихся после 1945 года.

Но его судьба вызывает сомнения, поскольку губернатор Гретхен Уитмер, демократ, назвала план «финансово безответственным».

### Миссисипи

Законодатели штата Миссисипи предлагают снизить подоходный налог поэтапно отказавшись от одной налоговой категории, которая в настоящее время предусматривает 4-процентный налог на доходы от $5000 до $10000. По данным Clarion Ledger, законопроект также снизит налог с продаж на продукты до 5% с 7%, уже с июля.

Но другие законодатели в штате хотят полностью отменить подоходный налог – с идеей привлечь больше людей в штат и дать толчок экономике. Другие выступают против снижения налогов, считая, что Миссисипи не может позволить себе резкое сокращение услуг, которое это вызовет.

«Мы не платим государственным служащим, наши дороги рушатся. Мы не финансируем школы, – заявил сенатор от штата Хоб Брайан. – У нас нет воды и канализации. Мы можем снизить налоги и не иметь функционирующего общества. Вот к чему мы сейчас движемся».

### Миссури

Губернатор штата Миссури Майк Парсон предлагает снизить ставку подоходного налога штата до 5,3% с 5,4%. Некоторые законодатели хотят еще больше уменьшить налоги, а сенатор от республиканского штата Линкольн Хаф предлагает снизить их до 4,8%.

«Миссури должен вернуть народу деньги, – сказал Хаф. – Это их деньги, и они должны решать, что лучше для них самих и их семей».

### Небраска

Законодатели штата Небраска в прошлом месяце одобрили снижение подоходного налога для физических и юридических лиц при поддержке губернатора-республиканца Пита Рикеттса, несмотря на оговорки о том, кто получит наибольшую выгоду, и вероятные потери доходов для штата.

Предложение штата Небраска предусматривает снижение максимальной ставки индивидуального подоходного налога с 6,84% до 5,84% к январю 2025 года. Максимальная ставка корпоративного подоходного налога снизится с 7,5% до 5,84%.

### НьюЙорк

Губернатор Кэти Хокул предлагает налоговые льготы для жителей Нью-Йорка в рамках программы возврата налога на недвижимость на сумму $1 млрд.

Губернатор хочет ускорить запланированное снижение подоходного налога до 2023 года вместо 2025-го. Например, она будет продвигать снижение ставки до 5,5% для семей, зарабатывающих от $81000 до $215000, по сравнению с текущей ставкой в 6,33%.

Средняя выгода от скидки на налог на недвижимость составит около $970 для домовладельцев за пределами Нью-Йорка.

### Оклахома

Губернатор-республиканец Кевин Ститт в феврале предложил «план защиты налогоплательщиков», который снизит подоходный налог в зависимости от доходов штата. Он также призвал освободить военные льготы от подоходного налога штата и избавиться от налога штата с продаж на продукты.

Эти сокращения произойдут после того, как штат снизил свои налоговые ставки 1 января прошлого года.

### Южная Каролина

В феврале губернатор-республиканец Генри Макмастер предложил немедленно снизить налоговые ставки для резидентов, сократив их для текущих 4%, 5% и 6% налоговых групп до 3% и урезав текущую семипроцентную планку до 6,5%.

Предложение в настоящее время рассматривается законодателями с некоторыми возможными изменениями. Согласно различным предложениям, человек, зарабатывающий около $58000, может сэкономить от $400 до $560 в год.

Жители, подавшие налоговую декларацию за 2021 год в штате, также получат единовременную скидку в размере от $100 до $700 к концу года.

### Юта

Законодатели штата Юта в феврале одобрили снижение подоходного налога, которое уменьшает ставку штата до 4,85% с 4,95%. Более 1 миллиона налогоплательщиков сэкономят в среднем по $129 каждый на подоходном налоге.

ВАЖНО!

# США СНОВА ВВЕЛИ ИНВЕСТИЦИОННЫЕ ГРИНКАРТЫ, НО ПО НОВЫМ ПРАВИЛАМ

**Источник: forumdaily.com**

**Палата представителей 9 марта приняла гигантский сводный законопроект, который включает положения о возрождении программы визы для инвесторов EB-5, хотя и в сочетании со значительными реформами, которые должны противостоять мошенническим схемам, в том числе со стороны китайских граждан.**

Программа визы для инвесторов EB-5 позволила иностранным инвесторам получить вид на жительство, что вызвало опасения, потому что это равносильно схеме «доллары за вид на жительство». Это также вызвало обеспокоенность представителей национальной безопасности, так как программу могут использовать китайские коммунисты. Большинство инвесторов, воспользовавшихся программой, приехали из Китая или других частей Азии.

Программа обычно требовала инвестиций в размере $1 миллиона, но это могло быть всего $500 тысяч в районах с высоким уровнем бедности и создание 10 рабочих мест. Взамен инвестору будет выдана грин-карта. И не только ему, но и его семье. Это, в свою очередь, ставит их на путь к гражданству.

Предыдущие попытки провести реформы в администрациях Обамы и Трампа потерпели неудачу. Но новый свод почти на 3000 страниц включает положения, впервые внесенные в законодательство сенаторами Чаком Грассли, штат Айова, и Патриком Лихи, штат Вирджиния, для реформирования программы.

Этот закон был заблокирован в прошлом году, а финансирование программы EB-5 закончилось, и она с тех пор не работает. Но в случае двухпартийной успешной иммиграционной реформы визовая программа будет возрождена с рядом значительных изменений.

Свод включает в себя ряд мер по реформированию части программы «региональный центр», которая позволяет нескольким инвесторам объединять капитал для финансирования крупных инвестиций в стране. Хотя это было предназначено для стимулирования роста экономики в бедных или сельских районах, но деньги вливались в роскошные проекты в таких местах, как Нью-Йорк и Сан-Франциско.

Реформы предусматривают ряд мер по борьбе с мошенничеством, а также аудиты, проверки биографических данных и посещения объектов для проектов EB-5, а также более строгие определения таких терминов, как «капитал», для предотвращения злоупотреблений. Это также увеличивает уровень финансирования, необходимого для районов с высоким уровнем бедности, до $800000. Из 10000 EB-5, предоставляемых каждый год, 2000 будут предназначены для сельских районов или районов с высоким уровнем бедности.

Положения также включают расширенные полномочия DHS по проверке иностранного капитала, чтобы убедиться, что он получен законно, и требуют, чтобы иностранные агенты и сторонние промоутеры программы регистрировались в DHS.

Формулировка, которая теперь включена в свод, также учреждает «фонд честности» EB-5, в который центры и инвесторы будут делать взносы, которые будут использоваться DHS для проведения дополнительной проверки. Свод также включает в себя ряд правил, которые были отменены при администрации Трампа федеральным судьей.

В то время как группы инвесторов приветствовали этот шаг, иммиграционные ястребы были менее уверены. Р. Дж. Хауман, глава отдела по связям с правительством в Федерации американской иммиграционной реформы, сказал, что программа «пронизана мошенничеством и уязвимостями национальной безопасности» и «часто используется богатыми городскими застройщиками, которые перекачивают инвестиционные деньги из сельских и экономически неблагополучных районов для финансирования роскошных проектов в одних из самых богатых районов страны».

«Хотя реформы имели благую цель, программа была мертва и должна была оставаться такой», — сказал он.

Хауман выразил обеспокоенность и по поводу использования программы российскими олигархами: «Кроме того, если мир успешно задушит предприятия в России, а мы видим, что это уже происходит, у всех этих богатых олигархов будет еще больше мотивации вкладывать свои деньги в более безопасные убежища, — сказал он. – EB-5 не только удовлетворяет эти стремления, но и дает им грин-карту, чтобы они могли бежать из разрушающейся страны».

# РЕКОМЕНДАЦИИ USCIS: КАК РАСПОЗНАТЬ ИММИГРАЦИОННОЕ МОШЕННИЧЕСТВО

**Автор блога «АДВОКАТ В США Екатерина Муратова» на Яндекс.Дзен, руководствуясь рекомендациями Службы гражданства и иммиграции США (USCIS), опубликовала на своем канале инструкцию, которая поможет распознать иммиграционное мошенничество и привела несколько популярных мошеннических схем.**

### Мошенничество с электронной почтой

Работодатели в США могут получать письма, якобы адресованные USCIS, с просьбой предоставить информацию из формы I-9 «Подтверждение права на трудоустройство» (Employment Eligibility Verification).

Мошеннические письма приходят с фейкового адреса электронной почты news@uscis.org, который не является адресом электронной почты USCIS. Работодателям нужно просто игнорировать эти письма и не переходить по содержащимся в них ссылках.

### Предложения о работе

Если вы получили подозрительное предложение о работе по электронной почте до того, как покинули свою страну и приехали в США, это может быть мошенничеством. Особенно должны насторожить просьбы о переводе деньги за какой-либо документ (job offer).

### Обман студентов

Иностранные студенты, которые хотят получить образование в США, должны убедиться, что подают документы в аккредитованное учебное заведение.

Проверить это можно на веб-странице Совета по высшему образованию. Также для приезда в Штаты студенты должны иметь форму I-20, Свидетельство о праве на получение неиммиграционного статуса для студента (Certificate of Eligibility for Nonimmigrant Student Status).

### Платежи по телефону и имейлу

Иммиграционная служба никогда не просит заявителей внести оплату частному лицу, также ведомство не принимает переводы через Western Union, MoneyGram, PayPal или подарочные карты в качестве оплаты за иммиграционные сборы.

Некоторые сборы действительно можно оплатить онлайн, но сделать это можно только через онлайн-аккаунт USCIS и Pay.gov.

### Деньги за связь с ускоренную обработку

USCIS не имеет исключений из обычного времени обработки заявок для иностранцев, и никто не может получить иммиграционные услуги быстрее других. Проверьте время обработки дела онлайн.

### Выигрыш в визовой лотерее

Иммиграционная служба не имеет никакого отношения к проведению ежегодной визовой лотереи.

Эта программа находится в юрисдикции Госдепартамента США. Ни USCIS, ни Госдепартамент не рассылает иностранным участникам уведомления о выигрыше грин-карты.

# КАКИЕ БЫВАЮТ ВИДЫ ПОРУЧИТЕЛЬСТВА В США

Иностранцам, которые только планируют переезд в США, а также некоторым категориям иммигрантов в ряде случаев требуется получить поручительство (спонсорство). Какие бывают виды поручительства и как их получить, рассказали иммиграционные адвокаты изданию Diaspora News.

Существует два юридических разных вида спонсорства. Первый вид предусмотрен для воссоединения семьи, второй – для получения убежища.

«В первом случае американец или держатель грин-карты, приглашая жить в страну своего супруга или родственника, подписывает с государством строгое формальное соглашение – заявление о поддержке (affidavit of support) по форме I-864. Это договор, согласно которому человек, подписавший его, обязуется отвечать за все расходы, которые государство может понести на нового иммигранта», – объясняет иммиграционный адвокат Дмитрий Филимонов.

Если человек получает продовольственные талоны, пособия по инвалидности или иные виды субсидий, то федеральные власти вправе взыскать с него данные расходы. Иммигрант, который приглашает в Штаты иностранного родственника, должен поручиться, что тот не станет «общественной обузой» (public charge).

В случаях, когда это все же происходит, ответственность за случившееся ложится на плечи спонсора. Если у спонсора недостаточно большой уровень дохода, он может пригласить дополнительного спонсора, с которым сможет разделить поручительство.

Как правило, спонсорство сохраняется до тех пор, пока иммигрант не получит американское гражданство или не наработает 40 кварталов трудового стажа, что эквивалентно 10 годам.

«Некоторые думают, что, если речь идет о супругах, после развода обязательство аннулируется. Но это обязательство переживает развод, поскольку договор заключается не с супругом, а с государством», — отмечает адвокат.

Что касается второго вида спонсорства, поручительства для беженцев, то здесь спонсор не заключает никаких договоров с государством. То есть, просители убежища имеют право беспрепятственно получать практически все виды социальной помощи.

Этот вид спонсорства подразумевает, что в большинстве штатов поручителю достаточно просто подать письмо, в котором он ручается, что не оставит своего подопечного без финансовой поддержки, если тот будет нуждаться в ней.

В теории иммигранты могут потребовать от спонсоров финансового содержания, однако адвокаты отмечают, что на практике такого не происходит.

# РЕКЛАМА


DETROIT REBELS

$19.95

ЗАКАЗЫВАЙТЕ ОНЛАЙН НА
WWW.DETROITREBELS.COM

ОТЛИЧНЫЙ ПОДАРОК!

PUPPETART
DETROIT PUPPET THEATER

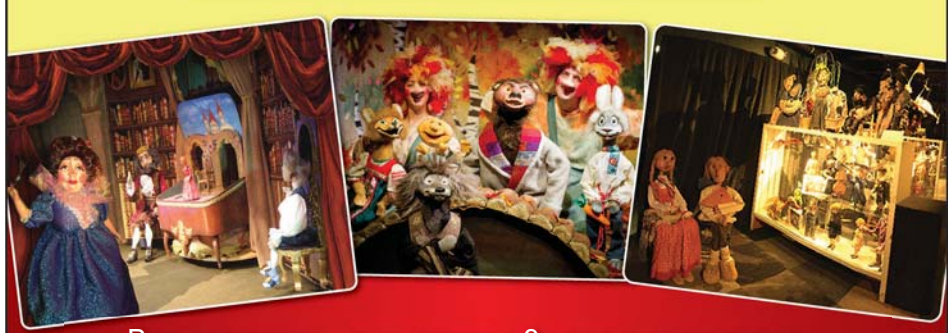
313-961-7777
contact@puppetart.org
www.puppetart.org

НАШ КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР
СНОВА ОТКРЫВАЕТ СВОИ ДВЕРИ!

www.puppetart.org/buy-the-tickets

$10 детский и $15 взрослый.

17 Апреля – “Колобок”



Все спектакли начинаются в 3 часа дня по адресу:
Music Hall, Aretha’s Jazz Café performances
350 Madison Ave, Detroit MI 48226

Бесплатный музей открыт по средам и субботам с 12 до 3:
24293 Telegraph Rd, Suite 150, Southfield MI 48326

BROKERED BY eXp REALTY
EQUAL HOUSING OPPORTUNITY · REALTOR® · MLS

DMITRIY SELEKTOR Broker
Cell: 248-496-4080 Fax: 248-671-5212 Email: d-selektor@usa.net

TOP 10 THINGS TO DO WHEN SELLING YOUR HOME.

1. Call me.
(I'll handle the other 9)

Looking for agents to join my team!

101 W Big Beaver Rd Suite 1400, Troy, MI 48084

# РЕКЛАМА

Mariya's Silky Skin

**Laser technician / Licensed aesthetician**

**Лазерная эпиляция волос нового поколения:**

- Наиболее безболезненная лазерная эпиляция!
- Высокая эффективность
- Быстрота выполнения процедур эпиляции. Экономит ваше время!

**Эффективное лечение пигментных пятен и веснушек** с помощью современного лазера - процедура, которая является быстрым, безопасным и эффективным методом удаления возрастных пятен, солнечного лентиго.

**Skin rejuvenation - самое современное омоложение кожи -** позволяет быстро, эффективно, безболезненно и безопасно решать вопросы профилактики возрастных изменений, омолаживать кожу, улучшать тон и текстуру кожи, добиваться мгновенного эффекта лифтинга!

313-414-9508
@mariyas_silky_skin
2891 E Maple Rd #202, Troy, MI 48083

Hall & Hunter REALTORS
CHRISTIE'S GREAT ESTATES

**Anna Guloyan**

Associate Broker
Multi-Million Dollar Producer
**442 S. Old Woodward Ave., Birmingham, MI 48009**
**248-342-9579**
**anna.guloyan@gmail.com**

*в бизнесе с 2001 года*

**СДЕЛКА ПО ПОКУПКЕ/ПРОДАЖЕ НЕДВИЖИМОСТИ – ОДНА ИЗ КРУПНЕЙШИХ В ВАШЕЙ ЖИЗНИ**

- БЫСТРЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
- ЭФФЕКТИВНЫЕ РЕШЕНИЯ
- ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД

*Я, как опытный профессионал, помогу Вам принять правильное решение в поиске и выборе дома*

***Ваши интересы на первом месте!***

**Proudly Serving Our Russian Community**

**Игорь Моисеев**
**русскоязычный специалист по продажам**

**(313) 354-8216**

MATICK CHEVROLET

# РЕКЛАМА


CRYSTAL

## НОВЫЙ РЕСТОРАН в West Bloomfield

Мы приглашаем вас вкусно поесть
и приятно провести время в компании друзей и знакомых.
Гостеприимная и доброжелательная атмосфера, профессиональные официанты, которые помогут не потеряться среди разнообразия блюд и предложат оценить блюда, которые смогут удивить даже самого утонченного гурмана.
Вечерами живая музыка и DJ ресторана порадуют гостей своим репертуаром.

**СКОРО ОТКРЫТИЕ!**

**248-301-1999**

*Здесь вы всегда можете отметить любой праздник!*

**Принимаем предварительные заказы на банкеты, дни рождения и юбилеи с лета**

One World MARKET

*42705-B Grand River Avenue, Novi, MI 48375*
***248-374-0844***
***www.oneworldmarket.us***

***Добро пожаловать в крупнейший японский продуктовый магазин в Мичигане!***

**Широкий выбор свежих и высококачественных морепродуктов и рыбы.**
**У нас Вы можете найти все, что нужно для приготовления блюд японской кухни дома.**
**А также японская косметика и посуда!**

Магазин
Понед-Суб: 9:00 am - 8:00 pm
Вскр: 10:00 am - 8:00 pm
Ресторан
Понед-Вскр: 11:00 am - 7:00 pm

**Наш шеф-повар каждый день готовит свежайшие суши и ланчи Бэнто**

***Позвоните, чтобы заказать суши:***
***248-374-0846***

ЛИЧНОСТЬ

# ТЕПЕРЬ ЭТО – КУСОК УШЕДШЕЙ ЭПОХИ

**Воспоминания о Кобзоне подруги его жены**

○ ГУЛЬНАРА ВАЙНШТЕЙН

**О самом Кобзоне я никогда не писала, только в связи с его женой Неллей и то в период нашей юности. Но если это интересно, то напишу.**

Когда наш жених начал свататься к Нелле, он уже был дважды женат.

Первая жена–Вероника Круглова–красивая русская девушка, певица.

Вышла замуж за еврейского мальчика и стала жить с ним и, конечно же, с его мамой, которой этот брак не нравился. Ее Ида Исаевна называла в лицо гойкой и шиксой. И ей это явно не нравилось. Она забеременела и Иосиф, может быть, с подсказки его мамочки, заставил сделать аборт, несмотря на то, что был в нее очень влюблен.

В это время Люся Гурченко встречалась с певцом Вадимом Мулерманом. Но в один прекрасный день, Люся пришла к Иосифу домой и сказала, что его жена изменяет ему с ее Мулерманом. Они вместе поехали на какую-то дачу, где застали неверных. Поплакав друг у друга на плече, Люся стала женой Иосифа, а Круглова–женой Мулермана.

Иосиф хорошо относился к Люсиной дочке Маше. Люся была очень рукодельной и домовитой, но постоянные гастроли, измены Иосифа, Люсино пристрастие к алкоголю, творческие неудачи, да еще и постоянное присутствие в семье Иды Исаевны помешали создать семью, где двум звездам было тесно. Они расстались.

К моменту встречи с Неллей, Кобзону было немного за 30 лет. Он был уже очень известным эстрадным певцом, но был небогатым человеком. Жили молодожены, как я уже писала, в двухкомнатной малогабаритной квартире на проспекте Мира с мамой, с сестрой Гелой, ее мужем и сыном. Единственным украшением в доме была коллекция его зажигалок. От этой "коммуналки" Иосиф с Неллей сбежали в больницу, где его приятель помог поселить их в пустую больничную палату. Так начиналась жизнь моей подруги.

Денег не было, но было большое желание их иметь любой ценой. Иосиф обладал большим человеческим обаянием, обширным знакомством в Москве и это качество пригодилось ему для того, чтобы с легкостью заводить новых и НУЖНЫХ друзей. Женя Дунаевский, сын Исаака Дунаевского, рассказывал мне, что однажды у него угнали роскошный автомобиль – иномарку, подаренную отцом. Он не стал обращаться в милицию, а позвонил Кобзону. И он уже тогда, работая певцом в цирке, был "своим среди чужих". Выйдя по своим связям на бандитов, машина Женина была легко найдена и возвращена.

Дальше больше. В стране начинал зарождаться бандитский капитализм. Многое решили связи. Благодаря своим связям и Нелиному умению готовить и накрывать столы для нужных людей, у Иосифа появились первые бизнесы. Они не афишировались, но начали приносить хорошие деньги. Потом эти бизнесы стали срастаться с правительством, генералитетом и другими НУЖНЫМИ ЛЮДЬМИ. Иосиф считал, что он такой большой и важный, что ему с его узнаваемой внешностью позволено все. Помню, его подросший сын Андрей давал интервью на телевидении. Его спросили о папиных мафиозных связях и он ответил: "Мафия бывает разной. Бывает хорошей и плохой!"–видимо считал папу "хорошим мафиози". Иосиф развернул широкую сеть бизнесов, в которых, по его признанию, ничего не понимал, например, про нефть, но мог вести контроль. У него это здорово получалось. В прессе появились разоблачения его бизнесов, связанных с алмазами, с наркотиками, с неконтролируемыми таможнями, находящимися под защитой его друзей-генералов, через которых текла контрабанда.

Кобзон контролировал и весь шоу-бизнес в Москве. Однажды к нам с мужем обратились американские партнеры с просьбой организовать выступление известного американского певца. Мы позвонили руководству одного из стадионов Москвы и на наше предложение нам объяснили, что все это находится под контролем Кобзона и если они пригласят на свой стадион не его человека, то придут мальчики Кобзона и переломают им ноги и руки.

Иосиф позволял себе открытые романы, например, с Людмилой Сенчиной, которая была внешне похожа на Неллю. Жену часто принимали за Сенчину и она шутя отвечала, что она – его главная жена, а Сенчина – вторая. Нелля, в отместку Иосифу тоже заводила романы на стороне, и как говорила ее мама моей,–"перепробовала много мужчин, но лучше Иосифа никого не нашла". Ее кавалеры тоже были богатыми людьми. Одним из них был Бабек. Это был – человек-легенда. В 1970-80-х годах в Советском Союзе жило несколько человек, чей образ жизни порождал неимоверное количество слухов и историй, живущих по сей день. Одним из них был Бабек Серуш. Гражданин Ирана, курд по национальности, сын одного из лидеров иранской компартии ТУДЭ, воспитанник Ивановского детдома, он был бедным студентом и влачил жалкое существование. Но в один прекрасный день жизнь его круто изменилась. Он вдруг стал богачом. По официальной легенде, Бабек получил огромное состояние от дяди, по неофициальной – этот дядя не умер, а жил в Москве, в большом сером здании на площади Дзержинского.

Бабек стремительно ворвался в среду московской богемы. Ростом 152 см, этот маленький, очень красивый молодой человек, любил приезжать к 11 ночи в популярнейший в среде "золотой молодежи" 1970-х ресторан "Архангельский" в сопровождении не менее десяти девиц. Бабека там всегда ждали, как родного, а руководитель ресторанного ВИА по кличке Кипа, стал его верным спутником и соратником. Гулял он, как никто. Репутация широкого и щедрого человека способствовала быстрому установлению связей. В чем состоял на этот момент бизнес Бабека, неизвестно, но зарабатывал он по тем временам деньги баснословные, причем в валюте, и никого никогда не боялся. В Опалихе он купил у Людмилы Зыкиной дачу с бассейном и со всей страстью натуры удовлетворял три главных интереса своей жизни – одежда, машины и женщины. Он умер странной смертью, родственники считали, что его убили.

Деньги и связи росли и, похоже, не "пахли" не только для Иосифа, но и для его жены. Она обставляла новую большую квартиру и дачу фарфором, бронзой и хрусталем и тщательно закрывала глаза на измены и на криминальные действия своего мужа. Для прикрытия Кобзон стал сенатором, где наломал много дров с законом Димы Яковлева, оставив многих больных детей-сирот без шанса вылечиться в Америке с их усыновителями.

На юбилеях у Кобзонов пели еврейские песни и плясали вприсядку Лужков с его женой-бизнесменшей. Про их грязный бизнес знают все. КГБ сделало Кобзона переговорщиком с израильским шпионом в пользу России Шаптаем Калмановичем. Иосифу удалось освободить его из тюрьмы и экстрадировать в Москву, а потом начать с ним в Москве покупать рынки и открывать сети аптек. Все эти бизнесы были на виду, равно как и неразборчивые связи Иосифа с криминалитетом – с Японочиком, с Отаром Квантришвили. Убивали и заказывали не только этих людей, но трижды пытались убрать и Кобзона. Ему вовремя сообщали о намерениях тех или иных криминалов расправиться с ним, и эти люди исчезали.

Иосифа перестали впускать во все европейские страны, в Америку, Израиль и даже в Украину. Иосиф не мог поверить, что его любимый Израиль позволит обидеть исполнителя еврейских песен. Он пересек с женой границу и их арестовали. Несколько дней их продержали в камере, а потом выдворили в Москву. В 1995 году американская газета The New York Times окрестила Иосифа Кобзона российским Фрэнком Синатрой, намекая на его возможные связи с преступными "авторитетами". А «Вашингтон Пост» напрямую обвинила Кобзона в связи с «русской мафией». В публикации «Царь русской мафии No1» говорилось о том, что в банду Кобзона входили мэр Москвы Юрий Лужков, замминистра обороны Борис Громов и другие. Кобзон подал иск о распространении фактов, не соответствующих действительности сразу к двум ответчикам–к газете и к Госдепу США, поскольку до этого певцу отказали во въездной визе. Судебное разбирательство длилось в США около полутора лет. В результате певца и его жену лишили трехлетней американской визы из-за обвинений в торговле наркотиками, оружием и связях с русской мафией. Попытки опротестовать это решение американского посольства в российских правоохранительных органах и даже в Гааге, как говорил сам Кобзон, ни к чему не привели. Осенью 2002 года инициативная группа во главе с Иосифом Кобзоном отправила письмо президенту России Владимиру Путину, в котором содержался намек на то, что главе государства неплохо бы встретиться с президентом США Джорджем Бушем и объяснить ему, кто такой Кобзон. Ведь певца так и не пускали в Штаты.

В 1985 году Кобзон был приглашен на пост вице-президента по гуманитарным вопросам Ассоциации «XXI век». Ассоциация была создана братьями Амираном и Отари Квантришвили, известными криминальными авторитетами. В 1986 году по инициативе Кобзона был создан фонд «Щит и лира» социальной защиты работников органов внутренних дел. Кобзон стал его руководителем.

Популярный эстрадный певец с ярко выраженными качествами лидера, Кобзон не случайно оказался таким успешным. Он обратил на себя внимание сотрудников 8-го отдела 5-го Управления КГБ, осуществлявших разработку еврейских националистов и зарубежных сионистских центров. В начале 1970-х годов Кобзон пополнил ряды агентов этого отдела. Довольно скоро, как ценный агент, он был принят на связь лично начальником 5-го Управления КГБ генералом Филиппом Бобковым. Оставался он в этом качестве до добровольной отставки Бобкова в январе 1991 года. Их личные отношения сохранялись до самой смерти. Кобзон многим был обязан своему патрону Бобкову. 5-е Управление КГБ, возглавляемое Бобковым, курировало Министерство культуры СССР и Госконцерт СССР, благодаря чему уже в начале своей сценической карьеры солист Москонцерта Кобзон имел самую высокую ставку за выступления. Бобков способствовал получению Кобзоном звания заслуженного артиста РСФСР в 1973 году, звания народного артиста РСФСР – в 1980-м и народного артиста СССР – в 1987-м. Не много было советских исполнителей со столь высокими званиями.

Высокие звания давали почет и материальный достаток, но в полной мере не удовлетворяли стремления Кобзона, выросшего в бедной семье, к реальному материальному благополучию. И снова помог генерал Бобков, тем более что в Кобзоне была большая нужда.

Начиная с 1980 года Кобзон девять раз побывал с концертами в Афганистане, где выступал перед советскими воинами. Выступления перед военнослужащими не были главным заданием Кобзона в Афганистане. Во время поездок Кобзона в представительство КГБ в Кабуле стали поступать оперативные данные о контрабанде крупных партий афганских наркотиков, спрятанных в реквизите музыкального коллектива Кобзона. Представитель 5-го Управления КГБ в Кабуле майор Александр Евдокимов, получавший информацию о контрабанде, сообщал об этом в Центральный аппарат КГБ с рекомендацией провести тщательный таможенный досмотр багажа, с которым в очередной раз возвращался в Москву музыкальный коллектив во главе с Кобзоном. Но полеты в Кабул совершали самолеты советской военно-транспортной авиации с собственного базового аэродрома Чкаловский, расположенного в ближнем Подмосковье. Аэродром этот был военным и не имел таможенных постов. На неоднократно направляемые Евдокимовым в 5-е Управление КГБ телеграммы о необходимости проведения таможенного досмотра следовал один и тот же ответ: «Признано нецелесообразным». К началу 1980-х годов Иосиф Кобзон стал одним из первых советских легальных миллионеров.

Все написанное выше, это, в основном, цитаты из прессы. О Кобзоне можно много говорить. В нем было намешано много всего – и хорошего и плохого. Лично я видела от него только доброту и участие к людям. Но это было давно, когда он делился с друзьями последним. Я рада, что наши отношения оборвались в тот период и о его криминальных подвигах я узнавала только из прессы и от тех, кто его знал дольше меня. Очень многие люди, знавшие лично Кобзона сохранили о нем, как и я, очень добрые воспоминания. Мне всегда была чужда любовь к власти и к большим деньгам, которая скомпрометировала Кобзона. Но о вкусах не спорят. Поэтому мы все имели и имеем в жизни то, что имеем. Думаю, что Иосифу повезло, что умер он собственной смертью. Что оставил после себя много красивых внуков и внучек. И пусть все они будут счастливы.

ЛИЦО ИЗ ТВ

# «МЫ ОКАЗАЛИСЬ ЧУЖИМИ В СВОЕЙ СТРАНЕ»

**Актриса Юлия Ауг: Как жить, когда больше нет никаких планов**

○ ЮЛИЯ АУГ

**До последнего, до 24-го числа, до момента, когда примерно в 5.40 у меня на телефоне выскочило сообщение о срочном видеообращении Путина и он объявил о начале спецоперации, не верилось, что это может произойти. Я так закричала, когда Путин произнес слова о том, что объявляет военную спецоперацию, что Полина проснулась от моего крика.**

## ЭТО САМЫЙ СТРАШНЫЙ ОПЫТ В МОЕЙ ЖИЗНИ

Мне раньше казалось, что самый страшный опыт в моей жизни – смерть моего мужа. Но нет. Я сейчас даже не могу радоваться тому, что у меня дочь. Не сын, бедный, несчастный срочник, которого обманули и вместо учений отправили в Украину. Потому что моей дочери с этим жить – всю жизнь жить с тем, что произошло между нашими странами. Ей с этим жить дольше, чем мне.

Я вижу: никто сейчас по-настоящему не может предсказать какое-то более-менее близкое к реальности развитие событий. Путин абсолютно непредсказуем, и развитие может быть любое.

Мне страшно, я очень боюсь ядерной войны. Но о будущем не думаю вообще. Я живу сегодняшним днем, а ночью мы переписываемся с друзьями. У меня остались друзья в Украине, ночью мы пишем друг другу, они мне рассказывают, что видят из окон.

Подруга в Киеве пишет: «Бабахают, все время бабахают». А несколько дней назад написала: «Никак не могла понять, что происходит, как будто снег идет, но на снег не похоже». Потом они с дочерью днем, когда все утихло, решили выйти. «Мы вышли, и опять начало бабахать, и опять вот это вот пошло. И когда я оказалась на улице, я поняла: это пепел, это падает пепел».

У меня есть еще один друг, замечательный фотограф, он живет в своем доме на уже занятой российскими войсками территории, возле ЛНР. И вот он мне каждый вечер пишет: «Я пока живой». Сегодня утром тоже писал, описывал, как было солнечно, морозно, а птицы поют по-весеннему. И вдруг прервался, написал: «Начали стрелять».

И поэтому я не думаю о будущем, я как-то проживаю день, мне достаточно знать, что близкие остались живы, что они выжили.

## МОИ ДРУЗЬЯ ПРИНЯЛИ РЕШЕНИЕ НЕ ЭВАКУИРОВАТЬСЯ

Мои друзья в Украине мне пишут о том, что им очень страшно, но они чувствуют себя настолько правыми, настолько понимают, что защищают свою родную землю и свою независимость, что они никуда не уедут. То есть они из тех, кто принял решение не эвакуироваться, остаться на своей земле.

На что сейчас можно опереться? На какие знания? Всю свою сознательную жизнь я занимаюсь документальным театром. Участвовала в проекте, который делался в Театре.doc, посвященном Финской войне. Варвара Фаэр была режиссером этого проекта. К сожалению, в конечном варианте в России этого проекта не случилось. Несмотря на то, что приезжали финские актеры, мы делали здесь экспресс-показ, но в итоге спектакль вышел без российских актеров, в Финляндии.

Но мы много работали с документальными материалами, изучали процессы, которые предваряли Финскую войну, документы, которые были связаны с ее ходом, и потом с тем, как это все переживалось уже в Советском Союзе. Это же была позорная страница истории, которую в СССР старались максимально замалчивать, не упоминать о ней, а если и упоминали, то лишь в контексте того, что Советскому Союзу достались территории, которые были присоединены к Карелии. А о том, что это была позорная, проигранная Советским Союзом война, о том, что значительно уступающая в размерах финская армия одержала победу просто потому, что это была ее земля, старались не упоминать. Финны одержали победу, потому что для Финляндии это была Отечественная война.

## Я ВДРУГ ПОПАЛА ВНУТРЬ УЧЕБНИКА ИСТОРИИ

Мои друзья единогласны в оценке происходящего, и я бесконечно этому рада. Хотя в моей жизни только что произошла такая маленькая драма... почти смешная на самом деле. У меня есть свекровь, мама моего мужа, который умер. И мы с Полиной до сих пор прописаны в той однокомнатной квартире, в которой мы жили с Андреем. Владелицей квартиры является моя свекровь. Она всегда раньше говорила, что эту квартиру завещает Полине, Полине ведь нужна жилплощадь. Так вот, после того как по месту прописки ко мне пришла полиция, свекровь написала мне сообщение. Она просит нас с Полиной скорее выписаться и будет нам бесконечно за это благодарна.

Я в свое время читала о том, что в тридцатых – пятидесятых родственники выписывали своих родных после того, как их арестовывали. И когда человек возвращался из ссылки или лагеря, ему жить было негде, он нигде не был прописан. Очень хорошо помню эти случаи. Но никак не ожидала, что с помощью свекрови сегодня попаду внутрь учебника истории.

У меня нет творческих планов. Ничего нет. Остался спектакль «Сад» в Электротеатре, спектакль в Питере, который я играю, и спектакли в «Гоголь-центре», в том числе «Мученик»; к счастью, «Гоголь-центр» остался тем же свободным местом, которое дает возможность высказываться молодым в первую очередь.

Я всю свою жизнь живу на две страны. Эстония – мой дом, а я человек русской культуры, при всем при том, что во мне нет ни капли русской крови, я всегда несла в себе ощущение того, что принадлежу к русской культуре. Мне даже казалось, что со своей кровью, со своим воспитанием, которое я получила все-таки в Эстонии, со своими корнями могу быть тем человеком, который соединяет европейскую культуру и российскую культуру. Но сегодня оказалось, что это факультет никому не нужных вещей.

## СЕЙЧАС Я БОЛЬШЕ ВСЕГО ХОЧУ ВЫВЕЗТИ МАМУ

Моей маме 91 год, ей было 10 лет, когда началась Великая Отечественная война, она все помнит, и то, что она испытывает сейчас, словами не описать. Каждый день она спрашивает: «Юля, как это могло произойти? Как это могло случиться? Этого не должно было случиться». Я хочу вывезти маму и надеюсь, у меня это получится.

## «МАМА, А НАША КОШКА ТОЖЕ ЕВРЕЙ?»

Так называется спектакль, который вышел у меня в Эстонии в декабре.

Он об одной из самых страшных и больных страниц в истории Эстонии – о Холокосте. В нем рассказывается несколько документальных историй, которые произошли в Эстонии. Я работала в архивах, которые мне предоставила еврейская община, еврейская синагога и еврейский музей. Это документы, которые касаются не массового уничтожения евреев, а судеб конкретных людей.

В процессе спектакля мы вместе с актерами пытаемся понять, что могло произойти с эстонцами, которые вдруг стали убивать людей, с которыми жили на одной улице, ходили в один магазин, покупали хлеб и вино, возможно, не были знакомы, но все равно встречались глазами.

Есть конкретная история в спектакле, когда люди реально были знакомы, жили в одном доме, их дети учились в одной школе. И когда Хаю Левин поставили на край рва, она увидела, что расстреливать ее будет человек, которого она знала с юности. Она повернулась к нему и сказала: «Мартин, ты меня будешь убивать?» Он выстрелил.

Есть в спектакле истории невероятного мужества высочайшего духа. Например, история Харри и Кейлы Парис. Харри Парис был очень известным актером, работал в театре «Эстония», и у него была жена-еврейка, Кейла. Когда началась Великая Отечественная война, все друзья ему говорили: «Если ты не хочешь сам эвакуироваться, дай возможность эвакуироваться Кейле, потому что когда придут фашисты, они не пожалеют твою жену». На что он отвечал, что очень хорошо знает немцев, работал в Германии, это великая просвещенная нация, и не будут они никого убивать. То есть он, по сути дела, не позволил своей жене эвакуироваться.

Когда фашисты оккупировали Таллин, постепенно началось ужесточение правил: сначала всех евреев переписали, вызвали в комендатуру, поставили в паспорт знак «Юд». Потом вызвали в комендатуру, кстати, самого Харри и посоветовали ему как можно быстрее развестись с женой, чтобы у него не было проблем. Потом запретили евреям ходить по тротуарам, посещать кафе, театры, музеи, библиотеки, и всем было приказано нашить желтые звезды. И когда пришла повестка и стало понятно, что Кейлу вызывают в комендатуру для того, чтобы отправить в лагерь, супруги пригласили своих друзей, сделали такой домашний праздник, очень светлый, добыли вина, свежего хлеба, все пели, танцевали. Потом комендантский час, все разошлись, Кейла спустилась в дворницкую, отдала ключи под предлогом того, что Харри стал очень забывчив. А утром на репетицию в театр он не пришел. Первый раз в жизни, настолько трепетно относился к своей профессии, что, если бы даже был больным, все равно бы пришел. Ну, в общем, когда квартиру открыли, нашли Харри и Кейлу в одной постели, они оставили два письма с просьбой похоронить их в одной могиле и в одном гробу.

В спектакле пять документальных сюжетов. Есть история Исидора Левина. Он – официально единственный оставшийся в живых еврей на территории Эстонии, потому что Эстония была территорией, объявленной «Юденфрай», то есть полностью освобожденной от евреев. Но на самом деле есть документальные свидетельства: еще пятерых евреев спасли местные жители.

Например, абсолютно документальная история, как муж-старовер спас свою жену-еврейку. Но проблема в том, что эту историю рассказать в спектакле нельзя, потому что есть ее дети, ее внуки, но она и ее муж всю жизнь от всех скрывали координаты хутора, на котором ее прятали до 1944 года. Ни хозяева хутора не хотели, чтобы их имена были открыты, ни сама Элия Добрыш никогда о них не говорила. Об этом боялись говорить, боялись и не понимали, как это может быть воспринято НКВД и всеми остальными. В общем, на самом деле такие истории есть, просто они не задокументированы, потому что очень многие люди боятся об этом говорить до сих пор. Я рассказала эти пять, потому что они абсолютно документальные, сохранились письма, расстрельные реляции, протоколы допросов.

Очень многие люди плачут, когда заканчивается этот спектакль, очень многие.

## МНЕ В ЛИЧКУ ПИШУТ, ЧТО УБЬЮТ С УДОВОЛЬСТВИЕМ

Нам в России, несогласным с происходящим, всем сейчас придется освоить новый опыт. Мы оказались чужими в своей стране. Ну, то есть иллюзий-то по этому поводу особо никаких не было, но именно теперь мне в личку приходят сообщения о том, что меня убьют с удовольствием. Пишут, типа, озирайся по сторонам, найдется много людей, которые с удовольствием тебя прихлопнут.

Но вот есть слова Льва Толстого. Они годятся на все времена, не только сегодня, в трагической ситуации, они годятся для всей моей жизни: делай, что должно, и будь что будет.

ЛИЦО ИЗ ТВ

# «ИЗОБРЕТАЯ АННУ»

**История русской мошенницы Анны Делви, о которой сняли сериал**

○ АЛИНА ЛЕСИК

**На Netflix вышел мини-сериал «Изобретая Анну» об Анне Делви – аферистке российского происхождения, выдававшей себя за богатую наследницу из Германии. Мы уже рассказывали о знаменитой мошеннице, но выход сериала дает повод вспомнить ее историю, дополнив рассказом о сотрудничестве с Netflix, гонорарах и жизни после шоу.**

Анна Делви

### Кто такая Анна Делви?

Анна Делви (настоящая фамилия – Сорокина) родилась 23 января 1991 года в подмосковном Домодедово. В школе она изучала английский, французский и немецкий языки (последний давался сложнее всего). Отец Анны Вадим возил на своей машине продукты в торговые точки, а мать владела небольшим магазином. Когда в семье появился еще один ребенок, женщина оставила бизнес и стала домохозяйкой.

Глава семьи поддерживал связь с коммерсантами из Германии и в 2007 году сумел перевезти семью в небольшой немецкий город Эшвайлер. Там Сорокин работал дальнобойщиком и ремонтировал холодильники.

После окончания средней школы Анна поступила в Центральную художественную школу Святого Мартина в Лондоне. Не закончив обучение, Сорокина вернулась в Германию и устроилась на работу в пиар-службу. Коммуникативные навыки помогли Анне быстро развивать карьеру. Ее следующим местом работы стал французский глянцевый журнал Purple. Русская эмигрантка быстро заводила связи, начала ходить по светским тусовкам и окружала себя элитой. В 2013 году она перебралась в США.

### Вымышленная личность и мошенничество

В 2016 году Анна придумала себе псевдоним Делви, легенду об отце-миллиардере из Германии и план открыть частный клуб «Фонд Анны Делви», в котором якобы будет выставлена коллекция произведений искусства ее семьи.

«Анна, представляясь богатой наследницей из Германии, пыталась получить кредит в размере $22 млн для открытия частного клуба, – говорится в сообщении на сайте прокуратуры США. – Она предоставила сотруднику Городского национального банка в Мидтауне поддельные документы из других банков с указанием своих счетов за рубежом на общую сумму около $60 млн».

Анна подавала заявки с поддельными документами в различные банки, не только в мидтаунский. В сумме ей выдали около $200 тыс. Она всегда выглядела изысканно, одевалась дорого и со вкусом, летала за счет друзей на частном самолете. В образе интеллигентной наследницы из Европы Анна заводила знакомства с топ-менеджерами, художниками и знаменитостями.

Позиционируя себя долларовой миллионершей, аферистка заселялась в дорогие отели и не платила за проживание. Счета Делви оплачивали состоятельные друзья, которыми она умело манипулировала. Одной из ее отговорок была задержка перевода денег из-за границы. По этой же причине у Анны часто «не срабатывала» банковская карта. Общая сумма краж мошенницы у банков, отелей и друзей составила не менее $275 тысяч.

Анна Сорокина в суде.

Влиятельные друзья помогли девушке подобрать здание для «Фонда Анны Делви» – старинный шестиэтажный дом на Парк-авеню в Нью-Йорке. Согласно статье Джессики Пресслер в New York Magazine, у Анны был креативный директор в Лондоне, который помогал ей с брендингом фонда. Однако в 2017 году планы мошенницы рухнули – ее арестовали по шести обвинениям в краже услуг.

### Тюрьма и УДО

В мае 2019 года Сорокину признали виновной по восьми пунктам обвинения, включая хищения в особо крупных размерах второй степени, покушение на хищение в особо крупном размере и кражу услуг. Ее приговорили к сроку от 4 до 12 лет лишения свободы и штрафу в размере $24 тыс. Также на Сорокину возложили обязанность выплатить потерпевшим около $200 тыс.

После условно-досрочного освобождения в феврале 2020 года Анна вернулась к прежнему образу жизни. Она поселилась в престижном отеле NoMad в Нью-Йорке, заключила контракты с медиа и собиралась выпускать одежду. В частности, Делви планировала создать нижнее белье, линию домашних костюмов в тюремном стиле под названием The Corrections Collection и футболки с фразами «Анна Делви – больше, чем Эль Чапо» и «Анна Делви – у нее больше сделок, чем у Netflix». Ходили слухи о печати футболок с QR-кодом банка Анны, чтобы люди могли отправлять ей деньги.

Единственным доходом Делви на тот момент была сделка с Netflix – за использование своей истории в сериале она получила J235 тыс. (около $320 тыс). Согласно Daily Mail, она выплатила £147 тыс. банкам и отелям, а также £17,5 тыс. в виде штрафов. Владелец лондонского и парижского цифрового агентства Future Corp Марк Кремерс заявил Daily Mail, что мошенница до сих пор должна ему J16,8 тыс. за работу по брендингу, которую он проделал для частного клуба.

«Она говорила мне: «Не волнуйся, это просто небольшая заминка с переводом средств, – пожаловался Кремерс. – Но каждый божий день, каждую неделю, больше года были разные отговорки». Его клиентами были модный бренд Moncler, художник Дэмиен Херст и Нью-Йоркский музей современного искусства.

В обмен на интервью Делви уговорила американский телеканал купить ей новый люксовый гардероб. Она обедала в дорогих ресторанах и возвращалась в отель до комендантского часа в 9 вечера. Но красивая жизнь продолжалась недолго – всего через шесть недель после УДО Сорокину снова арестовали. На этот раз – за просроченную туристическую визу, по которой она въехала в США. С 26 марта 2021 года она находится в тюрьме в округе Ориндж (в северной части штата Нью-Йорк) в ожидании депортации в Германию.

### О сериале Netflix

11 февраля Netflix выпустил мини-сериал «Изобретая Анну» об истории создания статьи журналистки New York Magazine Джессики Пресслер «Как девушка обманула тусовку Нью-Йорка и банки». Шоураннером проекта выступила Шонда Раймс, известная по сериалам «Анатомия страсти», «Как избежать наказания за убийство» и «Бриджертоны». Журналистка Пресслер стала сопродюсером, а мошенницу сыграла Джулия Гарнер («Озарк», «Американцы» и «Маньяк»).

Каждый эпизод начинается с титра «Эта история абсолютно правдива, за исключением той части, которая полностью выдумана». По сюжету беременная журналистка издания Manhattan Magazine Вивиан Кент (Анна Кламски) отказывается писать предложенную редактором статью о домогательствах на Уолл-стрит и предлагает свою тему: расследование истории аферистки Анны Делви.

Редактор критикует идею, и журналистка самостоятельно назначает встречу с Делви в тюрьме на острове Райкерс. Беседуя с Кент, мошенница ведет себя дерзко: например, упрекает ее из-за дешевой одежды и набора веса при беременности. Тем не менее, журналистку что-то притягивает в нахальной собеседнице. Она полностью погружается в тему, надеясь до родов доказать свою значимость в профессии.

### Жизнь Сорокиной после выхода сериала

После выхода шоу Анна Делви возобновила активное ведение Instagram. Большую часть контента она загружает в stories – чаще всего это скриншоты с новостями о ней. Количество подписчиков страницы Делви ежедневно растет. В комментарии Daily Mail она рассказала, что еще не видела сериал.

«Я хочу посмотреть сериал, но придется подождать, пока я выйду из тюрьмы, – сказала Сорокина. – Очевидно, что я не могу получить учетную запись Netflix, пока нахожусь в заключении».

Несмотря на общение с Шондой Раймс, Анна заявила, что не знает, является ли драма правдивой. В тюрьме она пишет мемуары и ведет переговоры с издательствами.

«Я единственный человек, который может рассказать свою историю, – заявила она. – Единственное хорошее, чего мне удалось добиться, пока я здесь – у меня определенно есть много времени, чтобы писать».

Также девушка сообщила, что ведет переговоры с некоторыми галереями о показе ее рисунков, заканчивает писать книгу, планирует запустить свою линию одежды и работает над подкастом. Сейчас Анна переживает из-за возможной депортации в Германию с запретом въезда в США на 10 лет, потому что хочет жить в Нью-Йорке. Бывший оператор и помощник Делви Дуглас Хиггинботам заявил, что не оправдывает преступления Анны, но считает, что она уже достаточно наказана.

«Если ей действительно придется покинуть Штаты, я думаю, она почувствует себя полностью побежденной, – сказал он. – Нью-Йорк – это место, где она хочет быть. Она хочет жить этой жизнью; она хочет жить, как Джефф Безос».

При этом Сорокина не признает своей вины в полной мере и заявляет, что «никогда не обманывала людей». «Мои преступления были против финансовых учреждений. Определение мошенничества в Америке состоит в том, что вы навсегда лишаете людей средств или имущества, и я не чувствую, что это когда-либо было моим намерением», – сообщила аферистка.

Редакция Daily Mail отмечала, что Сорокина не просила гонорар за интервью.

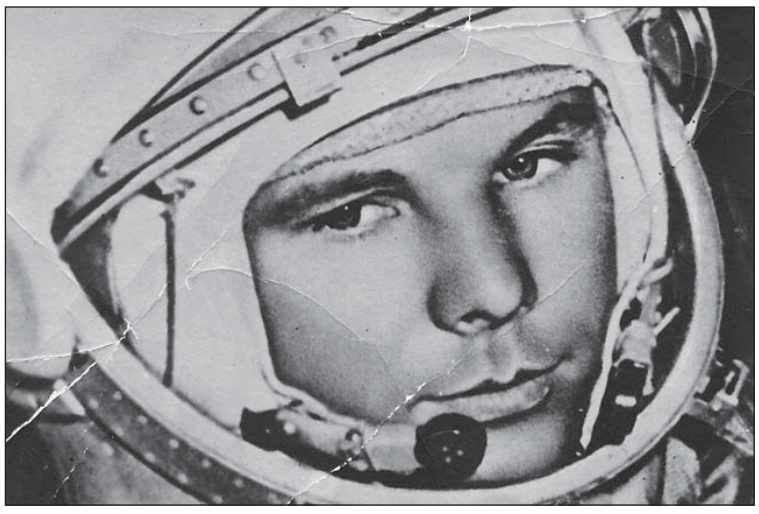
Джулия Гарнер в роли Анны Сорокиной в сериале "Изобретая Анну"

## КО ДНЮ КОСМОНАВТИКИ

# ТАЙНА ГИБЕЛИ ПЕРВОГО КОСМОНАВТА

○ **АНАТОЛИЙ КОРЕШКОВ,**
*инженер-испытатель систем радиоуправления космических ракет. Член Федерации космонавтики, подполковник в отставке.*

**(Окончание.**
**Начало в предыдущем номере)**



Возмущённый грубой работой спецслужб, Леонов рассказал об обнаруженных им фальсификациях в своих выступлениях по радио и телевидению /последнее – «Гибель Гагарина», канал ТВ–6, 5.07.07 г./ И власти не могли этого разоблачения ему простить: чаша их терпения, видимо, переполнилась. Под надуманным предлогом – за мнимое участие в ГКЧП – опытнейший и заслуженный космонавт был отправлен в запас, будучи полон сил и желания служить отечественной космонавтике. Общественность, не зная истинной причины расправы над Алексеем Леоновым, недоумевала. И не случайно в то время в популярной газете «Аргументы и Факты» /№47, 1991 г./ появилась посвящённая этому загадочному событию статья известного журналиста А.Бинева с броским, полным сарказма, заголовком: «Отправим на пенсию Спасскую башню?»

Таким образом, гибель Юрия Гагарина имеет все признаки заказного убийства:

1. Тщательное планирование акции и чёткая координация действий её участников.

2. Ликвидация либо взятие под защиту непосредственных исполнителей диверсии, а также опасных тому свидетелей.

3 Попытка уничтожения следов преступления и саботаж в виде игнорирования очевидных фактов.

4. Фальсификации в официальных документах с целью сокрытия улик содеянного.

В заключение следует сказать, что данную версию гибели Юрия Гагарина разделяет командный состав авиаполка аэродрома Чкаловский: начальник штаба Афонькин, начальник лётной службы Дзюба и парашютной службы Галайда. Причём первый из них за намерение рассказать правду поплатился жизнью /«Западня», ОРТ, 3.03.2000 г./. А их взгляд на происшедшее, изложенный Валерием Галайдой /«Постскриптум», ТВЦ, 3.03.2000 г./, полностью совпадает с версией автора. Обосновывая её, Галайда привёл новые, не известные дотоле факты: после спецрейда команды КГБ к месту падения МИГа его "чёрный ящик" оказался пуст, а техник, готовивший самолёт к вылету, в первую же ночь после катастрофы расстался с жизнью.

Широкое распространение в народе нашла ещё одна версия: будто бы Юрий Гагарин был тайно помещён в психбольницу. После Хельсинских соглашений по правам человека в Европе, предполагающих отсутствие в стране политических заключённых, такая карательная мера в СССР была в то время весьма распространена, и, в принципе, опальный космонавт вполне мог оказаться её жертвой. Но, при внимательном рассмотрении оказывается, что эта мера наказания ни в коей мере не противоречит рассмотренной выше версии, а напротив, предполагает её в качестве неотъемлемой составной части. Ведь известного всму миру космонавта просто так в «психушку» не упрячешь: для этого нужно, чтобы этот человек прежде оказался мёртвым. А роль погибшего на этот случай может и должен сыграть его двойник, который у Гагарина был /"Смертельный космос", РЕН-ТВ, 29.07,11 г./ Так что нельзя исключать и такой вариант событий. Тем более, что ряд из приведенных выше эпизодов и фактов говорят в его пользу.

Взять хотя бы неожиданный визит Серёгина перед вылетом к начальнику ЦПК. Выяснение причины задержки самолёта – повод для этого выглядит не столь серьёзным. Особенно с учётом того, что разговор между ними происходил на повышенных тонах: о чём они могли так горячо спорить? Вполне могло быть и так, что при ожидании команды на взлёт Серёгин в своём напарнике распознал двойника Гагарина и, встревоженный этим обстоятельством, пошёл к начальнику, чтобы доложить об этом и выяснить причину подмены. А поскольку тот, скрывая правду, толком не мог всё объяснить, то и разговор у них получился далеко нелицеприятным.

Вызывает также недоумение ещё один эпизод. Опознание личности Гагарина после падения самолёта проводилось по его документам и одежде, при этом генетической экспертизы его останков, судя по всему, не было. Невольно возникает вопрос: случайно ли это? И как могли сами атрибуты опознания сохраниться в целости и сохранности при взрыве, если тело погибшего было разнесено буквально в куски? В связи с этим невольно вспоминается тайный рейд работников КГБ к месту падения: те вполне могли подкинуть там куртку с документами космонавта, который на тот момент уже мог находиться в психбольнице. Таким образом,

и такая версия имеет право на существование. Но только в качестве одного из вариантов, рассмотренной выше.

Однако, по мнению автора, для Гагарина вряд ли была уготована такая участь, поскольку она была бы связана с риском раскрытия тайны на протяжении всей его жизни. К тому же есть другие факты, наглядно свидетельствующие о том, что ни о каком двойнике на аэродроме Чкаловский в тот день не могло быть и речи. Приведу наиболее показательный из них. Мало кто знает, что в штате ЦПК в должности советника состоял малоизвестный в ту пору экстрасенс-профессионал Сергей Вронский. Не трудно догадаться о круге его должностных обязанностей. Но прежде, чем перейти к сути дела, предлагаю читателю поближе познакомиться с его необычной биографией /«Астрология агента советской разведки», ТВ-3, 10.11.10 г./

Будучи по профессии разведчиком, Вронский накануне Второй мировой войны оказался в Германии, где – благодаря своим неординарным способностям – пользовался большим авторитетом у фашистской элиты и даже был личным астрологом у правой руки Гитлера – Рудольфа Гесса. Того самого, что впоследствии сбежит в Англию после того, как узнает от своего подопечного предсказание о неизбежном финале Второй мировой войны. В свою ставку под Винницей накануне Сталинградской битвы для составления гороскопа по поводу её исхода вызвал даже сам Гитлер. Поскольку предсказание нашего разведчика сбылось, то после этого он впал у фюрера в опалу и, будучи офицером абвера, был отправлен на восточный фронт. Почувствовав, что над головой сгущаются тучи, Вронский благополучно перешёл линию фронта и вернулся к своим.

Не меньшим авторитетом в качестве прорицателя он достиг также и среди советской элиты. В частности, предсказал покушение на Леонида Ильича Брежнева 22 января 1969 года, и тем самым спас ему жизнь /«Тёмное дело», НТВ, 20.11.10 г./. Точно спрогнозировал исход роковой операции Королева, после чего тот, пренебрегши прогнозом, скончался на операционном столе. Горбачёву предсказал грядущий государственный переворот /ГКЧП/, а Ельцину – затяжную войну на Кавказе... И надо полагать, что не без его прогноза Владимир Комаров, готовясь к полёту на корабле «Союз», был уверен в своей неизбежной гибели.

Так вот этот заслуживающий доверия астролог накануне тренировочного полёта Юрия Гагарина составил на него гороскоп, и тот оказался неблагоприятным. Исполняя свой служебный долг, он обратился по этому поводу к начальнику ЦПК Кузнецову Н.Ф. с предложением перенести день полёта космонавта на другую дату. Однако тот–по статусу имея на то полное право–отказался принять надлежащие меры для устранения угрозы жизни космонавта: то ли по соображениям личного характера /Гагарин был очевидным кандидатом на занимаемую им должность/, то ли – ввиду готовящейся диверсии – был бессилен что-либо изменить. Тогда добросовестный советник в день полёта сам приехал на аэродром и, встретив Гагарина у проходной, лично предупредил о грозящей ему опасности. На что тот обречённо ответил:–Я человек военный и не вправе нарушать график полётов.

Таким образом, подобно восхождящему на Голгофу Иисусу Христу, первый космонавт планеты в последний раз поднимался в небо в предчувствии своей гибели. Представляется маловероятным, чтобы Сергей Вронский при этой встрече не смог разгадать «подлога», если бы перед ним действительно был двойник космонавта.

Что касается людской молвы по поводу гибели Юрия Гагарина, то она будет продолжать будоражить умы людей до тех пор, пока власти не оранизуют новое, объективное расследование авиакатастрофы, поставив, наконец, в этом деле точку. Но произойдёт это, судя по всему, не скоро. Весьма красноречиво по этому поводу высказался, выступая по телевидению, Георгий Гречко: "Про Сталина у нас теперь можно узнать всё, а про Гагарина ещё рано". Автор, располагая вполне достаточной информацией по данному вопросу, счёл своим долгом приподнять завесу над этой тайной для своих современников.

# ПОСВЯЩАЕТСЯ

## 80-летию со дня первого исполнения “Ленинградской” симфонии Дмитрия Шостаковича

3-D Sound Reality Show with the Original Documentary Footage
Создатель оригинального шоу - Александр Голберг

**6600 W Maple Rd.,
West Bloomfield Twp
MI 48322**

**Концерт организован при поддержке
Jewish Community Center of Metropolitan Detroit
Russian Jewish Life Program
The Berman Center for the Performing Arts**

**April 13, 2022
@4:00 P.M.**

**Вход свободный**

**Седьмая («Ленинградская») симфония Д. Д. Шостаковича** является музыкальным символом мужества жителей блокадного Ленинграда. 9 августа 1942 г. в зале Ленинградской филармонии состоялось исполнение этого выдающегося произведения. В этот день по плану Гитлера окруженный город должен был пасть. Пока звучала музыка, орудия врага безмолвствовали: артиллеристы, защищавшие город, получили приказ командующего Ленинградским фронтом — во что бы то ни стало подавлять огонь немецких орудий. Операция огневого подавления вражеских батарей называлась «Шквал».

Произведение звучало в каждом доме, на улицах, так как трансляция велась по радио и через уличные громкоговорители. “Этот день живёт в моей памяти, и я навсегда сохраню чувство глубокой благодарности к вам, восхищение вашей преданностью искусству, вашим артистическим и гражданским подвигом “ – писал Шостакович в адрес оркестра.

**Русский Отдел Еврейского Центра Большого Детройта
(Russian Jewish Life Program of JCC Metro Detroit) приглашает вас
на музыкальное шоу-концерт посвящённое 80-летию со дня первого исполнения
Седьмой (“Ленинградской”) Симфонии Дмитрия Шостаковича
в блокадном Ленинграде 9 августа 1942 года.
Это гениальное сочинение композитор посвятил родному Ленинграду и его жителям.
Музыка стала символом борьбы за жизнь. В этот день мы почтим память жителей
блокадного Ленинграда, ветеранов Второй Мировой Войны, жертв Холокоста.
Произведение прозвучит в обьемном звучании (3-D Surround Sound) и будет
сопровождаться документальной видеохроникой. Автор проекта – артист Александр
Голберг. В 2002 году United Entertainment Media и Surround Professional Magazine
представили Александра Голберга к награде за работу с объемным звуком. Награда была
вручена во время конференции, которая проходила в Beverly Hilton Hotel, Beverly Hills, LA.**

***Ждём вас!***

**Наши волонтёры готовы помочь с транспортом, если есть такая необходимость.**

***Masha Barash***
***Russian Jewish Life (RJL) Program Coordinator***
***Jewish Community Center of Metro Detroit***
***6600 W Maple Rd., West Bloomfield Township, MI 48322***
***mbarash@jccdet.org***
***Phone: 248.432.5654***

УРОКИ ИСТОРИИ

# ВЕСТНИК МИРА

**История документальŋого фильма, который принес СССР первый «Оскар» и повлиял на ход Второй мировой войны**

○ ДАРЬЯ БУРЛАКОВА

**В 1943 году Американская киноакадемия присудила «Оскар» фильму «Разгром немецких войск под Москвой». Впрочем, первый советский «Оскар» не единственная заслуга этой картины. О том, как создавался фильм, за что он получил престижную кинонаграду и какую роль он сыграл в укреплении антигитлеровской коалиции и в формировании послевоенного мироустройства – в нашем рассказе.**

1943 год. Разгар Второй мировой войны. Правда, современники тех событий могли только предполагать, сколько еще продлится война и к чему она приведет. В 1938 году фюрер Германии Адольф Гитлер начал аннексию земель, населенных этническими немцами. Присоединение Австрии, вторжение в Чехословакию с последующим присоединением Судетской области под лозунгами о защите судетских немцев обернулись страшной войной, участниками которой стали 57 стран.

Для США 1942-й стал первым полным годом участия во Второй мировой войне. Это отразилось на 15-й церемонии вручения премии Американской киноакадемии «Оскар», которая прошла 4 марта 1943 года в знаменитом ночном клубе Cocoanut Grove отеля «Амбассадор» в Лос-Анджелесе.

Война определила не только внешние атрибуты церемонии, но и тематику фильмов, номинированных в тот год на «Оскар»: почти все они связаны с войной. Лучшей игровой картиной 1942-го была признана американская военная драма «Миссис Минивер». На звание «Лучший документальный фильм» претендовало рекордное количество картин – 25. Победу в этой номинации разделили четыре ленты: две короткометражки – «Битва за Мидуэй» (США) и «Кокода фронтлайн» (Австралия), фильм Фрэнка Капры «Прелюдия к войне» (США) и первый советский полнометражный фильм о войне «Разгром немецких войск под Москвой» (в американском прокате он известен под названием «Moscow Strikes Back» («Москва наносит ответный удар»).

Статуэтка позолоченного рыцаря, стоящего на катушке с кинопленкой и держащего перед собой меч, известна во всем мире. Такой награду для премии Американской киноакадемии создал в 1927 году скульптор Джордж Стэнли по эскизу арт-директора MGM Седрика Гиббонса. В этом дизайне награды «Оскар» вручались лауреатам основных номинаций и в 1943 году. Награды за победу в неосновных номинациях, в том числе в номинации «Лучший документальный фильм», были оформлены иначе – в виде барельефов с табличками. Такой дизайн используется до сих пор для наград за инженерные, научные и технические достижения.

Во время войны металл экономили для нужд фронта, поэтому в 1943 году все статуэтки были сделаны из гипса. После войны эти временные награды были заменены металлическими. Исключением стала статуэтка, полученная фильмом «Москва наносит ответный удар».

В 1940 году Гитлер принял решение о войне с СССР. Началась разработка секретного плана нападения, который известен как план «Барбаросса». 22 июня 1941 года Германия совершила первые налеты на Советский Союз и перешла наземную границу.

Захвату Москвы Гитлер отводил ключевую роль, рассчитывая, что взятие советской столицы гарантирует победу в войне. К октябрю 1941 года были захвачены прибалтийские республики, Белоруссия, Молдавия, часть Украины, блокирована железная дорога Москва-Ленинград. Наступательная операция по захвату Москвы получила название «Тайфун». Суть ее сводилась к окружению советских войск в районе Вязьмы и Брянска.

30 сентября началось наступление на брянском направлении, а 2 октября – на вяземском. Выйти из окружения удалось немногим. По оценкам историков, только в октябре 1941 года потери советской армии составили 1 млн человек, в том числе 688 тыс. советских солдат попали в плен. С уничтожением прикрывавших столицу войск под Брянском и Вязьмой немецкая армия получала прямой путь на Москву. Немцы были настолько уверены в своей победе, что заранее сшили специальные парадные мундиры для шествия по Красной площади и изготовили медали за взятие советской столицы.

Успехи немецкой армии показывал киножурнал «Немецкое еженедельное обозрение» (Die Deutsche Wochenschau), выходивший в годы войны каждую неделю под личным контролем министра пропаганды Третьего рейха Йозефа Геббельса. В «Госфильмофонде» хранятся выпуски этой трофейной хроники: под триумфальную музыку восторженный голос диктора комментирует «достижения» немецкой армии на подступах к Москве: разрушенные города, мирные люди, оставшиеся без крыши над головой, тысячи убитых и взятых в плен советских солдат.

12 октября войска Вермахта взяли Калугу, 14-го – Боровск, затем Можайск и Малоярославец. 15 октября 1941 года войска группы армий «Центр» находились на расстоянии 100 километров от Москвы.

Москва готовилась к сдаче. Формировались диверсионные группы, которые действовали бы в оккупированном немцами городе, в городских парках для отрядов особого назначения закладывались тайники с оружием, взрывчаткой и средствами связи. Разрабатывались инструкции о минировании ключевых ведомственных и культурных зданий, где могло разместиться руководство Германии (Кремль, Большой театр, гостиница «Москва»...). С появлением слухов о том, что Сталин и члены правительства покидают Москву, город охватила паника. По многочисленным воспоминаниям очевидцев, 15–17 октября тысячи людей пытались выехать из столицы, общественный транспорт не работал, многие магазины были закрыты, отопление в домах отключено. Из рассекреченных позже документов стало известно, что 16–17 октября больше 770 руководящих работников 438 предприятий бежали. В числе их был и аппарат ЦК ВКП(б).

Ситуация изменилась, когда Сталин принял решение остаться в Москве и готовиться к защите города. 17 октября москвичей заверили по радио, что власти не собираются сдавать город. Оборона столицы была поручена маршалу Георгию Жукову.

К тому моменту из Москвы были эвакуированы ключевые предприятия и их сотрудники. В том числе в Куйбышев была вывезена Центральная студия кинохроники. В столице осталась лишь небольшая группа кинематографистов, которые создавали киножурнал «На защиту родной Москвы». Студия кинохроники была организована в Лиховом переулке, 6 (до эвакуации это здание занимал «Союздетфильм»). По сохранившимся выпускам «На защиту родной Москвы» можно составить впечатление об облике столицы, готовящейся к обороне. Многие фрагменты этого киножурнала затем вошли в документальный фильм «Разгром немецких войск под Москвой».

Важным событием, с которым связан фильм «Разгром немецких войск под Москвой», стал парад 7 ноября 1941 года, приуроченный к очередной годовщине Октябрьской революции.

Решение провести традиционный парад в атакуемом немецкой авиацией городе было рискованным, но позволило поднять моральный дух советской армии и громко заявить о намерении не сдавать Москву. Парад готовился в условиях строгой секретности. Настолько строгой, что командирам воинских частей сообщили о предстоящем параде поздно вечером 6 ноября, а кинооператорам, которые должны были снимать парад и речь Сталина, забыли сообщить, что начало перенесено с десяти утра на восемь. Так как речь снять не успели, позже пришлось делать инсценировку выступления Сталина: в Георгиевском зале Кремля были построены декорации Мавзолея, на которых главнокомандующий повторил сказанные на параде слова.

Через несколько дней после парада было принято решение о съемке документального фильма – про разгром немецкой армии под Москвой. Вот как вспоминал об этом руководитель Комитета по делам кинематографии Иван Большаков, которого в срочном порядке вызвали из командировки в Москву.

Режиссерами фильма назначили опытных документалистов, которые участвовали в выпуске киножурнала «На защиту родной Москвы»,– Илью Копалина и Леонида Варламова. Вместе с ними видеоматериал для картины отбирал редактор фильма Роман Кацман.

«Документальный фильм должен был рассказать советскому народу и всему миру о крушении мифа о непобедимости гитлеровской армии и показать силу Красной Армии, способную не только остановить, но и уничтожить фашистского агрессора»,– отмечает историк кино Валерий Фомин.

Снимать бои под Москвой поручили киногруппе Западного фронта. Работа шла в тяжелых условиях: одного заряда самой современной камеры «Аймо» хватало только на 1–2 минуты непрерывной съемки, периодически из-за морозов техника выходила из строя. Кроме того, битва за Москву развернулась на огромной территории почти в 1 тыс. км, а в группе кинооператоров было не больше 30 человек, которым нужно было распределиться по линии фронта так, чтобы не упустить важные события. Фамилии всех операторов легендарного фильма до сих пор не установлены. В титрах были указаны только 16 из них.

Контрнаступление советские войска начали 5 декабря 1941 года. С каждым следующим днем становилось ясно, что Гитлер проиграл битву за Москву.

Многие фронтовые кинооператоры приняли как наказ прозвучавшие во время войны слова украинского режиссера Александра Довженко: «Плачьте, но снимайте». Именно в фильме «Разгром немецких войск под Москвой» советский кинозритель впервые увидел трагические последствия нападения гитлеровской Германии.

К 31 декабря 1941 года, менее чем через полтора месяца с начала съемок, фильм был готов.

18 февраля 1942 года картина «Разгром немецких войск под Москвой» вышла в 18 кинотеатрах столицы. Фильм пользовался большим успехом: только в первый день проката его посмотрели 83 тыс. москвичей, а через неделю – больше 430 тысяч. У столичных кинотеатров выстраивались очереди из желающих увидеть кадры первой в истории Второй мировой войны крупной победы над гитлеровской армией.

Вскоре на копировальных фабриках Москвы, Новосибирска и Тбилиси изготовили массовый тираж фильма – 800 копий, которые были распространены по всей стране, в том числе для показа в частях действующей армии. Копии фильма также отправились в США, Англию, Иран и Турцию. Картину, развеивающую миф о непобедимости гитлеровской армии, увидели все руководители союзных государств и жители 28 стран мира.

Фильм «Разгром немецких войск под Москвой», снятый в опасных для жизни условиях, стал первым полнометражным советским фильмом о войне. Однако награждение премией Американской киноакадемии «Оскар» было не только признанием заслуг режиссеров и операторов картины, но и политическим актом, поддержанным президентом США Франклином Рузвельтом, считает историк кино Сергей Каптерев, который работал в российских и американских архивах, изучая историю этого фильма.

«Важной задачей, которая стояла перед странами, воюющими против Гитлера, было получить со стороны своего населения поддержку союзного вклада в ход военных действий. И США, и Великобритании важно было убедить налогоплательщиков в необходимости оказания помощи Советскому Союзу в рамках принятого в марте 1941 года закона о ленд-лизе, убедить их, что теперь СССР является жертвой гитлеровской агрессии и важным союзником»,– отметил Каптерев.

Выполнение этой задачи осложнялось тем, что в начале Второй мировой войны Советский Союз находился в союзнических отношениях с нацистской Германией. В августе 1939 года СССР и Германия подписали договор о ненападении, известный как пакт Молотова-Риббентропа. После того как в сентябре гитлеровская Германия напала на Польшу, последовало подписание второго договора о дружбе и границе. Это негативно влияло на восприятие СССР на Западе.

Адаптацией фильма занялась группа голливудских профессионалов. Дикторский текст был

# УРОКИ ИСТОРИИ

полностью изменен, над ним работали журналист Эллиот Пол и сценарист, член Коммунистической партии США Альберт Мальц. Музыкальным оформлением занимался Дмитрий Темкин, выпускник Санкт-Петербургской консерватории, в начале 1920-х годов эмигрировавший из Советской России в Европу, а затем ставший известным композитором американского кинематографа. Мастер динамического монтажа Славко Воркапич изменил монтажную структуру картины и добавил кадры, которые помогали американцам соотнести себя с жителями СССР и почувствовать боль людей, живущих в далекой стране, на другом континенте, и вынужденных защищаться от нападения агрессора.

Для чтения закадрового текста привлекли известного актера Эдварда Дж. Робинсона – он имел репутацию актера, работающего с серьезными военно-политическими темами. Портрет Робинсона даже был вынесен на афишу кинокартины.

В период формирования антигитлеровской коалиции фильм «Разгром немецких войск под Москвой» было решено использовать для создания у западного сообщества положительного образа СССР. Чтобы обеспечить советскому документальному фильму успех в США, его нужно было адаптировать под американского зрителя. Так появилась американская версия фильма – «Москва наносит ответный удар». Именно она вышла в широкий прокат в США и получила «Оскар».

Продюсером выступила компания Artkino Pictures – главный дистрибьютор советских фильмов в США в 1940–1980-х годах. Ее основателем и президентом в 1943 году был Николас Наполи, которого историки кино связывают с советской разведкой. Впервые «Разгром немецких войск под Москвой» был показан в США 15 августа 1942 года в нью-йоркском кинотеатре Globe. В первый же день билеты были проданы на две недели вперед. А 1 октября в широкий прокат вышла американская версия фильма. Организацией проката картины «Москва наносит ответный удар» в США занималась независимая корпорация Republic Pictures. Фильм пользовался огромным успехом – его посмотрели больше 7 млн американцев. С неменьшим интересом картину встретили зрители Англии. Фильм о битве под Москвой показывали около тысячи британских кинотеатров, ее посмотрели 9 млн человек.

Картина «Москва наносит ответный удар» помогла сформировать у жителей Англии и США позитивное отношение к союзничеству с СССР. Всего через несколько дней после премьеры фильма в США, 6 октября 1942 года, был подписан второй протокол о ленд-лизе.

Об эффекте, который производил фильм, красноречиво говорят статьи и рецензии тех лет.

The New York Times (США), 15 января 1943 года: «Русские кинооператоры засняли этот великий исторический документ во время великого зимнего контрнаступления на подступах к Москве, которое началось 6 декабря 1941 года. Об этом фильме нельзя писать обычными словами рецензента, так как события в нем не были инсценированы специально для киноаппарата; они были сняты в подлинном беспощадном бою. Получился фильм, от которого сжимаются кулаки, наполняются злобой сердца, фильм, который жжет, как пощечина, по самоуспокоенности, бичует заблуждающихся, еще не потерявших надежду на легкий выход из создавшегося положения.

Этот фильм поднимает боевой дух народов, принимавших участие в борьбе. Среди документов о великих сражениях мы еще не видели ему равных».

Фильм о победе в битве под Москвой получил высокую оценку современников и был отмечен несколькими наградами. В 1942 году режиссеры Илья Копалин и Леонид Варламов и семь операторов картины получили самую почетную на тот момент в СССР Сталинскую премию. В тот же год картина получила премию Национального совета кинокритиков США, а в 1943 году – премию Американской академии киноискусства.

Уже тогда «Оскар» был одной из самых престижных кинопремий в мире. Кроме того, сам факт получения советским фильмом этой награды стал отдельной сенсацией – номинации «Лучший фильм на иностранном языке» в премии «Оскар» тогда не существовало, и обычно киноакадемия награждала фильмы, снятые в США.

Однако все это не спасло первый советский «Оскар» от забвения в России – многие до сих пор ошибочно считают, что он был получен за игровой фильм «Война и мир» Сергея Бондарчука, а сама награда несколько десятилетий считалась утраченной. Полностью ее судьба – от момента получения до наших дней – до сих пор неизвестна.

В 1943 году на 15-й церемонии вручения наград Американской киноакадемии представитель советской дипмиссии Леонид Антонов получил статуэтку из рук американского продюсера Дэвида Селзника. Несколько месяцев она хранилась в советском консульстве в США. Неизвестно, что было бы с наградой дальше, если бы не приезд в США четырех фронтовых кинооператоров – Владислава Микоши, Николая Лыткина, Василия Соловьева и Рувима Халушакова. Их направили в командировку с заданием – снять фильм об арктических конвоях и доставке американского вооружения в СССР в связи с открытием второго фронта, запланированным на 1942 год. Однако оно в очередной раз было отложено, и оказавшиеся без дела на другом конце света кинооператоры получили новое задание.

«Поезжайте в Голливуд, познакомьтесь с киноискусством, с кинозвездами Америки. Ваше прямое начальство, Иван Григорьевич Большаков, дал команду на это интересное для вас мероприятие. Я думаю, это будет полезно не только для вас, но и для тех, кому вы об этом расскажете»,– так Владислав Микоша позднее вспоминал разговор с известным советским дипломатом, послом в США Максимом Литвиновым.

В Голливуде кинорепортерам устроили теплый прием. На вечер, который советское консульство устроило в честь первого в истории приезда фронтовых кинооператоров в США, собрался «весь Голливуд». Фронтовые кинооператоры смогли сами убедиться, какой популярностью в 1943 году у американского общества пользовался Советский Союз в целом и советское документальное кино в частности. Перед отъездом из США на пароходе «Трансбалт» Владислав Микоша получил от советских дипломатов статуэтку «Оскар».

Задачу Владислав Микоша выполнил – доставил награду в Москву и передал председателю Комитета по делам кинематографии Ивану Большакову. Однако до авторов фильма она не дошла.

Что происходило с первым советским «Оскаром» после передачи Большакову – неизвестно. На нужды фронта статуэтка, очевидно, не пошла, поскольку сделана не из металла, а из гипса. После войны Американская киноакадемия предлагала лауреатам военных лет заменить выданные гипсовые награды на металлические. Но в разгар холодной войны между США и СССР, скорее всего, фильм «Москва наносит ответный удар» металлическую награду не получил.

В какой-то момент гипсовый «Оскар» поступил в музей при Центральной студии документальных фильмов, где хранился до 1995 года. Затем в связи с распадом киностудии статуэтка была передана в Музей кино вместе с другими экспонатами.

В музеях статуэтка числилась как муляж – считалось, что настоящий золотой «Оскар» использовался на нужды фронта. Лишь в начале 2000-х годов журналисты сняли документальный фильм «Оскар за отвагу», доказывающий, что гипсовая, потертая и местами облупившаяся позолоченная статуэтка, хранящаяся в Музее кино, и есть тот самый первый советский «Оскар».

# ПОСЛЕ УХОДА НА ПЕНСИЮ

## На что живет экс-президент СССР Михаил Горбачев

**Одно из своих новых видео ютуб-канал MixShow посвятил биографии Михаила Горбачёва. В передаче рассказывается, в частности, о том, в какой рекламе он снимался и чем сейчас занимаются его дочь и внучки.**

«...После отставки за семьёй Горбачёвых сохранились некоторые привилегии.

Им оставили небольшую дачу на Рублёво-Успенском шоссе, служебный автомобиль, квартиру, горничную и защиту сотрудников Федеральной службы охраны.

Государственную квартиру Горбачёвы покидали в спешке и под присмотром, на что экс-президент потом обижался.

На даче, в которой супруги стали жить, было два этажа, но знакомые Горбачёвых отмечали, что этот дом был просто вызывающе скромен и в десятки раз меньше соседских домов. А дочь Ирина вспоминала, что здание было ещё и в ужасном техническом состоянии. Зато вокруг был лес, в котором супруги каждый день гуляли.

После ухода на пенсию, бывшему президенту выписали пенсию 4000 рублей, но после 1994 года она стала меньше двух долларов, что исправил год спустя своим указом Борис Ельцин; согласно его указа Горбачёву была установлена пенсия в размере 40 минимальных окладов. В 1991 году был создан именной Фонд Михаила Сергеевича Горбачёва.

Кстати, этот фонд помог открыть Борис Ельцин, несмотря на напряжённые отношения со своим предшественником. Он взял с Горбачёва обещание – никогда не заниматься политикой. Михаил Сергеевич обещания не сдержал, став критиковать новую власть.

После этого у него отобрали садовника и президентский ЗИЛ 4105, оставив только служебную «Волгу».

Кстати, ЗИЛов в своё время у президента было ещё несколько моделей: ЗИЛ 4102 и бронированный ЗИЛ 41047. В собственном владении у Горбачёва была ЗАЗ-968 и ВАЗ-2103 с обилием хрома.

А позже у бывшего главы СССР забрали и загранпаспорт, так как, по мнению Ельцина, Горбачёв ездил за границу и настраивал западных политиков против действующей российской власти, но вскоре паспорт вернули и противостояние политиков завершилось тем, что «Горбачёв-фонд» остался на самообеспечении.

Ради того, чтобы фонд продолжал работать, в 1997 году Горбачёв снялся в ролике для Pizza hat, который до сих пор всплывает в списках самых позорных.

В видео идёт спор о его наследии, но конфликт разрешает пожилая женщина, заметив, что если бы не Горбачёв, у россиян не было бы пиццы.

За съёмки Михаилу Сергеевичу, которому срочно были нужны деньги, заплатили 150000 долларов.

Потом, уже в нулевых, он снялся в рекламе Национальных железных дорог Австрии, в которой одобрительно повторяет «Перестройка!», и французской фирмы Louis Vuitton, производящей товары роскоши – прежде всего, элитные сумки.

На рекламных плакатах этой компании последний руководитель Советского Союза изображен на заднем сиденье автомобиля у Берлинской стены. Рядом с ним - сумка Louis Vuitton. Автором фотографии стала известный американский фотограф Энни Лейбовиц.

В рекламной кампании этой фирмы снялись, помимо Горбачева, французская актриса Катрин Денев и супруги-ветераны мирового тенниса Штеффи Граф и Андре Агасси.

По условиям сделки, фирма сделала пожертвование в возглавляемую Горбачевым экологическую организацию Green Cross International. О размере пожертвования компания не сообщила.

А ещё он, что мало кто знает, снялся для рекламного постера продукции Apple. Этот постер компании фигурировал в Германии, где популярность Горбачёва велика.

В 1990-ых ему приходилось зарабатывать написанием биографических книг и чтением лекций, которые приносили от 75 до 300 тысяч долларов за одно мероприятие.

Позже политик принимал предложения западных предпринимателей о платных встречах. Только один подобный обед с участием актёра Хью Гранта принёс Горбачёву четверть миллиона британских фунтов.

Дочь Горбачёва Ирина и внучки Ксения и Анастасия сейчас живут в Берлине.

Ирина замужем и вместе с мужем управляет семейным бизнесом – винным бутиком с коллекционными винами.

Там же есть офис «Горбачёв-фонда» и исследовательский центр, в работе которого участвую дочь с внучками.

После смерти Раисы Максимовны Горбачёв старался занять всё своё время и стал ездить с лекциями по всему миру. Несколько раз в месяц он ездит на могилу к жене.

Он часто ходил на прогулки и посещал театры, а ещё бывший президент записал диск, посвящённый памяти супруги, который назвал «Песни для Раисы», он состоял из семи любимых Раисой Максимовной романсов. Одним из них была песня «Старые письма».

Диск был выпущен на десятилетие со дня смерти Раисы Максимовны в единственном экземпляре и был продан на благотворительном аукционе в Лондоне за один миллион фунтов стерлингов неизвестному покупателю, а деньги направили в помощь детям, больным лейкемией».

## МИР ВОКРУГ НАС

# ШТАТ ВАШИНГТОН

Штат Вашингтон (Washington, площадь 184,6 тыс. кв. км) расположен в самой северо-западной части континентальной территории США. Восточная часть «Вечнозелёного штата» занята северными отрогами Колумбийского плато, через весь центр тянется массив Каскадных гор (высшая точка – вулкан Рейнир, 4392 м), а западная часть сформирована проливом Джорджия, заливом Пьюджет-Саунд и массивом горы Олимп (Олимпес, 2424 м). Это самый влажный штат региона, причем по количеству осадков он не сильно отличается от своих соседей – Орегона или канадской провинции Британская Колумбия, но зато по числу пасмурных дней (более 220 в году) удерживает первое место в США, а по количеству водных пространств вполне способен конкурировать с Миннесотой или Флоридой.

Самый большой город штата – Сиэтл был основан 14 ноября 1851 года и назывался тогда Нью-Йорк, Алки или

Дувамиш (в честь индейского названия местности, племени и реки). Лишь через 10 лет, чтобы избежать путаницы с многочисленными именами города, его назвали Силт, в честь одного из индейских вождей, что постепенно превратилось в современное – Сиэтл. Город расположен очень живописно – с запада возвышается внушительный массив горы Олимпес и озеро Вашингтон, на востоке – озеро Саммамиш, холмы Ньюкасл и отроги Каскадных гор, а на север и юг тянется целая череда заливов (Элиот, Салмон, Портейдж, Юнион и др.), связанных с Тихим океаном проливом Джорджия.

Усыпанный островами туманный и обширный залив Пьюджет-Саунд – одно из лучших мест для активного отдыха в штате. Большую часть одноименного полуострова занимает национальный парк Олимпик, охраняющий горные леса и побережья одинокого вулканического массива Олимпес (2424 м). Всего полчаса на пароме через залив Элиот-Бей – и можно побродить по приятным островам Бейнбридж и Вашон, известных как хорошее место для велопрогулок и спокойного отдыха у моря. А в Бремертоне (24 км к западу от Сиэтла) – главном городе полуострова Китсап и основной морской базе Пьюджет-Саунда – расположен Военно-морской музей с его эсминцем-музеем «Тёрнер Джой». Несколько южнее лежит остров-парк Блейк с Культурным индейским центром и колоритной деревней Тилликум.

В 60 км к востоку от Сиэтла находится курортный район Сейлиш-Лодж и водопады Снокалми-Фаллс (высота 82 м). Поблизости раскинулись зоны катания четырех лыжных курортов – Алпенталь, Снокалми-Саммит, Ски-Эйкрес и Хайяк. Национальный парк вулкана Рейнир занимает практически весь периметр этой колоритной горы, возвышающейся юго-восточнее Сиэтла, и считается превосходным местом для зимних видов спорта. А в парке Маунт-Сент-Хеленс можно увидеть следы необычного природного явления – «неудавшегося» вулканического извержения 1980 года, оставившего после себя лишь гигантский кратер на северном склоне горы.

В Пейн-Филде, недалеко от города Эверетт, где располагается самый крупный сборочный авиакомплекс в мире, находится Музей военной авиации (www.flyingheritage.com, Flying Heritage Collection). Все его экспонаты, которые собрал один из основателей корпорации Microsoft Пол Аллен, относятся к периоду Второй мировой войны и не только выставляются на публике, но и летают дважды в месяц! Стоимость билетов от $12 до $8 в зависимости от возраста посетителя, для детей до 5 лет вход бесплатный.

В Вудинвилле (32 км к северо-востоку от Сиэтла) расположены два популярных винных завода – Шато-Сент-Мишель (одна из первых винокурен Вашингтона, его исторические сооружения и зеленая зона вокруг служат любимым местом отдыха и проведения концертов) и Коламбия-Вайнери, а также пивоваренный завод Редхук и паб Форекастерс. Хорошие виноградники также можно обнаружить вокруг городов Кеннеуик, Паско, Ричленд и Якима.

На самой границе с Айдахо лежит старый город Спокан с его исторической каруселью Луфф (1909 г.) в Прибрежном парке, кинотеатром IMAX, Ледяным дворцом, курантами Клок-Тауэр и множеством живописных городков окрест.

# США ИЗМЕНИЛИ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПУТЕШЕСТВИЯМ В НЕКОТОРЫЕ СТРАНЫ

○ **Источник: forumdaily.com**

**Государственный департамент США обновил рекомендации по путешествиям. Обновления предоставляют путешественникам точную и актуальную информацию о рисках, с которыми они могут столкнуться при поездке в определенную страну. Об этом пишет Travel Off Path.**

### Советы по путешествиям

Система предупреждения о поездках Государственного департамента была разработана как простой способ информирования путешественников о рисках, с которыми они могут столкнуться при поездках за границу.

Сами уровни предупреждений о рекомендациях по поездкам обновляются по мере необходимости на основе текущей доступной информации о безопасности.

### Различные уровни предупреждений:

• предупреждения уровня 1 – это самый низкий уровень угрозы для путешественников, им предлагается соблюдать обычные меры предосторожности в этом пункте назначения;

• предупреждения уровня 2 – просят путешественников проявлять повышенную осторожность в стране пребывания;

• предупреждения уровня 3 – путешественникам рекомендуют пересмотреть решение о поездке в этот пункт назначения;

• предупреждения уровня 4 – самые строгие, они прямо указывают, что им в эту страну не следует путешествовать.

### Что должны знать путешественники

В начале пандемии в большинстве обновлений с рекомендациями по путешествиям странам было выдано предупреждение уровня 4, поскольку мир изо всех сил пытался справиться с распространением COVID-19. К счастью, с течением времени странам раздается все больше и больше предупреждений уровня 2, что отражает улучшение ситуации с COVID-19 во всем мире. Из последних обновлений девять стран были 1-го и 2-го уровня, а 4-го уровня не было вообще, а это говорит о том, что ситуация улучшается.

И хотя уровень опасности изменился только для 14 стран, в список их входит намного больше. Посмотреть полный список и найти уровень страны, в которую вы планируете путешествие, можно по ссылке.

### Обновления рекомендаций по путешествиям:

• уровень 3: Албания, Боливия, Ботсвана, Демократическая Республика Конго и Гвинея-Бисау;

• уровень 2: Габон, Гвинея, Марокко, Мозамбик, Непал, Гамбия, Замбия;

• уровень 1: Кабо-Верде, Коморские острова.

Будучи странами уровня 1, Кабо-Верде и Коморские острова не имеют никаких рекомендаций по соблюдению правил безопасности. Из тех стран, которые получили рекомендации 2-го и 3-го уровня, COVID-19 упоминался как проблема на странице каждой страны, кроме Мозамбика и Демократической Республики Конго. Тем не менее, путешественники должны знать, что в обновлениях упоминались и другие риски – от преступности и проблем со здоровьем до более серьезных угроз, таких как терроризм и похищение людей.

Уровень постсоветских стран пока что не менялся. В Украине объявлен 4 -й уровень угрозы из-за вторжения России, ранее там был тоже 4-й уровень, но из-за COVID-19.

В России тоже сохраняемся уровень 4 из-за неспровоцированного и неоправданного нападения российских вооруженных сил на Украину, возможности преследований граждан США со стороны российских сотрудников службы безопасности, ограниченных возможностей посольства по оказанию помощи гражданам США в России, терроризма и произвольного применения местного законодательства.

Беларусь имеет уровень 4 опасности из-за произвольного применения законов, риска задержания и в связи с наращиванием российской военной мощи вдоль границы Беларуси с Украиной.

Прежде чем отправиться в отпуск за границу, путешественники должны изучить направление, которое они желают посетить, и рекомендации по путешествиям являются жизненно важным источником информации. Хотя они юридически не препятствуют путешественнику совершить поездку – это означает, что путешественники могут свободно посещать страну уровня 4, если они хотят, – они могут помочь человеку сделать осознанный выбор в отношении того, безопасно ли путешествовать. Независимо от пункта назначения и его уровня предупреждения, следует убедиться, что у компании есть надежный полис страхования путешествий, чтобы обеспечить защиту во время пребывания за границей.

# ПРИНЦИП РАБОТЫ ПРОГРАММ УСКОРЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В АЭРОПОРТАХ США

**Если сотне путешественников задать вопрос «Что больше всего раздражает вас в аэропорту?», наверняка, не меньше 80 ответят «длинные очереди при проверке безопасности». Однако некоторые пассажиры знают, что, как правило, у аэропортов есть несколько программ ускоренной проверки.**

**Пассажирам, которые часто путешествуют, стоит уделить внимание таким программам, как TSA PreCheck, Global Entry и CLEAR.**

### TSA PreCheck

Пятилетнее членство в программе стоит 85 долларов, за эти деньги пассажиры получают возможность пройти ускоренную проверку безопасности более чем в 200 аэропортах страны. Кроме того, во время проверки участникам программы TSA PreCheck не нужно снимать обувь, ремень, легкую куртку, вынимать ноутбук или жидкости, одобренные TSA.

Чтобы оформить членство, необходимо подать заявку онлайн, после чего вам будет назначена личная встреча в одном из центров регистрации. У вас проверят документы и снимут отпечатки пальцев.

### Global Entry

Программа Службы таможенного и пограничного контроля США (CBP), позволяющая участникам ускорить прохождение пунктов проверки безопасности. Однако речь идет лишь о предварительно проверенных путешественников с низким уровнем риска. Члены Global Entry могут проходить экспресс-очередь на таможне и в иммиграционной службе.

Чтобы стать участником данной программы, пассажиру необходимо подать заявку и внести невозвратный взнос в размере 100 долларов. Также нужно быть гражданином или законным резидентом США. Кандидаты в возрасте до 18 лет должны получить согласие родителей или законного опекуна. В случае одобрения заявки путешественник становится членом Global Entry на пять лет.

### CLEAR

Программа CLEAR уникальна из-за своего способа проверки – она не требует удостоверения личности, а сканирует глаз и подушечки пальцев. Это самая дорогая программа, членство в CLEAR стоит 179 долларов в год. Также путешественники могут добавить до трех взрослых членов семьи всего за 50 долларов в год. Дети до 18 лет участвуют бесплатно и не должны регистрироваться. Участники со статусом Delta SkyMiles и United MileagePlus часто могут получать скидки на CLEAR.

Для того, чтобы оформить членство, нужно подать заявку онлайн и пройти биометрическое сканирование.

У программы есть отдельная категория CLEAR Sports, участники которой могут проходить ускоренную проверку при посещении многих крупных стадионов и развлекательных заведений по всей стране, включая Staples Center и Madison Square Garden.

## МИР ВОКРУГ НАС

# ПОРА В МАССАЧУСЕТС!

**За что можно влюбиться в Штат заливов**

### Гарвардский университет

Гарвардский университет – старейший в США частный вуз. Он был основан 8 сентября 1636 года, спустя всего лишь 16 лет после того, как первые колонисты сошли на берег Северной Америки. Отсчет истории Гарвардского университета начался с того момента, когда Верховный суд Массачусетского поселения принял решение об основании колледжа.

Название было дано в честь первого покровителя - молодого министра Джона Гарварда, завещавшего колледжу после своей смерти половину своего имущества и обширную библиотеку. Именно эта библиотека стала второй после библиотеки монастыря иезуитов публичной библиотекой на Американском континенте.

Статус университета колледж приобрел в первой четверти XIX века, когда в список изучаемых дисциплин, помимо изучения Библии, языков и математики, добавились медицина и юриспруденция. Современный университет располагает несколькими музеями, среди которых ботанический и зоологический музеи, отдельные собрания посвящены геологии и минералогии, археологии и этнологии. Научная библиотека университета является едва ли не крупнейшей в мире, а достижения исследовательских лабораторий знамениты на весь мир.

Сейчас в Гарвардском университете проходят обучение 18 тысяч студентов, а еще 10 тысяч посещают учебные курсы многочисленных школ гарвардской системы. Выпускниками этого старейшего в США университета являются несколько президентов США, а также множество известных политических деятелей и ученых.

### Плимут

В сознании множества туристов Плимут закрепился как первое поселение Новой Англии. Тема первопоселенцев красной нитью проходит через экспозиции многочисленных музеев города, подробно рассказывающих своим посетителям о событиях начала XVII века. Есть здесь и музеи под открытым небом, как знаменитый историко-этнографический комплекс Плимут Плантэйшен, включающий в себя два полностью реконструированных поселения колонистов. Есть здесь и поселение индейцев, восстановленное на тот период.

Вместо скучных экскурсий сотрудники музеев помогают посетителям погрузиться в атмосферу времен первопоселенцев. Они одеты в костюмы XVII века и изображают жителей первых деревень Новой Англии. На вопросы туристов они отвечают, не отвлекаясь от «повседневных забот» - все выглядит точно так же, как и во времена индейцев и колонистов.

Большой популярностью у гостей города пользуются экскурсии на полноразмерную копию корабля «Мейфлауэр», пришвартованную в бухте Плимута. Так назывался корабль, на котором к берегам Североамериканского континента прибыли первые колонисты. И конечно, нельзя пройти мимо так называемой Плимутской скалы. Считается, что этот камень и стал той самой частью суши, на которую ступила нога прибывших в Америку европейцев. Рядом с Плимутской скалой возвышается памятник первопоселенцам, который американцы чтят как память о далеких предках.

### Нантаскет-Бич

Красивый песчаный пляж Нантаскет-Бич расположен на берегу залива Массачусетс, в штате Массачусетс США. В любое время года пляж полон народа, здесь любят отдыхать жители Большого Бостона.

Нантаскет-Бич входит в список охраняемых территорий государства. С берега открывается прекрасный вид на океан, а по мягкому светло-серому песку приятно пройтись босиком.

Название «нанскет» в переводе означает «место отлива». Во время отлива открывается прекрасный вид на каскады скалистых бассейнов, заполненных водой, которые сотворила сама природа. В них можно легко поймать и вблизи рассмотреть самых разных представителей океанской фауны (морские звезды, всевозможные моллюски...).

Нантаскет-Бич известен многочисленными развлекательными мероприятиями. Вблизи пляжа для приезжих обустроены комфортабельные отели, места для пикников, автостоянка. Здесь можно не только приятно отдохнуть, но и заняться серфингом, дайвингом, парусным спортом.

### Ревер-Бич

Ревер-Бич является первым общественным пляжем в штате Массачусетс США. Расположен он недалеко от Бостона и основан в 1895 году. В то время пляж назывался Кони-Айленд.

В старые времена пляж посещали в основном простые рабочие и представители среднего класса. Сегодня же Ревер-Бич – одно из излюбленных мест пляжного отдыха у жителей Бостона.

Пляж предоставляет огромный ассортимент развлечений: колесо обозрения, дворец герцога Синяя Борода, ипподром, парк аттракционов и многие другие. Самой большой достопримечательностью Ревер-Бич является крупнейшая американская горка в США Циклон, которая считается самой экстремальной из всех.

С берега открывается красивый вид на океан, а сам пляж имеет вид полумесяца. В настоящее время Ревер-Бич включен в список Национальных исторических памятников.

С июля 2004 года на пляже проходит ежегодный конкурс песчаных скульптур. Во время фестиваля часть пляжа огораживается и представляет собой временную галерею.

Еще одним развлечением парка является функционирующий в летний сезон местный фермерский торговый рынок. На рынке можно приобрести различную продукцию местных производителей, фермеров и рыболовов. Создан рынок для популяризации здорового питания.

### Элиот Конгрегационалистская церковь

Элиот Конгрегационалистская церковь расположена в Роксбери на пересечении Волнат-авеню и Дейл-стрит. Церковь в викторианском готическом стиле была построена в 1873 году. Отличительной особенностью внутреннего убранства храма являются прекрасные цветные витражи производства Луи Тиффани, которые были установлены в 1905. В 1994 году церковь была включена в Национальный реестр исторических мест США.

Одним из первых поселений европейцев, возникших в колонии Массачусетского залива в середине XVII века, был Роксбери. Это поселение было признано городом в 1848 году, а в 1868 году оно было присоединено к Бостону и стало его пригородным районом. К середине XIX века была проведена трамвайная линия, соединявшая Роксбери с центром Бостона и район начал интенсивно застраиваться жилыми домами и храмами. В это время в Роксбери возникли один за другим три прихода конгрегационалистской церкви.

Конгрегационалистские общины возникли в Англии в конце XVII века. Многие представители этих общин отправились в Северную Америку и поселились в Новой Англии вокруг Массачусетского залива. Конгрегационалисты отстаивали независимость каждой общины от светских или церковных властей и считали, что каждая церковная община должна быть полностью самостоятельна.

### Пилигримский монумент

Пилигримский монумент – башня в городе Провинстаун, находится у самой северной оконечности мыса Кейп-Код. Монумент был построен в 1907-1910 годах в память о первой высадке пилигримов в Северной Америке в 1620 году. Высота башни – 77 м, и она является самым высоким гранитным сооружением в США. На первом этаже находится музей.

### Массачусетский технологический институт

В 1861 году была одобрена хартия Вильяма Бэртона Роджерса, гласившая об учреждении технологического института в Массачусетсе, а также общества естествознания в Бостоне. Авторы документа стремились создать новую форму образования, которая отвечала бы вызовам науки того времени, переживавшей бурный скачок в своем развитии.

Однако вскоре началась Гражданская война, и первые занятия в новом учебном заведении состоялись только в 1865 году.

Первое здание МТИ было построено в 1866 году и располагалось в районе Бэк-Бей, а с 1916 года кампус института расположился в Кембридже. После Второй мировой войны начался настоящий расцвет института, благодаря тому, что американское правительство начало вкладывать серьезные средства в развитие ядерной отрасли и других высокотехнологичных проектов и программ.

В настоящее время в составе технологического института 5 факультетов: архитектуры и градостроительства, инженерного дела, гуманитарных и общественных наук, менеджмента, естественных наук. При институте функционирует множество межфакультетских лабораторий, научно-исследовательских центров, институтов и библиотек.

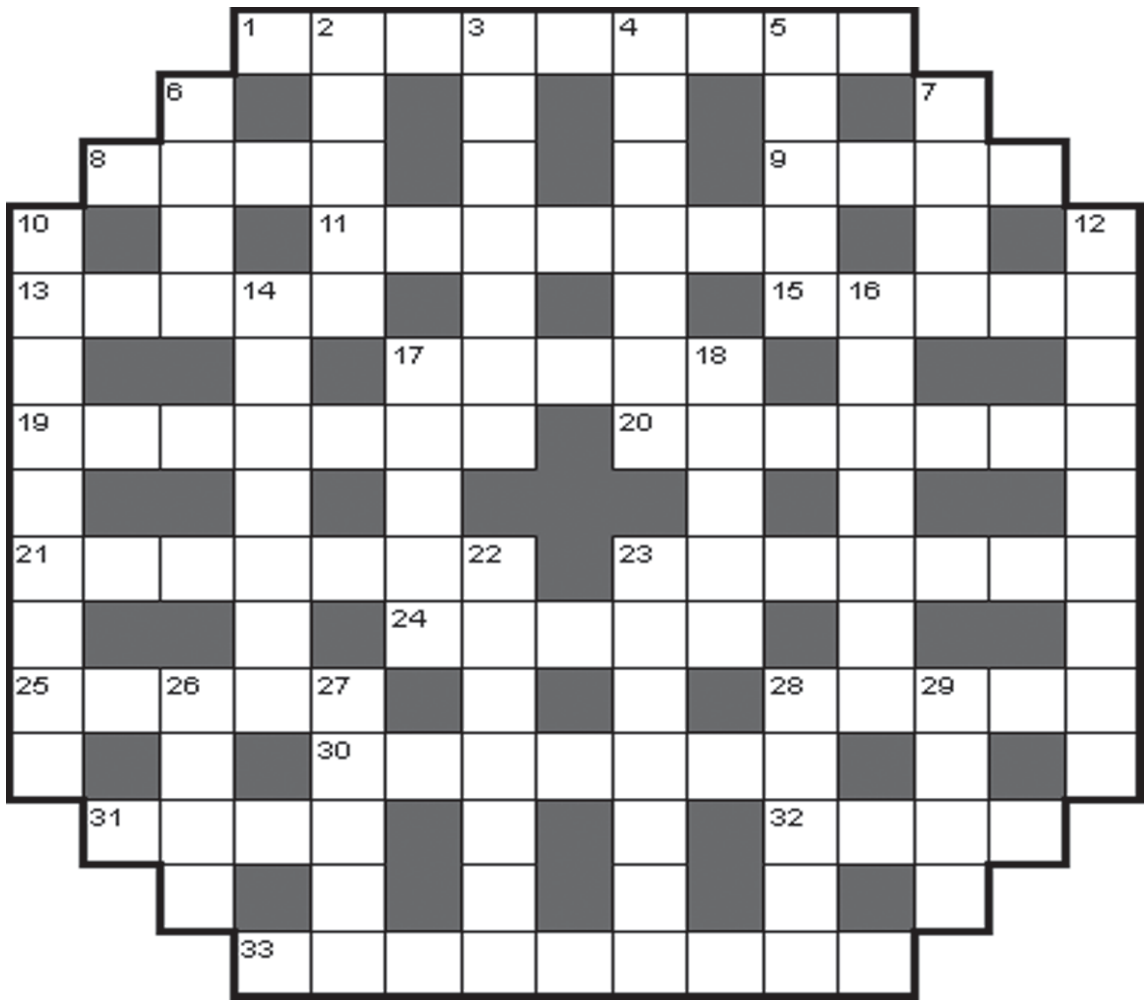
Массачусетский технологический институт - целое научное сообщество, 77 участников которого являются лауреатами Нобелевской премии - это рекордный показатель.

### Кост-Гард-Бич

Кост-Гард-Бич находится в США, в штате Массачусетс, на полуострове Кейп-Код, в городе Истам. Пляж был сформирован в месте, где песчаная коса прилегает к скалам. Песчаный пляж тянется на многие мили.

Это прекрасный пляж с красивейшими скалами, чистым песком и чистой водой. На пляже можно купаться, заниматься серфингом, бугибордингом. Есть возможность покататься на велосипеде, насладиться пешими прогулками. На пляже работают спасатели. Условия для кемпинга, пикников, а также душевые кабины здесь не предусмотрены.

# ТАЙМ-АУТ



## ВОПРОСЫ:

**По горизонтали:**

**1**. Горовосходитель. **8**. Крупное морское ластоногое млекопитающее. **9**. Электромеханический прибор. **11**. Вид ласточки. **13**. Старинный русский народный щипковый инструмент. **15**. Смуглый, тёмный цвет кожи. **17**. Сооружение для слива, отвода излишней воды. **19**. Удаление загрязнений, примесей. **20**. Часть речи. **21**. Ягода кустарникового растения. **23**. Сладкая масса из протёртых ягод, плодов, сваренных с сахаром. **24**. Длинная верёвка с затягивающейся петлёй на конце для ловли животных. **25**. Уведомительное письмо, отправляемое банком клиенту о выполнении банковской операции. **28**. Безветрие, затишье на море. **30**. Светящееся небесное тело. **31**. Речная долина, пересыхающая летом. **32**. Мясо высшего сорта из хребтовой части туши. **33**. Совокупность шрифтов одного рисунка, но разных начертаний, ширины, насыщенности.

**По вертикали:**

**2**. Музыкальный инструмент, род кастаньет. **3**. Письменное ходатайство. **4**. Не обладающая зарядом элементарная частица. **5**. Подделка под драгоценный камень из хрусталя с примесью свинца. **6**. Кулачный бой. **7**. Сельскохозяйственное орудие для основной обработки почвы. **10**. Соединение минералов, связанных цементирующим веществом. **12**. Олимпийский вид конного спорта. **14**. Автомобиль для перевозки брёвен. **16**. Проходимец, жулик. **17**. Тягостное душевное состояние, связанное с отсутствием интереса к окружающему. **18**. Общая гостиная в отеле. **22**. Во французском народном театре **18** века - счастливый соперник Пьеро. **23**. В праве — принцип равного представительства сторон. **26**. Осел. **27**. Лиственное дерево из семейства ивовых. **28**. Водитель автомобиля. **29**. Лист хвойного растения.

**ОТВЕТЫ:**

**По горизонтали:** **1**. Альпинист. **8**. Морж. **9**. Реле. **11**. Касатка. **13**. Гусли. **15**. Загар. **17**. Сброс. **19**. Очистка. **20**. Наречие. **21**. Ежевика. **23**. Повидло. **24**. Аркан. **25**. Авизо. **28**. Штиль. **30**. Светило. **31**. Вади. **32**. Филе. **33**. Гарнитура.

**По вертикали:** **2**. Ложки. **3**. Просьба. **4**. Нейтрон. **5**. Страз. **6**. Бокс. **7**. Плуг. **10**. Агломерат. **12**. Троеборье. **14**. Лесовоз. **16**. Аферист. **17**. Скука. **18**. Салон. **22**. Аркеин. **23**. Паритет. **26**. Ишак. **27**. Осина. **28**. Шофёр. **29**. Игла.

## СУДОКУ

**Необходимо заполнить свободные клетки цифрами от 1 до 9 так, чтобы в каждой строке, в каждом столбце и в каждом малом квадрате 3х3 каждая цифра встречалась бы только один раз.**

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 8 | 5 | 7 | 6 | | 4 | 9 | |
| 9 | 1 | 7 | 3 | | 8 | 6 | 5 | |
| 3 | | 6 | 9 | 5 | 2 | 8 | | |
| | 3 | 4 | | 7 | | 1 | | 9 |
| 5 | 7 | | 1 | 8 | 6 | | 2 | 4 |
| 1 | | 2 | 4 | 9 | 3 | | 8 | |
| 6 | 2 | 8 | 5 | | | | 4 | 1 |
| 7 | | | 6 | 2 | 4 | | 3 | 8 |
| | 5 | 3 | | 1 | 9 | 2 | | 6 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 6 | 8 | | 4 | 5 | | | |
| | 4 | | | 7 | | | 6 | 2 |
| | 9 | | | | 6 | 8 | 5 | 4 |
| 6 | 3 | | | 1 | | 5 | | |
| 4 | 5 | | | 8 | 3 | 6 | 9 | |
| 1 | | | 6 | | | 4 | 3 | 7 |
| 8 | | 6 | 5 | | | 2 | 1 | 3 |
| | 1 | 4 | 7 | 6 | 2 | | 8 | |
| 9 | | 5 | 8 | 3 | | 7 | | 6 |

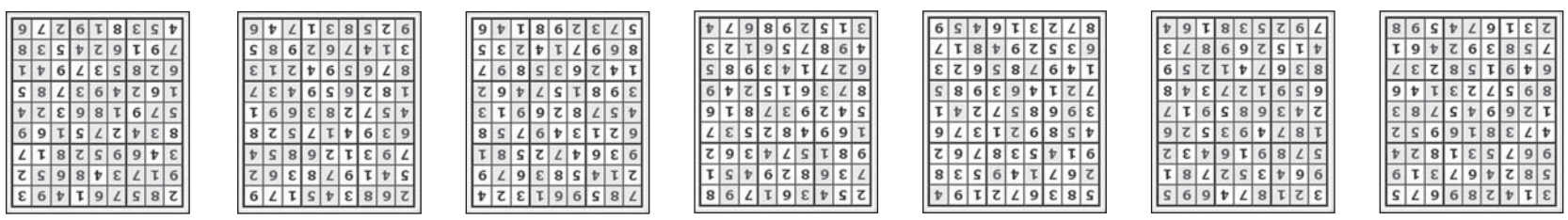
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 8 | | 9 | 6 | 1 | | | |
| | 1 | 4 | | | 3 | | 7 | |
| 9 | | | | 7 | | | 8 | 1 |
| 6 | | | | | 9 | | 5 | |
| 4 | 5 | 7 | | | | 9 | | 3 |
| 3 | | | 1 | | 7 | 4 | | 2 |
| | | 2 | | 3 | 5 | | 9 | |
| | 6 | | | 1 | | 2 | | |
| | 7 | 3 | 2 | | | | 4 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 4 | 3 | | 1 | | 9 | |
| 7 | | 6 | | | | 4 | 5 | |
| | | 1 | 5 | | 4 | | | |
| 1 | | | | | | | 3 | |
| | | | | 3 | 7 | | | |
| | 7 | 3 | | | | 2 | | 9 |
| 6 | 2 | | | 4 | | | | 5 |
| | 9 | | | | 6 | 1 | | |
| 3 | | | 2 | | | 6 | | 4 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 4 |
| 2 | | | 1 | | 9 | | | |
| | | 4 | | | | | | |
| | 5 | | | 2 | | | | |
| | 9 | | | 5 | | | 4 | |
| | 2 | | | 6 | | | | 5 |
| | | | 7 | | 5 | | | |
| 6 | | | | | 4 | 8 | | |
| | | | | | | 4 | 5 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2 | 1 | 8 | | | 6 | 9 | 5 |
| 9 | | 4 | | 5 | 2 | | 8 | |
| 5 | 7 | 8 | 9 | | 6 | 4 | | 2 |
| 1 | 8 | 7 | | 9 | 3 | | 2 | 6 |
| | 4 | 3 | 6 | 8 | | 9 | | 7 |
| | 5 | 9 | 1 | 2 | 7 | | 4 | |
| 8 | 3 | | 7 | | 1 | 2 | 5 | |
| 4 | | | 2 | | 9 | 8 | 7 | |
| | 9 | 2 | 5 | 3 | 8 | | 6 | 4 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | | 4 | 2 | 8 | 9 | | | |
| 5 | 8 | | 4 | | | 3 | | 9 |
| 9 | 6 | | 5 | 3 | | | 2 | 4 |
| | | 3 | 8 | 1 | 6 | | 5 | 2 |
| | 2 | 6 | | 4 | | 7 | 8 | 3 |
| 8 | 9 | | | | 3 | 1 | | |
| 6 | | 9 | | 5 | 8 | | 3 | 7 |
| | 5 | 8 | | | 2 | 4 | | |
| 2 | | | | 7 | 4 | | 9 | 8 |



# ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ


**Warehouse Help Wanted**

Full time / Novi.
Опыт работы или английский язык не требуются.

**248-295-1129**

*В медицинский офис*

**ТРЕБУЕТСЯ**

MEDICAL ASSISTANT

248-739-1232

**NYX CONSTRUCTION**
НИКОЛАЙ ВРОЧИНСКИЙ
25 лет в бизнесе

Licensed & Insured Builder
Custom remodeling

- basements
- kitchens
- bathrooms
- decks & patio
- landscaping jobs
- tile, hardwood, laminate & carpet
- exterior & interior painting

Профессиональный ремонт окон

Вывоз мусора

Доступные цены!
248-396-0770

**Orionsol LLC**
Optimal Health for 21st century

**Для тех кому за 50:**

- нормализация сна
- коррекция веса и аппетита
- программа снятия стресса
- нормализация настроения
- восстановление ментального фокуса
- профилактика возрастных заболеваний

*Используя только натуральные средства и резервы организма*

**Важно**: это не замена профессиональной медицинской консультации, диагностики или лечения. Никогда не игнорируйте профессиональные медицинские советы при обращении за лечением...

*E-mail:*
*rewindyourclock3510@gmail.com*
*Phone: (517) 507-1108*

Хочется провести Праздник на профессиональном уровне?
Хотите слушать то, что нравится именно Вам?
Тогда вы по адресу!
Заказ Dj на день рождения, корпоратив, свадьбу, юбилей, клубную вечеринку
DJ Gene Entertainment
СВЕТОМУЗЫКА!
248.464.1767

**СЕРВИС ПО УБОРКЕ ДОМОВ ПРЕДЛАГАЕТ РАБОТУ ЖЕНЩИНАМ,**

**которые умеют уверенно пользоваться тряпкой, шваброй и пылесосом**

**ЖДЕМ ВАС!**
**313-899-0120**

**Ищете работу или сотрудников?**

**Хотите познакомиться?**

**Хотите снять квартиру или купить/продать товары разных категорий?**

**А возможно вы начинаете свой бизнес и рекламный бюджет сильно ограничен?**

**ВЫБИРАЙТЕ среди предложений частных пользователей и компаний или РАЗМЕЩАЙТЕ свои объявления в**

DETROIT EXPRESS

*Звоните:* **248-206-9707**

*Пишите:* **ExpressDetroit@gmail.com**

**ЗАПОЛНИТЕ И ОТПРАВЬТЕ КУПОН В РЕДАКЦИЮ:**

DETROIT EXPRESS

**БЕСПЛАТНАЯ ГАЗЕТА!**
**БЕСПЛАТНАЯ ПОДПИСКА!**
**БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА!**

*Подписывайся!*

Хотите получать каждый выпуск газеты **DETROIT EXPRESS БЕСПЛАТНО** на домашний адрес?

**Заполните и отправьте купон по адресу:**
**DETROIT EXPRESS**
**P.0. BOX 252571**
**West Bloomfield, MI 48325**

**LAST AND FIRST NAME** / ФАМИЛИЯ, ИМЯ

**STREET ADDRESS** / НОМЕР ДОМА, НАЗВАНИЕ УЛИЦЫ, НОМЕР КВАРТИРЫ

**CITY, STATE, ZIP CODE** / ГОРОД, ШТАТ, ИНДЕКС

***PHONE NUMBER** / *НОМЕР ТЕЛЕФОНА (ОБЯЗАТЕЛЬНО)

***EMAIL ADDRESS** / *ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС

**SIGNATURE** / ПОДПИСЬ _____ **DATE** / DATA _____

*Subscription expires in 3 years. Must be renewed. You agree to be contacted by Detroit Express LLC with information on new products and services or upcoming events. I *Вы не возражаете быть осведомленным о новых продуктах, услугах и предстоящих событиях редакцией газеты Detroit Express LLC.

## ЗА ГРАНЬЮ ПОЗНАНИЯ

# НЕВЕРОЯТНЫЙ СЛУЧАЙ С ИНДИЙСКИМ СУДНОМ "МОРСКАЯ ЗВЕЗДА"

○ **ГЕННАДИЙ ЛИСОВ,**
*журнал «Тайны 20-го века»*

Индийское круизное судно «Морская звезда» вышло из Бомбея 16 октября 1992 года курсом на Малайзию. На борту находились 10 туристов и 39 членов экипажа. Сначала все шло нормально, но на пятый день путешествия неожиданно разыгралась сильная буря. Радиосвязь прервалась, и последнее сообщение с судна было: «SOS! Тонем!» А вскоре корабль пропал со всех радаров приблизившихся к месту бедствия судов.

Когда буря улеглась, на поиски «Морской звезды» отправились пять катеров индийской береговой охраны. В течение нескольких дней они детально обследовали зону катастрофы, но никаких следов судна так и не нашли. Во всех официальных рапортах было отмечено, что «Морская звезда» трагически затонула и все пассажиры и члены экипажа погибли.

Ровно через три года, день в день – 16 октября 1995 года, в том же самом месте на глазах удивленных рыбаков неизвестно откуда возникло судно. Находившиеся поблизости корабли приняли с него сигнал: «Все в порядке! SOS отменяется! Буря внезапно прекратилась!»

Но никто не слышал никакого сигнала бедствия, а уж бурь не было в этих местах больше года! Изумлению стражей из береговой охраны не было предела, когда они узнали, что мистическим образом материализовавшийся корабль – это пропавшая «Морская звезда». На ее борту пассажиры устроили шумный праздник в честь своего спасения. Сначала они не поверили в то, что их судно уже три года официально объявлено погибшим. Капитан счел заявление об этом неуместной шуткой. По его словам, они послали последний сигнал бедствия не более чем три часа назад, а все остальное время героически боролись со штормом. Можно представить себе ужас членов команды «Морской звезды», когда они все-таки осознали, что оказались вычеркнутыми из жизни на целых три года!

Возможно, рассказанное происшествие покажется кому-то неправдоподобным, однако известно еще несколько подобного рода случаев. Как сообщал журнал «Скептикал инкуайер», в 1995 году при необъяснимых обстоятельствах исчезла француженка Луиза Дюпен, проживающая в маленьком провинциальном городке. Найти ее не удалось, и родственники предположили самое худшее. Но спустя год, день в день, Луиза неожиданно вернулась. Потребовалось довольно много времени, чтобы убедить незадачливую «путешественницу» в том, что ее прогулка продолжалась целый год.

Оказалось, что в тот злополучный день Луиза вышла за покупками. Ей показалось немного странным, что по пути не встретился ни один человек. Внезапно небо заволокло тучами, поднялся сильный ветер. Молодой женщине на какое-то время стало плохо, а после она обнаружила, что сбилась с дороги. Проплутав около часа, она наконец вышла к местной лавке, искренне

недоумевая, почему все соседи на нее так испуганно смотрят...

В прессе периодически появляются сообщения о людях, таинственным образом исчезнувших на тот или иной продолжительный срок, а потом появившихся в том же самом месте. Учеными неоднократно предпринимались попытки изучить эти аномальные явления, но до сих пор ни один из результатов исследований не опубликован. Между тем в самых разных точках планеты подобным образом продолжают пропадать люди. Существует даже некоторая закономерность. Обычно, перед тем как исчезнуть, люди наблюдали резкое ухудшение погоды. Неожиданно начиналась буря, сильный дождь, вдруг становилось очень холодно. Большинство пропавших чувствовали ноющую боль в висках, у них резко темнело в глазах.

Видимо, именно в этот момент и происходило фантастическое смещение времени. По подсчетам же пропадавших людей, проходило всего два, максимум три часа. Потом они вновь оказывались на том же самом месте, где их внезапно настигла буря. Поражает еще один нюанс. Если человек считал, что он блуждал в течение часа, то его находили через год, а когда в распоряжении исчезнувшего было два часа, он объявлялся в реальной жизни спустя два года. Примечательно, что жертвы никого не встречали на своем пути, а их наручные или карманные часы в момент исчезновения и возвращения останавливались, а потом снова начинали идти.

Существует несколько гипотез относительно этих странных явлений. Согласно одной из них, людей похищают инопланетяне, которые затем долго их исследуют. Но эта версия не представляется убедительной. Во-первых, сами «путешественники» ничего не помнят о таких опытах, а во-вторых, схожесть подобных случаев заставляет в этом усомниться.

Более интересной, хотя и спорной, выглядит иная точка зрения. Возможно, в некоторых местах планеты скапливается мощная космическая энергия, иногда разрывающая пространственно-временные отношения. Человек, случайно попадающий туда в этот момент, оказывается как бы в ловушке, вне времени. А вот как ему удается вернуться обратно, до сих пор не ясно. Вероятно, разгадку стоит искать в явлении телепортации. По некоторым признакам, эти два феномена идентичны.

Специалисты, занимающиеся проблемой странного исчезновения людей, считают необходимым не только детальное исследование территорий, где происходили подобные явления, но и обследование самих пропадавших. Однако сейчас это вряд ли возможно, ведь большинство ученых, невзирая на свидетельства очевидцев, все же не верят в разрыв времени...

Вдобавок к странным исчезновениям людей имели место случаи попадания предметов в невидимые дыры, из которых их уже нельзя было извлечь. Иногда такой предмет появлялся позднее в другой части мира. В своей книге «Странные загадки времени и пространства» Гарольд Т. Уилкинс описывает случай, когда человек в море нечаянно уронил нож за борт. В тот же самый момент его жена (находившаяся дома!) с ужасом увидела, как тот самый нож упал с потолка на кухне и вонзился в стол.

Предметы попадают в дыры между измерениями, но они также, кажется, возвращаются из них. Почти любой объект, который только можно себе представить, проваливался в дыры: куски мяса, живая рыба, печенье, поддоны с хлебом, даже аллигаторы. Странное вещество, называемое «ангельскими волосами», часто замечают в местах, где побывали НЛО. Это тонкий, белый волокнистый материал, который падает с неба в местностях, где видели «летающие тарелки». Такие предметы часто падают с ясного безоблачного неба, когда не видно даже самолета, которому можно было бы вменить в вину случившееся.

На Земле известны несколько таких таинственных регионов, которые как будто находятся в другом мире. В таких областях законы природы почти не имеют силы.

Одно такое место – это Магнетик Хилл близ Монктона в Нью Брунсвике (Канада). Автомобили, резиновые мячики, даже вода – всё с легкостью скатывается... вверх по склону в этом странном месте. Силы, действующие на предметы, не магнитные, потому что нежелезные предметы ведут себя так же, как и сделанные из металла. На Магнетик Хилл силы гравитации действуют как бы с точностью до наоборот.

Другое странное место, где вещи ведут себя по-иному, чем обычно, – Орегонская выпуклая воронка вдоль ручья Сардин близ ущелья Гранта в Орегоне. Орегонская воронка имеет диаметр около 55 метров. Странные силы притягивают людей и другие тела в центр воронки, так что нужно отклоняться от центра, чтобы удержать равновесие. Предметы даже катятся в горку по наклонной плоскости по направлению к центру воронки. Научные инструменты подтверждают присутствие силы, но ученые пока не смогли объяснить ее происхождение.

Странные силы, которые действуют на Магнетик Хилл и в Орегонской воронке, может засвидетельствовать каждый. Однако на Земле могут быть подобные странные места, действующие только на некоторых восприимчивых людей. Например, американский исследователь Брэд Стайгер в «Таинственных исчезновениях» описывает человека, обладающего сверхъестественной способностью проходить сквозь двери в другие измерения. Некоторые из этих дверей ведут в мрачные, безжизненные места, без звука и движения, другие – в прошлое или будущее нашего мира.

Если подобные дыры во времени и пространстве все-таки действительно существуют, то человек не может смириться и просто так наблюдать, как в них исчезают предметы и люди. Будем надеяться, что наши знания продвинутся до такой степени, когда возможно будет понять природу этих явлений.

**На кладбище Свято-Владимирского Православного Храма**

**ИМЕЮТСЯ МЕСТА ДЛЯ ЗАХОРОНЕНИЯ**

**За подробной информацией о продаже обращайтесь по тел.:**

**734-475-4590**

**Или По электронной почте:**

**cemetery@stvladimiraami.org**

**www.stva2.org**

# РЕКЛАМА

VIGA

FASHION IS OUR STYLE

MADE IN BIRMINGHAM

СТИЛЬНАЯ ЕВРОПЕЙСКАЯ ОДЕЖДА

ЖЕНСКАЯ И ДЕТСКАЯ ОБУВЬ

СУМКИ И АКСЕССУАРЫ

МОДНЫЕ ВЕЩИ НА КАЖДЫЙ ДЕНЬ

ОТКРЫТЫ ВАКАНСИИ:

МЕНЕДЖЕР ПО РАБОТЕ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ (TIKTOK)
С ПОЧАСОВОЙ ОПЛАТОЙ + ЗА КАЖДЫЙ ПОСТ

ПОМОЩНИК, ПРОДАВЕЦ-КОНСУЛЬТАНТ
НА PART OR FULL-TIME

MENTION THIS ADD TO RECEIVE
$10.00 OFF
LIMIT ONE PER CUSTOMER

248-540-0105 | 152 N OLD WOODWARD. BIRMINGHAM
Email: info@lyudviga.com



HELP UKRAINE

***Дорогие друзья,***

Все сейчас находят возможности помощи Украине, но хочется знать точно, что помощь дошла, а деньги не попали в карман мошенниками.

Именно поэтому **Анна Котовская** и **Ольга Смолей** организовали точечную помощь у нас в штате Мичиган. На данный момент было уже отправлено более $6000 в Тернополь и Бучач, на которые смогли купить дроны и автомобили.

Следующая сумма собирается для волонтеров Харькова и Донецка.

**МЫ РАДЫ ЛЮБОЙ ПОМОЩИ!**

**По всем вопросам звоните:**
**Анна 313-646-5480**
**Ольга 586-563-0944**

Отдельная благодарность за щедрые пожертвования:

Роману Кучерскому
Sam Ismailia, ресторан Фидлер
Светлане Цисарской
Grzegrz Ochockj



SILHOUETTES
FOR WOMEN

***Дорогие друзья!***
***В пятницу 6 мая и в субботу 7 мая***
***Silhouettes Boutique празднует***
***свой 8-ой День Рождения***
***и Mother's Day!***

**Мы предлагаем 30% скидку на покупку*, а также скидка 10% на все аксессуары.**
***Сюрприз каждому гостю плюс подарок с любой покупкой!***

*предложение действует только на товары по регулярной цене.

Rainbow Square Plaza, 29445 W. 12 Mile Rd., Farmington Hills, MI 48334
248.957.8277 • Silhouettesllc1@gmail.com • www.facebook.com/silhouettesllc
Shop at: Silhouettesllc.com • вторник-пятница: 11am-6pm • суббота: 11am-5pm

# РЕКЛАМА


## Опыт работы более 30 лет

**ИСПОЛЬЗУЯ ТЕХНИКИ ЛЕЧЕБНОГО МАССАЖА И НЕТРАДИЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ЛЕЧЕНИЯ, ИЗБАВЛЯЮ/ОБЛЕГЧАЮ ГОЛОВНЫЕ БОЛИ, БОЛИ В СПИНЕ И СУСТАВАХ**

**Евгений УМАНСКИЙ**

**248-225-6029**

## LET'S GET YOUR LISTING RIGHT

RE/MAX

**БЕСПЛАТНЫЙ анализ рынка.**
**БЕСПЛАТНЫЕ профессиональные фотографии.**

DIANA TOMOW
(586) 615-0042
DTomow@remax.net
www.dianatomow.com

RE/MAX
RE/MAX CLASSIC

*National Association of Realtors Member*
*Michigan Realtors Member*
*RE/MAX Associate Member*

Говорю на русском, польском и болгарском языках

© 2021 RE/MAX, LCC. Each Office Independently Owned and Operated.

## Православное образование в Мичигане

ANN ARBOR, MICHIGAN
ORTHODOX CLASSICAL ACADEMY
ESTABLISHED 2020

www.a2oca.org

**Первая православная школа в штате Мичиган**

**Классический учебный план**

**Древние и классические языки**

**PreK - 2nd Grade с осени 2021 года**

**Дистанционное и смешанное обучение с осени 2022 года**

## ALBERT VALK AND IRYNA SAZONOVA, PLLC
## ЛИЦЕНЗИРОВАННЫЕ АДВОКАТЫ

**Профессиональное представительство во всех иммиграционных службах и судах США, а также судах и административных службах штата Мичиган**

**АЛЬБЕРТ ВАЛК**
**313-510-2499**
attyvalk@aol.com

**ИРИНА САЗОНОВА**
**586-764-1967**
isazonov@gmail.com

**ИММИГРАЦИОННЫЕ УСЛУГИ**
- воссоединение семей
- получение гражданства
- защита от депортации
- продление и перемена статуса, включая студенческий
- визы жениха и невесты
- гостевые визы

**УГОЛОВНЫЕ ПРАВОНАРУШЕНИЯ**
- вождение в нетрезвом виде
- неуплата за товар
- нарушение общественного порядка
- насилие в семье
- дорожные штрафы

**СЕМЕЙНЫЕ ПРОБЛЕМЫ**
- бракоразводные процессы с детьми и без детей

Мы говорим на вашем языке:
*русский, украинский, польский, английский*

**А ТАКЖЕ**
- оформление завещаний и доверенностей
- нотариальное заверение документов
- помощь при авариях и травмах

**1637 W. Big Beaver Rd, Suite B, Troy, MI 48084**